

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/kontrolnaya-rabota/143609>

Тип работы: Контрольная работа

Предмет: Педагогика

-

Ситуация 1

1. В основе формирования досуга в Средние века лежат следующие факторы:

- Высокий уровень религиозности населения, религия является большой частью культурной и духовной жизни государства, религиозность и принадлежность к государственной религии (христианству) создают социальный статус человека и мнение о нем. Выходные дни и досуговое время посвящено религиозным обрядам. Для женской части населения участие в церковных делах – это возможность без ущерба для репутации общаться и заниматься социальной деятельностью.
- Формирование феодального общества и развитие рыцарства. Происходит популяризация образа рыцаря в художественной литературе, театральном искусстве и других сферах. В качестве досуга для людей доступны книги, где зачастую героями являются рыцари, для низших слоев населения существует устный эпос, он тоже наполнен темой рыцарского героизма.
- Классовое расслоение велико, и оно выливается в необходимость высмеять более богатые классы, что и реализуется в творчестве. Появление саркастической новеллы в народном творчестве.
- Важной формой досуга являются массовые гуляния, приуроченные к религиозным праздникам или связанные с хозяйственной деятельностью (праздник сбора урожая и пр.).

2. Наиболее распространенные формы и методы социально-культурной деятельности:

- Участие в церковных службах и благотворительных мероприятиях.
- Фольклор, прослушивание песен бродячих певцов, просмотр театральных представлений.
- Богатые горожане могли позволить себе доступ к литературе.
- Рыцарские турниры – также досуг богатой знати.
- Охота.
- Домашние праздники с музицированием и угощением.
- Народные танцы, хороводы.
- На массовых праздниках часто показывались петушиные бои.

3. Социокультурная ситуация центра России в средние века была такова, что:

- Христианская религия еще не совсем вытеснила огромный пласт старых мифологических знаний. Поэтому одновременно существуют и церковные, и языческие празднования со своими специфическими обрядами.
- Не приветствовалась организация досуга в смешанной компании, поэтому женщины как правило имели собственные формы досуга и собирались небольшими компаниями за рукоделием.
- Население, угнетенное тяжелой работой на благо сельского хозяйства, могло бунтовать, поэтому активно организовывались массовые праздники, снимающие напряжение – с силовыми соревнованиями, драками, танцами.
- Большое значение имеют семейные ценности и существует система «сватанья», в которой играют роль массовые гуляния молодежи – в общих хороводах девушки и юноши приглядываются друг к другу.
- Принятие христианства дает толчок образованию, появлению учителей, которые обучают детей грамоте, появлению религиозной литературы, чтение которой тоже является способом досуга.
- Формируется зрелищная культура, профессиональные артисты, развлекающие публику, например, скоморохи, гусельники.
- Развитие городов и увеличение городского населения провоцирует уход от традиционных праздников, завязанных на поклонении природным силам и явлениям (ремесленники и купцы уже не так зависимы от природы, как сельское население), праздники становятся зрелищными, носят более игровой характер.

-

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/kontrolnaya-rabota/143609>