

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye->

%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%84%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%86%D0%B8%

Тип работы: ВКР (Выпускная квалификационная работа)

Предмет: Дошкольная педагогика

ВВЕДЕНИЕ 3

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ КОРРЕКЦИИ ТРЕВОЖНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ В ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 6

1.1. Понятие тревожности в психолого-педагогической литературе и ее причины.. 6

1.2. Особенности проявления тревожности у дошкольников 16

1.3. Роль художественно-эстетической деятельности в коррекции тревожности у дошкольников 20

ГЛАВА 2. ИССЛЕДОВАНИЕ ТРЕВОЖНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ И ЕЕ КОРРЕКЦИЯ В ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 25

2.1. Анализ уровня тревожности у дошкольников 25

2.2. Разработка программы коррекции тревожности у дошкольников в художественно-эстетической деятельности 34

2.3. Оценка эффективности программы коррекции тревожности 40

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 48

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК 53

ПРИЛОЖЕНИЕ 58

Слово «тревожный» отмечается в словарях с 1771 года. Существует много версий, объясняющих происхождение этого термина. Автор одной из них полагает, что слово «тревога» означает трижды повторенный сигнал об опасности со стороны противника.

В психологическом словаре дано следующее определение тревожности: это «индивидуальная психологическая особенность, заключающаяся в повышенной склонности испытывать беспокойство в самых различных жизненных ситуациях, в том числе и в таких, которые к этому не предрасполагают» [26, с. 118]. Например, случается, что ребенок волнуется перед выступлениями на празднике или отвечая у доски. Но это беспокойство проявляется не всегда, иногда в тех же ситуациях он остается спокойным. Это - проявления тревоги. Если же состояние тревоги повторяется часто и в самых разных ситуациях (при ответе у доски, общении с незнакомыми взрослыми и т. д.), то следует говорить о тревожности.

В настоящее время изучению тревожности посвящено большое количество работ, таких авторов как А.М. Прихожан, В.М. Астапов, А.И. Копытин, Д.Б. Эльконин и др.

А.М. Прихожан указывает, что тревожность – это переживание эмоционального дискомфорта, связанное с ожиданием неблагополучия, с предчувствием грозящей опасности [32, с. 94].

Тревожность не связана с какой-либо определенной ситуацией и проявляется почти всегда. Это состояние сопутствует человеку в любом виде деятельности. Когда же человек боится чего-то конкретного, то говорим о проявлении страха. Например, страх темноты, страх высоты, страх замкнутого пространства. Тревожность – это индивидуальная особенность личности человека, согласно которой он имеет склонность к страху, тревоги и беспокойство без видимых на то оснований. Это состояние характеризуется неприятными предчувствиями и дискомфортом.

Состояние тревоги в психологии относят к категории расстройств невротического характера, иными словами, патологическим состояниям, имеющим психогенное происхождение. Клиническая картина может быть разной, нарушений личности при этом не наблюдается.

Подобное состояние тревожности может быть у людей разных возрастов, тревогу переживают даже дети. Чувство тревоги может появиться у любого человека, однако, о симптоме тревожности как психологического нарушения можно говорить лишь тогда, когда чувство сложно контролировать и оно становится сильнее. Человек не сможет заниматься своей привычной работой и не может вести прежний образ жизни.

Есть разные виды нарушений, в симптоматику которых входит чувство тревоги, например [13, с. 18].

- фобии;

- посттравматические расстройства;

- паника.

А вот тревожность в психологии как самостоятельное расстройство – это генерализованный синдром, который характеризуется обостренным чувством тревоги, постоянными беспокойствами, а также обостряется физическими и психологическими симптомами.

Тревожность неразрывно связана с освоением в новой и незнакомой среде, которая может представлять опасность, или же собственным опытом в жизни, где присутствовали психологические травмы и негативные события. Естественно, большую роль играет и характер человека.

1. Конституция Российской Федерации: принята на всенародном голосовании 12.12.1993 (ред. от 01.07.2020) // Консультант плюс
2. Об образовании в Российской Федерации: федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 25.04.2021)
3. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва [Электронный ресурс]. – URL: <https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> (дата обращения: 25.04.2021)
4. Аверин, В. А. Психология детей и подростков [Текст] / В. А. Аверин. – СПб.: Питер, 2018. – 121 с.
5. Андреев, В.И. Педагогика высшей школы [Текст] / В.И. Андреев.- Казань, 2015. – 499 с.
6. Андреева И.Н. Личностная тревожность как проблема психического здоровья (гендерный аспект)/ И. Н. Андреева // Гуманизация учебного процесса: личностный мотив и творческое развитие: Тезисы научной конференции, 29-30 марта 2016 г. – Бобруйск, 2016. – С. 18.
7. Андреева И.Н. Ситуативная и личностная тревожность/ И.Н. Андреева // Психология и дети: рефлексия по поводу защиты прав ребёнка: Материалы Международной научно-практической конференции, 24-25 марта, 2016 г., г. Минск. – Мн., 2016. – С. 26.
8. Аракелов Н. Е. Тревожность: методы ее диагностики и коррекции» / Н. Аркелов. - Вестник МУ, сер. Психология. – 2014. - № 1. – С. 31-39.
9. Аракелов Н.Е. Психофизиологический метод оценки тревожности /Н.Е, Аркелов // Психологический журнал. – 2013. – № 2. – С. 13-18.
10. Астапов В.М. Тревожность у детей / В.М. Астапов. – СПб.: Петер, 2004. –224 с.
11. Божович, Л. И. Проблемы формирования личности [Текст] / Л. И. Божович. - М.: Просвещение, 2015. – 352 с.
12. Гальтон, Ф. Вклад в психологию [Электронный ресурс]. – URL: <https://rosinka173.ru/f-galton-vklad-v-psihologiyu-frensis-galton-otryvok-harakterizuyushchii.html> (дата обращения: 05.06.2021)
13. Гилфорд, Дж. Три стороны интереса [Электронный ресурс]. - URL: <http://www.metodolog.ru/00736/00736.html>. (дата обращения: 05.06.2021)
14. Давыдов, В. В. Возрастная и педагогическая психология [Текст] : учебник для студентов пед. Институтов / Т. В. Драгунова, Л. Б. Ительсон, А. В. Петровский. - М.: Просвещение, 2015. – 288 с.
15. Ермолаева М.В. Психология развития/ М.В, Ермолаева. –Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2013. – 336 с.
16. Захаров А. И. Как помочь нашим детям избавиться от страха/ А.И. Захаров. – СПб.: Гиппократ, 2014. – 256 с.
17. Зеньковский В.В. Психология детства/ В.В. Зеньковский. – Екатеринбург: Деловая книга, 2013. – 415 с.
18. Киселева М.В. Арт-терапия в психологическом консультировании: учебное пособие / М.В. Киселева, В.А. Кулганов. - СПб.: Речь, 2014. – 64 с.
19. Козлова Е.В. Тревога – как одна из основных проблем, возникающих у ребенка в процессе социализации/Е.В. Козлова. - Сборник статей. – Ставрополь, 2013. – 185 с.
20. Коррекционно – развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста [Текст] / А. Е. Иванова, О. Ю. Кравец, А. И. Рыбкина и др.; Под ред. Н. В. Серебряковой. – Спб. : КАРО, 2005.-112с.
21. Копытин А. И. Современная клиническая арт-терапия : учебное пособие / А. И. Копытин. – М. : Когито-Центр, 2015. – 526 с.
22. Копытин А.И. Методы арт-терапевтической помощи детям и подросткам. - М: Когито-центр, 2012. – 224 с.
23. Копытин, А. И. Теория и практика арт-терапии / А. И. Копытин. – СПб. : Питер, 2002. – 288 с.
24. Костина Л.М. Игровая терапия с тревожными детьми/Л.М. Костина. – СПб.: Речь, 2013. – 258 с.
25. Лебедева, Л.Д. Арт-терапия в педагогике [Текст] / Л. Д. Лебедева// Педагогика. – 2017. – № 9. – С.27-34.

<https://studservis.ru/gotovye->