

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/154627>

**Тип работы:** Реферат

**Предмет:** Философия

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 3

1. Характеристика эпохи Средневековья 5

2. Наука в эпоху Средневековья 9

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 17

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ 19

ВВЕДЕНИЕ

Средние века - значительный исторический период, охватывающий более чем двенадцать веков. Обычно в его пределах выделяют три периода: V-X ст. - раннее средневековье; XI-XIII вв. - развитое, или «Высокое» Средневековье; XIV-XVI вв. - позднее средневековье, которое чаще называют эпохой Возрождения.

Первыми термин «средневековье» применили итальянские ученые еще в XV в., назвав средние века «темной эпохой» европейской истории. Они считали, что тогда были утрачены высокие достижения греко-римской цивилизации: люди стали грубыми, жестокими, бескультурными, уничтожали друг друга во время почти непрерывных войн, а в политической жизни царил беспорядок.

1. Характеристика эпохи Средневековья

Мировая история человечества делится учеными на периоды - определенные отрезки времени, отличающиеся друг от друга важными изменениями в развитии человеческой цивилизации. Они называли «средневековьем» время между античностью и их собственной эпохой. В дальнейшем в науке закрепилось деление истории на древнюю, средневековую и новую. Средневековье в современной периодизации мировой истории охватывает время от распада Западной Римской империи в V веке нашей эры до эпохи Великих географических открытий (рубеж XV-XVI веков), и полное господство средневекового типа культуры в Европе связано не со всем периодом, а с V-XIII веками.

Средневековье - это период мировой истории, лежащий «посередине» между концом античности и началом нового времени и характеризующийся развитием феодальных государств.

Средневековье характерно тем, что мировоззрение (в том числе и научное) формируется христианскими догмами. Под влиянием христианской веры радикальным образом трансформируются установки и достижения Античности. В контексте христианской веры прошла ассимиляция идей Платона, Аристотеля и других мыслителей античности. Бытие представлено как сотворенное по велению Божественного разума. Период средневековья занимает V-XV вв. В современной исторической науке ее назвали эпохой феодализма, в рамках которой начали закладываться основы европейской цивилизации. В это время в европейской истории произошло Великое переселение народов, в результате которого на исторической территории Европы появились новые государства и народы, родились современные нации, их язык и культура, особенности мышления и поведения, национальный характер. В это время начали формироваться основные классы капиталистического общества - буржуазия и пролетариат.

В Средние века начинается история народов таких европейских государств, как Англия, Франция, Германия, Швейцария, Бельгия, Голландия, стран Пиренейского, Апеннинского и Балканского полуостровов, Скандинавских стран - Дании, Норвегии, Швеции, а также Византии, преемницы Восточной Римской империи.

В средние века феодал и зависимый крестьянин уже не представляли основных классов тогдашнего общества. Феодальная эпоха характеризуется, с одной стороны, жестокой эксплуатацией крестьянства и низкой, примитивной техникой, а с другой - ростом производительных сил, отрывом ремесел от роста

городов, центров ремесел и торговли. Дальнейший рост производительных сил приведет к формированию новых капиталистических отношений, кульминацией которых станут буржуазные революции в ряде европейских стран.

Большую роль в жизни народов средневековой Европы играли церковь и религия, которые жестко контролировали деятельность человека на протяжении всей жизни, постоянно влияя на его сознание и поведение. Под церковной опекой находились не только низшие классы, но и феодальное дворянство. Средневековая церковь состояла из противоречий. Она оказала большое положительное влияние на всю духовную жизнь общества, способствовала укреплению единства европейских народов, привлечению их к новым нравственно-этическим ценностям. В то же время христианская церковь частично подавляла народную культуру, корни которой уходили в языческие времена, преследовала неверующих и раскольников, препятствовала развитию науки. Объединив европейские народы на основе христианских ценностей, церковь сама вбила клин между ними, расколовшись в XI веке на западное и восточное христианство.

Средневековье делится на Раннее Средневековье, Высокое и Позднее Средневековье. Раннее Средневековье (IV в. н. э. - XII в. н. э.) характеризуется сочетанием наследия Аристотеля с идеями Платона блаженным Августином, которое трансформировалось в особую концептуальную программу (идею), названную схоластикой. К тому времени схоластика была рационалистическим, интеллектуальным методом познания, опиравшимся на собственные стандарты доказываемого, достоверные знания, и тому подобное. Задачей схоластики было максимальное расширение знаний. Она достигла большого мастерства в логике, способствовала разработке средневековой онтологии.

На заре средневековья блаженный Аврелий Августин (354-430 гг.) воспринял и христиански переосмыслил платоновскую теорию (так называемую традицию), что привело к возникновению христианского платонизма, или августинианства. Его влияние на западную культуру было колоссальным. А. Августин создал большой массив по вопросам теологии, психологии, этики, эстетики, социальным и политическим вопросам. Но главное достижение А. Августина – открытие для европейского сознания понятия уникальности человеческой личности .

## 2. Наука в эпоху Средневековья

На протяжении веков средневековая наука призывала к слепому поклонению авторитетам, познанию Бога и мира, отказываясь от исследования природы. Некоторых ученых такой подход не устраивал.

Наука в Средние века была в основном книжной оправой. Она опиралась на абстрактное мышление и лишь в незначительной степени на эксперимент, поскольку еще не ставила перед собой прагматической цели, не вмешивалась в естественный ход событий, а пыталась понять мир в процессе созерцания. В науке выделяют 4 направления: первое физико-математическое, ядром которого было учение о движении на основе натурфилософии аристотелизма. Второе - учение о свете; оптика была частью общей доктрины - «метафизики света». Третий - наука о живом; она охватывала комплекс вопросов о душе, как источнике растительной, животной и человеческой жизни, в духе аристотелизма. Четвертое направление касалось астролого-медицинских знаний, в том числе алхимии .

Одним из первых интерес к естественным наукам проявил в XIII в. профессор Оксфордского университета Роджер Бэкон. Он утверждал, что истинное знание можно получить, лишь исследуя природу, и только так проверить правильность знаний. Занимаясь различными науками, Бэкон пытался создать микроскоп и телескоп, объяснил происхождение радуги.

Бэкон оставил множество трудов по медицине, истории, естествознанию. Он проводил опыты с увеличительными стеклами и магнитной стрелкой. Бэкон предсказал изобретение микроскопа, телескопа, предвидел некоторые другие открытия. В его бумагах сохранились чертежи лодки без гребцов, повозки без быков, летательные машины.

Расказывали, будто Бэкон сделал медную голову, которая умела разговаривать. Ученый уверял, что можно построить самоподвижные суда и тележки, собрать аппараты, которые бы летали в воздухе и двигались морским дном. Современникам он казался магом и волшебником. Будучи неспособными понять Бэкона, завистники обвинили его в связях с дьяволом.

Исследователя бросили в тюрьму, где он провел долгих 14 лет и лишь перед смертью вышел на свободу . Все науки связаны между собой и взаимно друг друга поддерживают: успех одной помогает всем остальным, как глаз, например, управляет движением всего тела.

Математику ошибочно считают наукой сложной, а иногда даже подозрительной, только потому, что она имела несчастье быть неизвестной отцам церкви. Однако какой она является важной, какой полезной.

Можно построить устройства для плавания без гребцов так, чтобы самые большие корабли, морские и речные, приводились в движение силой одного человека, двигаясь притом со значительно большей скоростью, чем если бы на них было полно гребцов. Именно так можно сделать повозки без запряжки, которые будут катиться с невероятной скоростью; летательные аппараты, сидя в которых, человек будет приводить в движение крылья, ударяющие по воздуху, подобно птичьим.

Астрология изучала звезды и их влияние на человека. Ученые-астрологи утверждали, что по расположению звезд на небе можно предсказывать будущее и судьбы людей и государств. Для этого они составляли гороскопы, которые были очень популярны. Средневековые короли и полководцы ничего не предпринимали, не посоветовавшись с астрологами. В Средние века почти у каждого короля был свой придворный звездочет. Наблюдения ученых за звездами дали толчок к развитию другой науки - астрономии, которая выросла из астрологии и занялась изучением самих звезд и планет, а не их влиянием на судьбы людей.

Нет ничего достойнее, чем изучение мудрости, от этого зависит благосостояние всего мира. Нет угрозы большей, чем невежество.

Дух познания охватывал все более широкие круги общества. Важные открытия сделали алхимики, которые занимались поисками «философского камня», чтобы с его помощью превращать обычные металлы в золото. Эти усилия оказались тщетными, однако алхимики изучили свойства различных веществ, освоили производство пороха, создали немало опытных приборов.

Своеобразие алхимии заключалось в том, что она объединяла в определенную целостную систему научных обобщений и фантазию, рациональную логику и мифологию, будучи больше всего связана с особым средневековым мышлением.

Алхимия нечто целостное, что содержит в себе такие компоненты, как научные обобщения. Алхимический рецепт - это форма познания природы. Согласно христианской догматике мир есть произведение, то есть мир вышел из рук бога завершенным, совершенным. Вот почему любое действие - лишь комментирование мира, копирование образа.

Средневековая алхимия изучала не менее необычные предметы, чем астрология. Ее главной целью было получение особого минерала, который алхимики называли философским камнем. По их утверждениям, он обладал фантастическими возможностями и мог превращать любые металлы в золото. Кроме того, он продлевал жизнь, излечивал любые болезни и превращал стариков в молодых людей .

#### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, мы можем сделать выводы о том, что в средневековье наблюдается процесс постепенного выделения религии, философии и науки с изначально единого, недифференцированного знания о мире. То, что мы сейчас называем науками, изначально выступает как форма и способ такого познания. Знания и науки не существуют сами по себе. Они исследуют реальность и природу, прежде всего, в свете божественного.

В эпоху Средневековья христианство выработали два типа отношения к науке. Первый предполагал совершенно определенную философию природы, в рамках которой наука представало как объект религиозного отношения, трактует ее как символ, как знак трансцендентной реальности. Второй тип отношения к науке был связан с попытками христианизации науки. Задача состояла в том, чтобы ассимилировать основные достижения греческой науки, лишив их враждебного христианству, чужеродного религиозно-метафизического содержания.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бесов Л.М. История науки и техники / Л. М. Бесов. – Х.: НТУ «ХПИ», 2017. – 376 с.
2. Гайденко П. П. Христианство и генезис новоевропейского естествознания / П. П. Гайденко. – М.: Вьсь, 2014. – 150 с.
3. Гайденко П.П. Эволюция понятия науки / П. П. Гайденко. – М.: Наука, 2015. – 179 с.
4. Добронравова И. С. Философия Науки. Учебное пособие / И. С. Добронравова, Л. И.Сидоренко, С. П. Петрущенко, Л. А. Шашкова. – М.: Гардарики, 2018. – 204 с.
5. Койре А. Очерки истории философской мысли. О влиянии философских концепций в развитии теорий / А.Койре. - М.: Наука, 2015. – 72 с.

6. Кудрявцев П.С. История физики / П.С. Кудрявцев. - М.: Просвещение, 2016. - 211 с.
7. Кун Т. Структура научных революций / Т.Кун. - М.: ИНФРА-М, 2017. - 62 с.
8. Кохановский В.П. Философия науки. Учебник для аспирантуры и магистратуры / В.П Кохановский, В.И Пржиленский, Е.А Сергодеева. - М.: Норма: ИН-ФРА М, 2016. - 432 с.
9. Коэн М. Введение в логику и научный метод / М. Коэн, Э.Нагель. - Челябинск, Социум, 2017. - 143 с.
10. Кузнецкий М. И. Лекции по истории мировой культуры / М. И.Кузнецкий. - М.: Просвещение, 2014. - 291 с.
11. Малышевский А. Ф. История философии / А. Ф. Малышевский, В. А Карпунин, К. С. Пигров. - М.: Просвещение, 2014. - 328 с.
12. Михайличенко А. В. История науки и техники: учебное пособие / А. В.Михайличенко. - М.: Образование, 2013. - 346 с.
13. Огурцов А. П. История мировой науки и техники: Учебное пособие. - 2- е изд., переработанное / А. П. Огурцов, Л. М. Мамаев, В. В. Залищук, С. Х. Авраменко, В. А. Зинченко. - М.: ИНФРА-М, 2015. - 664 с.
14. Песторв И. А. История средних веков / И. А. Песторв. - М.: Высшая школа, 2015. - 208 с.
15. Пикашова Т. Д. Основы истории науки и техники: Учеб.пособие / Т. Д.Пикашова, Л. А.Шашкова. - М.: ИЗМН, 2017. - 156 с.
16. Тлумачский Н. В. Теория и история мировой и отечественной культуры / Н. В.Тлумачский. - М.: Гардарики, 2018. - 135 с.
17. Чанышев А.Н. Курс лекций по древней и средневековой философии /А.Н. Чанышев. - М.: Высшая школа, 2013. - 254 с.
18. Шаповалов В.Ф. Основы философии: от классики до современности / В.Ф. Шаповалов. - М.: ТД «ГРАНД», 2012. - 311 с.

*Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:*

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/154627>