

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/167823>

Тип работы: Реферат

Предмет: Философия

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 3

1 РАЗВИТИЕ НАТУРФИЛОСОФИИ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ, РАННЕЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ 4

2 ПЕРИОД РАСЦВЕТА, ИЛИ ВЫСОКОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ 8

3 ПОЗДНЕЕ, ИЛИ МОДИФИЦИРОВАННОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ. 9

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 12

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ 13

ВВЕДЕНИЕ

Натурфилософия – философия природы, теоретическое толкование природы, разбираемой ее цельности. Рубежи между натурфилософией и естествознанием, и ее место в философии исторически изменялось. Предельную роль натурфилософия играла в античности. Она предстала первой исторической конфигурацией философии и фактически объединялась с естествознанием. В дальнейшем натурфилософия в основном называлась физикой, т.е. учением о натуре.

В период возрождения завязывается новейший расцвет натурфилософии, который объединен с именами Дж. Бруно, Н. Кузанского, Г. Галилея, Дж. Кампанеллы и др.

1 РАЗВИТИЕ НАТУРФИЛОСОФИИ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ, РАННЕЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ

Философия Возрождения представляет собой не нечто постоянное и замершее, а беспрестанно разыскивающее духовное образование. Разбирают вытекающие эпохи в формировании ее идей:

- 1) раннее Возрождение;
- 2) эпоха расцвета, или Высокое Возрождение;
- 3) позднее, или модифицированное Возрождение. [2, с. 150]

Гуманистическая культура, изначально сориентированная основным образом на человека, всё плотнее погружалась в толкование природы. Для умственной деятельности многих ренессансных учёных подобный круг интересов стал предопределяющим. Деятельность Леонардо да Винчи, его научные исследования удостоверяли органическую связь его разносторонних пристрастий к человеку и природе.

Иным устремлением философского интереса к естеству в ренессансной мысли являлась натурфилософия. В XVI в. её формирование делалось всё более насыщенным, по мере того как утрачивала вес аристотелевско-схоластическая трактовка естества и усиливалась заинтересованность к прочим, неаристотелевским её толкованиям.

Для натурфилософии Возрождения в целом присуще не столько методологические исследования, сколько онтологическое чутье, преобладающее тяготение к интерпретации существования, к развитию разнонаправленных типов существования, к природно-космическому. Отсюда существенное подчинение натурфилософии Возрождения учениям и идеям и даже самому названию античной физики. [5, с. 204]

2 ПЕРИОД РАСЦВЕТА, ИЛИ ВЫСОКОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ

К середине XV в. философия Возрождения доходит своего расцвета и приобретает свежие черты. Она расширяет сферу античных источников, использует наследие Аристотеля, очищенное от схоластической трактовки. Философия данного этапа обращается к идеям арабской философии, обильной материалистическими обычаями и познаниями в сфере природных наук, а также к средневековой ереси и мистике.

Николай Коперник – польский астроном, создатель гелиоцентрической системы мира, экономист. В истории

науки учение Коперника являлось революционным деянием, которым изучение природы сообщило о своей суверенности от религии. Открытия Коперника стали предметом ожесточённой битвы: церковь осуждала и преследовала их, а философы формировали далее, ликвидируя, в частности, такие ошибочные положения системы Коперника, как расположение всех звёзд на единой «сфере» и Солнца в центре Вселенной. [12, с. 522]

3 ПОЗДНЕЕ, ИЛИ МОДИФИЦИРОВАННОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ.

Джордано (Филиппо) Бруно. Прямыми философскими источниками его учения были работы Н. Кузанского и Б. Телезио. В естественнонаучной сфере значительное воздействие выказали на него астрономические открытия Н. Коперника.

Как и многие философы конца эпохи Возрождения, Бруно сосредоточил свои теоретические интересы на решении натурфилософских вопросов, полагая, что цель философии заключается в понимании природы. Алая нить через философию Бруно проходит через размышления о диалектической целостности божественного и природного, материального и совершенного, физического и духовного, космического и земного, рационального и чувственного.

В сфере натурфилософии и космологии Бруно выставил цепь идей, всецело расходящихся с убеждениями схоластической философии и средневекового богословия. Это и явилось резонансом предъявления обвинения ему в ереси.

Джордано утверждал, что природа и Вселенная бесконечны. Тем не менее, самым весомым доводом для подтверждения безграничности естества и Вселенной он находит не божественную мощь, а последние открытия в сфере физических и астрономических наук, и, в первый черед, учения Кузанского и Коперника.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Все вышеизложенное изображает, что философская мысль Возрождения XIV – XVI вв. находилась в неизменном развитии. Ее становление шагало от совершенного или частичного признания средневекового миропонимания к частичному или абсолютному его отвержению. Подняв человека до уровня Бога, а затем, разочаровавшись в действенных конфигурациях антропоцентризма, философы эпохи Возрождения не потеряли жизнелюбия в оценке потенциалов человека, устремившись к его деятельно-познавательной сути.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Антонов Е.А. История философии: курс лекций. – Белгород, 2000. – 194 с.
2. Богута И.И. История философии. – М.: Мысль, 1995. – 350 с.
3. Брагина Л.М. Итальянский гуманизм: эстетические учения XIV-XV вв. – М., 1980. – 254 с.
4. Горфункель А.Х. Философия эпохи Возрождения: учебное пособие. – М., 1980. – 368 с.
5. Губин В.Д., Сидорин Т.Ю. Философия. – М., 2003. – 704 с.
6. Сергеев К.А. Ренессансные основания антропоцентризма. – СПб., 1993. – 594 с.
7. Соколов В.В. Европейская философия XV-XVII вв.: учебник. – М., 1996. – 448 с.
8. Соколов В.В. Европейская философия XV-XVII. – М.: Высшая школа, 2003. – 425 с.
9. Спиркин А.Г. Философия. – М.: Гардарики, 1999. – 357 с.
10. Философия: учебник для вузов. / Под ред. В.А. Канке – М.: Издательско-книготорговый дом «Логос», 2000. – 376 с.
11. Философия: учебник. / Под ред. Г.Г. Кириленко – М.: Изд-во «Эксмо», 2004. – 620 с.
12. Философия: учебник для вузов. / Под ред. В.Н. Лавриненко, В. П. Ратникова. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2007. – 622 с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/167823>