

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/glava-diploma/187009>

Тип работы: Глава диплома

Предмет: Дошкольная педагогика

-

Глава 2. Экспериментальное исследование проблемы использования сказок в развитии эмоциональной отзывчивости у детей среднего дошкольного возраста

2.1. Задачи, условия и методы исследования

Интерес дошкольников к сказкам обусловлен, соответствующим их возрасту, эмоциональным состоянием. Для родителей и педагогов сказка может представлять собой полезный инструмент для воспитания и развития эмоциональной отзывчивости у ребенка. Причем, в силу своей формы, сказка вызывает искренний интерес у детей и воспитательный момент не вызывает у них отторжения.

Дети среднего дошкольного возраста, в силу хорошо работающего воображения, могут легко идентифицировать себя с героем/ героиней сказки. Они примеряют на себя роль героя, проникаются сложностями на его пути, эмоционально включаются в ситуацию. Благодаря этому ребенок усваивает нормы, ценности и модели поведения в различных ситуациях.

При изучении различных исследований, относящихся к развитию дошкольников, можно отметить большое количество работ посвященных интеллектуальному развитию ребенка, и куда меньшее количество – посвященных развитию эмоционального интеллекта. Эмоциональное развитие детей, как правило, рассматривалось в связи с их коммуникативным развитием или проблемой готовности ребенка к школе. К настоящему времени ещё целый ряд важнейших сторон развития эмоциональной сферы детей оказался вне поля внимания.

Все это относится и к развитию эмоциональной сферы у детей 4-5 лет (среднего дошкольного возраста). К сожалению, далеко не все современные дошкольники умеют распознавать и понимать свои эмоции, а соответственно не могут их контролировать. А ведь умение понимать как свои, так и чужие эмоции играют существенную роль в развитии ребенка.

Все это определяет необходимость исследования роли сказки в развитии эмоциональной отзывчивости у детей среднего дошкольного возраста. Перед исследователем стоят следующие задачи:

- проанализировать подходы к формированию личности дошкольника в современной педагогической и психологической литературе;
- изучить психолого-педагогическую литературу с целью уточнить понятие «эмоциональная отзывчивость».
- рассмотреть особенности формирования эмоциональной отзывчивости дошкольника;
- выявить уровни развития эмоциональной отзывчивости в личности дошкольника;
- определить влияние сказки на формирование эмоциональной сферы дошкольника.

Методологическую основу исследования составили труды ученых в области психологии и педагогики:

- теория о развитии личности ребенка дошкольного возраста (Т.С. Комаровой);
- теория о развитии нравственной сферы дошкольников (А.А. Люблинской);
- теория о педагогических условиях развития личности дошкольника (Е. Г. Корчугановой);
- понятие «сказка» И.В. Вачков;
- представления об особенностях восприятия сказок детьми, влияния сказки на развитие личности ребенка А. М. Виноградовой;
- представления о художественно-образных особенностях, своеобразии народной и авторской сказки Т. Д. Зинкевич-Евстигнеевой;
- представления о сказке как методе смягчения поведенческого негативизма у ребенка, развитие нравственной сферы Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева.

Методы исследования:

- теоретические (анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования, систематизация, выделение главного, выводы);
- эмпирические методы исследования (методики исследования; опытно-экспериментальная работа, включающая в себя констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты);

- методы обработки: статистический и качественный анализ результатов исследования, методы математической статистики - статистический критерий углового преобразования данных Фишера.

Прежде всего, для формирования дальнейших целей работы, необходимо зафиксировать уровень развития эмоциональной отзывчивости у детей среднего дошкольного возраста до проведения эксперимента со сказкотерапией.

2.2. Анализ результатов исследования уровня развития эмоциональной отзывчивости у детей на начальном этапе исследования

Для того чтобы иметь возможность определения уровня эмоциональной отзывчивости нужно понимать что она собой представляет. В литературе по дошкольному воспитанию отзывчивость рассматривается с позиций нравственного воспитания и часто понимается как эмоциональная отзывчивость.

Ряд авторов (А.В. Запорожец, А.Д. Кошелева, В.А. Сухомлинский и др.) определяют её как социально значимое качество личности и относят к нравственным эмоциям. Эмоциональную отзывчивость рассматривают:

- как эмоциональную реакцию на состояние другого человека;
- как основную форму проявления действенного эмоционального отношения к другим людям, включающую сопереживание и сочувствие.

А.В. Запорожец дает эмоциональной отзывчивости следующую формулировку: «отзывчивость – одно из индивидуальных проявлений эмоциональных свойств личности, выражающееся в понимании переживаний другого человека, в способности откликаться на радость и горе окружающих».

Непременными условиями существования эмоциональной отзывчивости являются такие чувства как сочувствие и сопереживание, что делает ее составной частью такого явления, как эмпатия [16].

Итак, после изучения теории можно перейти к анализу уровня развития эмоциональной отзывчивости у дошкольников на начальном этапе исследования.

Цель начального этапа исследования – изучить исходный уровень эмоциональной отзывчивости у детей среднего дошкольного возраста.

Были сформулированы следующие задачи:

- определить критерии и показатели развития эмоциональной отзывчивости детей среднего дошкольного возраста;
- в соответствии с выделенными критериями подобрать диагностические методики;
- провести диагностику исходного уровня развития эмоциональной отзывчивости у средних дошкольников.

На протяжении среднего дошкольного возраста в эмоциональной сфере ребенка происходят изменения (связанные с ее усложнением и обогащением). Для эмоциональной сферы дошкольника средней группы характерны следующие особенности:

- более уравновешенный фон эмоционального восприятия;
- эмоциональные процессы становятся более контролируемыми;
- происходит переход от желаний и мотивов, направленных на предметы к желаниям, связанных с представлениями о свойствах предметов, с достижением конечного результата;
- самооценка немного завышена, что позволяет не бояться новых видов деятельности;
- становиться возможной самооценка собственного поведения.

На основе исследований Б.И. Додоновой, Л.С. Выготского, Д.Б. Элькониной, Л.И. Божович, Т.А. Марковой были выделены критерии развитой эмоциональной отзывчивости у детей 4-5 лет (Приложение 1).

В исследовании принимали участие 40 детей в возрасте 4-5 лет, из них 50% девочки и 50% мальчики. В результате диагностики были выявлены следующие результаты:

1. Шкала «Эмоциональная осведомленность»

- 60% - низкий уровень;
- 40% - средний уровень;
- 0% - высокий уровень.

2. Шкала «Управление своими эмоциями»

Список литературы

1. Азбука молодого воспитателя и учителя: основы предшкольной подготовки. Методическое пособие. М.: Издательство МГПИ, 2009. 43 с.
2. Горянина В. А. Психология общения: учеб. пособие. 2-е изд., стереотип. М.: Академия, 2004. 416 с.
3. Ушков, М. Ю. Художественная литература как фактор формирования эмоциональной отзывчивости у

детей дошкольного возраста / М. Ю. Ушков. — Текст : непосредственный // Вопросы дошкольной педагогики. — 2017. — № 1 (7). — С. 14-16.

4. Дарвиш О. Б. Возрастная психология: учеб. пособие. М.: Владос-пресс, 2004. 264 с.: ил.

5. Ильин Е. П. Эмоции и чувства. 2-е изд. СПб.: Питер, 2008. 783 с.: ил.

6. Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю. Педагогический словарь: для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. М.: Академия, 2000. 176 с.

7. Кошелева А. Д., Перегуда В. И., Шаграева О. А. Эмоциональное развитие дошкольников: учеб. пособие. М.: Академия, 2003. 176 с.

8. Мухина В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: учеб. для вузов. М.: Академия, 1999. 456 с.

9. Светловская Н. Н. Из истории методики обучения читателя в России. Лекционно- практический курс: учеб. пособие. М.: Мегатрон, 2000. 237 с., ил.

10. Светловская Н. Н., Пиче-оол Т. С. Обучение детей чтению: прак-тическая методика: учеб. пособие. М.: Академия, 2001. 288 с.

11. Кеворкова, К. И. Эмоциональное развитие дошкольников посред-ством приобщения к художественной литературе / К. И. Кеворкова, Ю. В. Пистун, Г. П. Ковачева. — Текст : непосредственный // Педагогическое ма-стерство : материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2015 г.). — Москва : Буки-Веди, 2015. — С. 82-85.

12. Гриценко З. А. Ты детям сказку Расскажи... - М.: Линка - Пресс, 2003.

13. 2.Филиппова Л. В. Сказка как источник творчества детей: Посо-бие для педагогов дошко. учреждений / Науч. руководитель Лебедев Ю. А. - М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2001.

14. Сепп, М. Л. Влияние сказкотерапии на эмоциональное развитие детей дошкольного возраста / М. Л. Сепп. — Текст : непосредственный // Мо-лодой ученый. — 2020. — № 18 (308). — С. 404-406.

15. Запорожец А. В., Неверович Я. З., Кошелева А. Д. Эмоциональ-ное развитие дошкольников. — М.: Просвещение, 1985.— 176 с.

16. Гаврилова, Т.П. Эмпатия в зарубежной литературе [Текст] /Т.П. Гаврилова //Вопросы психологии. - 1989. - № 2. С. 24 - 32.

17. Гаврилова, Т.П. Эмпатия и ее особенности у детей младшего и среднего школьного возраста [Текст] /Т.П. Гаврилова - М.: Педагогика, 1990. - 186с.

18. Бюлер К. Очерк духовного развития ребенка. — М., 1930.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/glava-diploma/187009>