

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/kurovaya-rabota/201160>

Тип работы: Курсовая работа

Предмет: Право

СОДЕРЖАНИЕ

СПИСОК ПРИНЯТЫХ СОКРАЩЕНИЙ.....	3
ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДОГОВОРНОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ В СФЕРЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ.....	7
§ 1. КЛАССИФИКАЦИЯ ДОГОВОРОВ В СФЕРЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ	7
§ 2. ПРАВОВАЯ СПЕЦИФИКА ДОГОВОРОВ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ПРАВА	19
ГЛАВА II. ПРАВОВАЯ СУЩНОСТЬ ДОГОВОРОВ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ПРАВА.....	24
§ 1. ИЗМЕНЕНИЯ В ГРАЖДАНСКОМ КОДЕКСЕ РФ, СВЯЗАННЫЕ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТЬЮ	24
§ 2. ОБЗОР НОВОВВЕДЕНИЙ, ПРЕДУСМОТРЕННЫХ ПРОЕКТОМ НОВОГО ГРАЖДАНСКОГО КОДЕКСА В СФЕРЕ ДОГОВОРОВ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ПРАВА.....	27
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	29
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	32

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность данной темы курсовой работы ведь, с одной стороны, исключительное право - это право на законное использование объекта интеллектуальной собственности в любой форме и любым способом.

Между тем, в пункте 2 ст.986 ГК РФ говорится, что в договоре на создание и использование интеллектуальной деятельности должно быть определено назначение или способ использования созданного объекта.

Указание определенного способа использования объекта в данном договоре означает, что заказчик передает не весь объем имущественных прав, а только право использовать его определенным образом, при этом для договора о создании и использовании объекта авторского права и смежных прав законодатель "предоставляет заказчику право использовать данное произведение (исполнение)".

Следует отметить, что эта группа договорных отношений, по сути, вызывает серьезные проблемы. Они связаны, прежде всего, с тем, что сторонам необходимо объединить 1 группу обязательств разной правовой природы в рамках 2 договоров.

В то же время существующее нормативное регулирование отношений по созданию и распоряжению правом на чтение в рамках единого договора предусматривает обязательство по созданию и распоряжению правом на созданный результат.

Большинство объектов промышленной собственности получают правовую охрану только при выдаче патента. Следовательно, на момент создания патентоспособного исключительного права не существует, а может существовать только право на получение патента. Поэтому автор, создавший необходимый документ, не может передать исключительное право на этот результат заказчику в момент создания, поскольку такие исключительные права возникают только в результате выдачи патента.

Кроме того, гражданские права и обязанности возникают из оснований, предусмотренных законом, а также из действий граждан и юридических лиц, которые, благодаря основным принципам и значениям гражданского права, порождают гражданские права и обязанности, в том числе договоры и другие сделки, которые не предусмотрены законом, но не противоречат ему.

Среди договоров, перечисленных в Гражданском кодексе, которые могут формализовать создание, следует упомянуть:

- 1.Контракт на исследования, разработки и технические услуги.
2. Соглашение о создании и использовании.
- 3.Соглашение о создании и использовании объектов авторского права или смежных прав.
- 4.Контракт на исследования, разработки и технические услуги.

Детали такого договора подлежат определению законодателем:

- для контракта на проведение научных исследований, это действие научного исследования;
- для контрактов на экспериментальное проектирование и выполнение технических работ это образец нового продукта, конструкторская документация на него или разработка новой технологии.

Определение предмета таких договоров в некоторой степени сужает круг РИД, которые могут быть созданы на их основе.

Оформление договора на проведение научно-исследовательской деятельности распространяется на регистрацию отношений по созданию научных исследований, а также может создавать научно-исследовательскую деятельность, изобретения, полезные модели, сорта растений.

Контракт на разработку и выполнение технических работ является техническим документом, охраняемым как изобретение или полезная модель или как секрет производства (ноу-хау) по решению сторон.

Подрядчиком по контракту на НИОКР чаще всего является юридическое лицо, которое обеспечивает такое создание своими сотрудниками, а не самим автором, создающим РИД.

Что касается контракта на НИОКР, законодатель пытается решить вопрос о праве собственности: подлежит правовой охране в рамках предмета контракта, если иное не предусмотрено договором, несмотря на то, что законодатель прямо не ссылается на исключительные права, по мнению автора, речь идет о правах на РИД, созданных по контракту: научные; технические, которые могут быть защищены как изобретения и полезные модели, проектное решение, способное к защите как промышленный образец; достижение патентоспособной селекции.

Предмет исследования – договоры интеллектуальной деятельности.

Объект исследования – применение и охрана результатов интеллектуальной деятельности.

Теоретическая основа исследования заключается в нормах законодательных актах, а также пункта 726 статьи 2 Гражданского кодекса предусмотрены положениями Закона о патентах на изобретения.

Право на получение патента принадлежит заказчику по договору научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ, связанных с изобретением, полезной моделью, промышленным образцом, если иное не предусмотрено договором.

Методологическая основа исследования – подходы на передачу прав собственности на интеллектуальную деятельность, созданное по заказу, в рамках объема, согласованного сторонами (варианты: полное или ограниченное количество). Объект авторского права. Сравнение законодательных нормативных актов при применении охраняемых результатов интеллектуальной деятельности.

Когда считается, что авторские права на созданную интеллектуальную деятельность будут переданы заказчику? Этот вопрос и будет рассмотрен в данной курсовой работе.

Цель данной курсовой работы – изучить договоры об использовании охраняемых результатов интеллектуальной деятельности.

Задачи в данной курсовой работе будут следующие:

1. Изучить правовую специфику договоров интеллектуального права.
2. Проанализировать правовую сущность договоров интеллектуального права.
3. Выявить изменения в гражданском кодексе РФ, связанные с интеллектуальной собственностью.
4. Определить обзор нововведений, предусмотренных проектом нового гражданского кодекса в сфере договоров интеллектуального права.

ГЛАВА I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДОГОВОРНОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ В СФЕРЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

§ 1. КЛАССИФИКАЦИЯ ДОГОВОРОВ В СФЕРЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

Сама идея того стоит, но все идеи, в конце концов, всего лишь идеи. Задача состоит в том, чтобы реализовать это на практике.

Генри Форд, американский бизнесмен, изобретатель.

Что следует понимать под "результатами интеллектуальной деятельности и её охрана"? Это передача имущественных прав, от которых полностью избавляются, включая весь период и всю сферу деятельности (а также передача исключительных прав). Или вы предоставляете ограниченное количество прав (например, простую или эксклюзивную лицензию).

Также обратить внимание на существенные различия в построении договорных конструкций, когда предметом отношений является произведение, защищенное авторским правом, и объект смежных прав, и когда таким объектом является патентоспособный РИД (изобретение, полезная модель, промышленный образец, сорт растения). Разница обусловлена тем, что объект авторского права и смежных прав автоматически получает правовую охрану: исключительные права на произведения, исполнения, фонограммы и передачи возникают в связи с фактом их создания, в связи с чем становится проще решить проблему передачи прав на такие результаты заказчику заказчиком и исполнителем, создавшим соответствующий документ.

Гражданский кодекс Российской Федерации Статья 1240. Использование результата интеллектуальной деятельности в составе сложного объекта.

1. Лицо, организовавшее создание сложного объекта, включающего несколько охраняемых результатов интеллектуальной деятельности (кинофильм, иное аудиовизуальное произведение, театральное зрелищное представление, мультимедийный продукт, база данных), приобретает право на использование этих результатов на основании соглашений об отчуждении исключительных прав или лицензионных соглашений, заключенных таким лицом с обладателями исключительных прав на соответствующие результаты интеллектуальной деятельности.

1. Конституция РФ (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 г. № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 г. № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 г. № 2-ФКЗ) //СЗ РФ. - 2014. - № 31. - Ст. 4398.

2. Федеральный конституционный закон от 26 февраля 1997 г. «Об Уполномоченном по правам человека в РФ» // СЗ РФ. - 1997. - № 9. - Ст. 1011; <http://www.pravo.gov.ru> - 19.10.2021.

3. Федеральный закон "О введении в действие части 4 Гражданского кодекса Российской Федерации", вступившим в силу с 01.01.2008 г. 18.12.2006 г. № 231-ФЗ

4. Федеральный конституционный закон от 31 декабря 1996 г. № 1-ФКЗ «О судебной системе Российской Федерации» // СЗ РФ. - 1997. - № 1. - Ст. 1; <http://www.pravo.gov.ru> - 19.10.2021.

5. Уголовный Кодекс Российской Федерации от 13 июня 1996 г. № 63-ФЗ // СЗ РФ. - 1996. - № 25. - Ст. 2954; <http://www.pravo.gov.ru> - 19.10.2021..

6. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации от 18 декабря 2001 г. № 174-ФЗ // СЗ РФ. - 2001. - № 52 (ч.1). - Ст. 1; <http://www.pravo.gov.ru> - 19.10.2021..

7. Гражданский кодекс Российской Федерации (первая часть) от 30 ноября 1994 г. № 51-ФЗ // СЗ РФ. -1994. - № 32. - Ст. 331; <http://www.pravo.gov.ru> - 19.10.2021..

8. Гражданский кодекс Российской Федерации (вторая часть) от 26 января 1996 г. № 14-ФЗ // СЗ РФ. - 1996. - № 5. - Ст. 410; <http://www.pravo.gov.ru>, 19.10.2021.

9. Федеральный закон от 2 мая 2006 г. № 59-ФЗ «О порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации» // СЗ РФ. - № 19. - Ст. 2060; <http://www.pravo.gov.ru> - 19.10.2021.

10. Федеральный закон от 7 февраля 2011 г. № 3 - ФЗ «О полиции» // СЗ РФ. - 2011. - № 7. - Ст. 900; <http://www.pravo.gov.ru> - 19.10.2021.

11. Указ Президента РФ от 12 сентября 2004 г. № 849 «О полномочных представителях Президента РФ в Совете Федерации и Государственной Думе Федерального Собрания Российской Федерации» // СЗ РФ. - 2004. - № 26. - Ст. 2651.

12. Бирюков П.Н. Право интеллектуальной собственности: учебник и практикум для академического бакалавриата/ П.Н.Бирюков. - 3-е изд., переиздание. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2018 - 315 с.

13. Жарова А.К. Защита интеллектуальной собственности: учебник для бакалавриата и магистратуры / А. К. Жарова; под общей редакцией А. А. Стрельцова. - 4-е изд., переиздание. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2019. - 341 с.

14. Зенин И.А. Право интеллектуальной собственности в 2 ч. Часть 1: учебник для академического бакалавриата / И. А. Зенин. - 10-е изд., переиздание. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 169 с.

15. Зенин И.А. Право интеллектуальной собственности в 2 ч. Часть 2: учебник для академического бакалавриата / И.А.Зенин. - 10-е изд., переиздание. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2019 - 318 с.
16. Калятин В.О. Право интеллектуальной собственности. Правовое регулирование баз данных: исследования. пособие для бакалавров и магистров / В.О.Калятин. - М.: Издательство Юрайт, 2017 - 186 с.
17. Коршунова Н.М. Интеллектуальная собственность (права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации): учебник, под общей редакцией Коршунова. - М.: Норма, 2010. - 400с.С.154.
18. Новоселова Л. А Право интеллектуальной собственности: учебник для академического бакалавриата / Л.А.Новоселова [и др.]; под ред. Л.А.Новоселовой. - М.: Издательство Юрайт, 2016. - 302 с.
19. Позднякова Е.А. Авторское право: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е.А.Позднякова. - 2-е изд., переиздание. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2017. - 243 с.
20. Позднякова Е. А. Право интеллектуальной собственности: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. А. Позднякова [и др.]; под общей редакцией Е.А.Поздняковой. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2019. - 321 с.
21. Соснин Е.А. Основы патентования: учебник и практикум для СПО / Е.А.Соснин, В.Ф.Канер. - М.: Издательство Юрайт, 2019. - 384 с.
22. Соснин Е.А. Патентование: учебник и практикум для бакалавриата, специалитета и магистратуры / Е.А.Соснин, В.Ф.Канер. - М.: Издательство Юрайт, 2019. - 384 с.
23. Тыцкая Г. И. Закон об интеллектуальной собственности. Международно-правовое регулирование: исследования. пособие для студентов и аспирантов / И.А.Близнец [и др.]; под ред. И. А. Близнеца, В. А. Зимина; под ред. Г. И. Тыцкой. - М.: Издательство Юрайт, 2019. - 252 с.
24. Щербак Н. В. Авторское право: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Н.В.Щербак. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 182 с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/kursovaya-rabota/201160>