

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/201467>

Тип работы: Реферат

Предмет: История Мировая

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 3

1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ АРАБО-ИСЛАМСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ 6

1.1. Общая характеристика арабо-исламской цивилизации 6

1.2. Социально-политическая и экономическая системы арабо-мусульманской цивилизации 12

2. АРАБО-ИСЛАМСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ 21

2.1. Значение и влияние арабо-исламской цивилизации на мировой исторический процесс и современность 21

2.2. Современные идейные течения в исламском мире 24

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 30

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ 32

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность работы обусловлена тем, что народам Арабского Востока принадлежит важное место в истории культуры человечества. Под средневековой арабской культурой подразумевают культуру племен, населявших Аравийский полуостров, а также тех стран, которые в результате войн подверглись арабизации и восприняли ислам. Арабская средневековая культура развивалась в Аравии, Ираке, Сирии, Палестине, Египте и Северной Африке, а также на территории Южной Испании, Закавказья.

Средневековая арабская культура в свое время была крупным шагом вперед в прогрессивном развитии человечества. Уникальность этой культуры обусловлена особенностями ислама, который представляет собой не просто мировую религию, а целостную культуру - право и государство, философию и искусство, религию и науку, обладающих своей неповторимостью.

1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ АРАБО-ИСЛАМСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

1.1. Общая характеристика арабо-исламской цивилизации

Арабский Восток, или исламский мир, отличается по своей культуре от знакомой нам европейской цивилизации, и это отличие следует воспринимать не с позиции «выше - ниже», а объективно, без предвзятости. Арабы (степняки, кочевники, отшельники) населяли западную часть Аравийского полуострова (Йемен и Хиджад) с древних времен. Уже в начале I тысячелетия до н. э. здесь, в плодородных оазисах, существовала развитая сельскохозяйственная культура. В пустынных районах преобладало скотоводство — разведение овец, лошадей, верблюдов. Арабы также успешно осваивали море.

Первоначально они совершали прибрежные поездки в Африку и Западную Индию, где в VII веке до нашей эры основали торговые посты. Во II веке до нашей эры арабы неоднократно посещали Китай, снабжая свою родину и западные страны фарфором, мускатом, шелком и другими товарами [8, с.124].

В то время арабы были язычниками, то есть поклонялись различным племенным богам. Например, у племени курайшитов главным Богом был Аллах. Но в Мекке был панарабский храм - Кааба, в котором хранились изображения 300 местных идолов (божеств). В то же время арабы знали и другие религии — зороастризм, иудаизм, христианство, которые исповедовали прибывшие в Аравию миссионеры. Все это позволяет нам говорить о том, что арабы долгое время вели открытый образ жизни. В общении с другими народами взаимный обмен осуществлялся не только в экономической сфере, но и в культурной сфере. Социально-экономическое, культурное развитие арабского мира нарушилось в начале VI века, когда Йемен стал под властью Эфиопии, а после - Персии. Итогом завоевательной политики Персии являлось формирование и развитие новых путей торговли из Индии в Европу через Иран. И города Южной Аравии

стали уже не так интересны. Стали нарастать проблемы в аграрном секторе, стали разрушаться оросительные системы. Все осложнялось и острыми столкновениями между племенами, частыми нападениями разбойников на караваны торговцев, хозяйства фермеров и скотоводов. В начале VII в. Аравия на юге была в остром кризисе экономики, нарастало недовольство населения, и само существование арабов как цивилизованного народа ставилось под сомнение. Словно, только чудо могло спасти патовую ситуацию. Так и произошло. В 570 году в Мекке, в знатной, но бедной семье родился необычный мальчик Мухаммед. Но прежде чем стать великим человеком, пророком, он прошел трудный путь жизни. Он рано стало сиротой, с шести лет он был пастухом. В юные годы Мухаммад встречался с еврейскими и христианскими проповедниками, интересовался многими религиями, а с 610 года начал проповедовать сам.

Согласно Мухаммаду, истинным Богом является Аллах.

Рассмотрим, как идеи Мухаммада связаны с развитием ислама.

Основная идея раннего ислама – это вера в Единого Бога, которым является Аллах. Также идея состояла в том, что истинным, настоящим посланником Аллаха является пророк Мухаммед. Аллаху дозволено отводить человека в волшебный рай, в зависимости от его поступков, которые он ранее совершал в своей реальной жизни. Поступки мусульманина основываются на шариатских законах и Коране. Аллах – является Создателем всего сущего. Бог – вечен, он не был рожден. Аллах является уникальным, без него не может существовать мир. Аллах переводится как «Тот, Кому следует поклоняться». Только Аллах достоин всеобщей любви и поклонения. Умом Аллаха понять невозможно.

Аллах, к тому же, имеет «всевидящее око», от него невозможно ничего скрыть, праведная и неправедная реальность Аллаху видна. Ислам не признает других богов, кроме Аллаха, поскольку он и есть один Бог, который все создал и все контролирует.

Служение Аллаху освобождает человека от рабства, от других людей. Человеку в исламе нельзя поклоняться другим культам, силам.

Согласно истории, все исламские принципы передавались ангелом Джабраилом пророку Мухаммеду 23 года как откровения. Интересно то, что Мухаммед не умел читать и писать, поэтому он не смог бы придумать (если бы это являлось мифом) такое количество информации с такими тончайшими деталями. Коран является родословной Аллаха. Честью является для мусульманина читать и изучать Коран и Аллаха.

1.2. Социально-политическая и экономическая системы арабо-мусульманской цивилизации

Джахилийя - доисламская эпоха, языческий период арабо-мусульманской культуры, который можно назвать временем невежества и грубости.

По мнению археологов, жители Аравийского полуострова были искусными земледельцами. Географическое положение способствовало развитию торговли, поскольку арабы выступали в качестве торговых посредников между Востоком и Западом. К концу II тысячелетия до н. э. культура Аравии достигает высокого уровня; позже, общаясь с греко-римским и византийским миром, арабы познакомились с иудаизмом и христианством, которые распространились на полуострове во II-V веках. В то же время полуостров оказывается в центре ирано-византийского противостояния. Торговля и города приходят в упадок [5, с.131].

Возвышение Аравии происходит вместе с рождением новой веры - ислама в конце VII века. История которого связана с важнейшими событиями в жизни его основателя Мухаммеда ибн Абдаллы.

Первая мусульманская община насчитывала около пятидесяти человек, в основном из числа родственников и друзей пророка Мухаммеда. Он учил их молиться, как учил их сам Джабраил. Постепенно ислам начал приобретать публичный характер, и вскоре со склона горы ас-Сафа Мухаммад обратился к жителям Мекки с первой открытой проповедью. Но курайшиты почувствовали в общине серьезного соперника, и бдительность языческих носителей традиций сменилась открытой враждебностью. Начались гонения на верующих.

610-620 - это время борьбы между традиционным языческим обществом Мекки и исламом. Некоторые мусульмане нашли убежище в христианской Эфиопии. Старейшина Абу Талиб, святой покровитель Мухаммеда, и жена пророка Хадиджа вскоре умерли. Все это вынудило нас искать поддержки за пределами Мекки.

26 июля 622 года считается началом мусульманской эры. Это год переселения Мухаммеда из Мекки в Ясриб (Медину) - Хиджра.

В Медине социальный статус Мухаммеда изменился: из проповедника он превратился в посланника Аллаха. Жители Медины признали его своим пророком, религиозным и политическим лидером и поддержали его в

его стремлении победить Мекку. Борьба между городами закончилась победой Медины. К 632 году все племена, почитавшие мекканскую Каабу, приняли ислам. Формируется мусульманское теократическое государство - Арабский халифат, первым халифом был сам Мухаммад. Его сподвижники совершили ряд завоеваний, которые привели к расширению территории халифата и быстрому распространению ислама. Ислам становится государственной религией Арабского Востока [5, с.133].

Мухаммед умер в 632 году и был похоронен в Медине. Его могила является самой важной святыней ислама. Смерть пророка стала суровым испытанием для ислама. Мухаммед не оставил распоряжения о своем преемнике. У него не было наследников мужского пола. Высказывались различные лжепророки. Чтобы сохранить власть, необходимо было срочно выбрать преемника, который возглавил бы общину верующих. Соплеменники пророка выиграли встречу, и Абу Бакр, отец любимой жены пророка Аиши, стал первым халифом. Абу Бакру пришлось действовать в смутные времена отступничества, но он организовал ряд кампаний и усмирил неверных, став главой обширного арабского халифата (632-644). Арабские завоевания вышли за пределы Аравийского полуострова. После смерти первого халифа Омар стал его преемником (634-644). Во время его правления Сирия, Месопотамия, Палестина и Египет стали частью мусульманского государства. Третьим халифом становится Осман (644-656), назначенный Омаром перед его смертью. Государство продолжает расширять свои границы. Мусульмане закрепились в Северной Африке и Закавказье.

Выдвижение родственников халифа на ключевые посты вызвало недовольство в народе. Осман был убит. В исламском мире существует глубокий раскол. Близкие родственники пророка считали, что только религиозная святость дает право на власть, и эта святость передается только через наследников Мухаммеда. На этой почве в халифате начались затяжные волнения.

Во время правления последнего праведного халифа Али в государстве происходит жестокая смута по поводу соответствия прихода Али к власти законности ислама. Смута началась с недовольства многих рядовых мусульман концентрацией в руках высших должностных лиц государства огромных площадей земли и увеличивавшееся неравенство в имущественном положении в среде мусульман. Так, воины, захватывая территории народов, присваивали себе огромное количество земли и имущества. А новообращенные мусульмане, которые не принимали участия в завоеваниях, не обладали такими богатствами. Во время смуты в Халифате формируется двоевластие. Огромное количество территории государства управлялось Али, но Сирия как провинция на севере представляла собой оппозицию, которая управлялась наместником Муавия ибн Абу Суфьян из рода Бану Умайя (Омейя).

2. АРАБО-ИСЛАМСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

2.1. Значение и влияние арабо-исламской цивилизации на мировой исторический процесс и современность

Влияние ислама на Европу в Средние века было многогранным и разносторонним, оно затронуло в большей или меньшей степени все уровни европейского общества, охватывало самые разные сферы: бытовую, коммерческую, экономическую, техническую, политическую, литературную, научную, философскую, религиозную. Мытье рук перед едой, посещение бань и т.д. вошло в привычку европейцев после знакомства с арабо-мусульманской цивилизацией. Благодаря расширению международных связей она постепенно внесла большие изменения в образ питания средневековых европейцев, добавив в их рацион такие восточные овощи и фрукты, как сливы, артишоки, абрикосы, цветная капуста, сельдерей, укроп, кабачки, тыква и баклажаны, а также рис, сорго, новые сорта пшеницы, финики и сахарный тростник [3, с.74].

Во время крестовых походов христиане были просто поражены роскошью и впечатляющим искусством мусульман. Дворцы, вышитая одежда, скатерти, портьеры и ковры оказали огромное революционное влияние на все европейское искусство. Наибольшее влияние на европейское искусство оказал знаменитый мусульманский орнамент. Его сила, грация и мужество свидетельствуют как о фантазии, так и о математическом образе мышления. Его сильное влияние еще больше отдалило искусство европейского Средневековья от классического наследия, еще больше обогатив Средневековье многочисленными доселе неизвестными фантастическими декоративными элементами.

Европейцы заимствовали нумерацию у арабов, и с XI века стали использоваться арабские цифры. В то же время "алгебра" стала известна в Европе, которая обязана своим образованием и самим названием арабам. Влияние арабских наук на развитие европейской медицины и астрономии общепризнанно. В области философии это влияние учения Ибн Рушда, труды которого шесть раз публиковались в Европе с изобретением книгопечатания только во второй половине XV века; это также проблемы, связанные с влиянием взглядов Ибн Сины, заимствованием концептуальных категорий, которые были разработаны

мусульманскими богословами (например, понятие атрибута).

Неоспоримым историческим фактом является то, что исламские университеты оказали огромное влияние на формирование европейских университетов, которые были созданы по образцу медресе, на организационную модель и научное наследие исламских университетов Андалусии. Исламские университеты Андалусии, которые привлекали студентов не только из Испании и стран Магриба, но и со всей Европы.

Во многом благодаря развитию европейцами арабо-мусульманской науки в XII веке теология приблизилась к физике и метафизике. Первые оригинальные работы по метафизике были написаны переводчиками с арабского языка. Средневековая Европа обязана своим знакомством со многими работами Аристотеля арабо-мусульманской культуре.

Однако в XIV-XV веках появились признаки культурного отчуждения европейцев от арабо-мусульманского мира. Это отчуждение вовсе не привело к прекращению связей между двумя культурами. Напротив, дипломатические контакты стали более регулярными, расширились торговые отношения. А в области естественных наук, медицины и отчасти философии европейцы продолжали обращаться за необходимыми знаниями к арабским источникам. Но в когнитивном плане некогда живой интерес к арабо-мусульманской мысли начал угасать.

2.2. Современные идейные течения в исламском мире

Изучение взаимодействия ислама и арабского национализма как социально-политических и культурных явлений в историческом и теоретическом аспектах имеет большое значение для определения особенностей мусульманской цивилизации. Консолидирующей основой в определении путей развития часто была не религия, а национализм. Ключевым вопросом современной истории стран мусульманского Востока является проблема примирения ислама, национализма и модернизма. Поиск путей развития цивилизации привел к появлению религиозных концепций возрождения, иными словами, исламского фундаментализма.

Фундаментализация религиозного и общественного сознания сегодня охватывает практически все конфессии и этнические группы планеты, а очередная взаимосвязь событий последних десятилетий, произошедших в зоне традиционного распространения ислама, позволяет некоторым авторам не без оснований говорить даже о так называемой исламской дуге нестабильности, охватывающей обширный регион Ближнего Востока, Иран, Азербайджан, Афганистан, Кашмир, бывшие советские республики Центральной Азии, Северный Кавказ [1, с.171].

По мнению Л.Р. Полонской, непосредственные истоки нынешней фундаменталистской реакции в исламском мире, очевидно, следует искать в конце XIX века, когда мусульмане столкнулись с проблемой систематического сопротивления Западу в условиях его превосходства над мусульманским миром. Колониальное завоевание укрепило приверженность угнетенных народов: прежде всего, религиозным традициям как символу былой независимости. А это, в свою очередь, способствовало не только сохранению религии как неотъемлемой части социальной психологии масс, но и переход на новые условия средневековых религиозных социально-политических учений и форм борьбы.

А. В. Малашенко считает, что фундаментализм определяется как "феномен, суть которого-стремление воссоздать фундаментальные основы "своей" цивилизации, очистив ее от зарубежных новаций и заимствований, вернуть ей "истинный облик" [1, С. 172].

В значительной степени фундаментализм является "реактивной" первичной основой Востока на давление, оказываемое Западом (в силу прагматического характера его развития). Отчасти это реакция на негативные внешние воздействия.

Современные исламские фундаменталисты также выступают за социальную справедливость. Кутуб выдвинул в своей книге "Битва между исламом и капитализмом" основополагающий принцип "справедливости в правительстве, справедливости в деньгах, справедливости в возможностях и справедливости в распределении". Известный теолог, советник Исследовательского центра Хаджа Эррияд Зия ад-Дин Сардар также очень четко высказался по этому вопросу: "Равенство - одна из самых основных социальных идей ислама" [2, с.101].

К этому стоит добавить такой принцип, как безусловный приоритет общественных ценностей над индивидуальными (хотя цивилизационные основы здесь уже были затронуты). Фундаменталисты также выступают за отделение экономики мусульманского мира от западного и исламизацию экономики.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Влияние ислама на Европу в средние века было многоплановым и разносторонним, оно коснулось в большей или меньшей степени всех уровней европейского общества, охватило самые различные сферы: бытовую, торгово-экономическую, техническую, политическую, литературную, научную, философскую, религиозную. Мыть руки перед едой, посещать бани и т.п. вошло в привычку европейцев после знакомства с арабо-мусульманской цивилизацией.

Благодаря возросшим международным связям, она постепенно привнесла большие изменения в образ питания средневековых европейцев, добавив к их рациону такие восточные овощи и фрукты, как сливы, артишоки, абрикосы, цветная капуста, сельдерей, укроп, кабачки, тыкву и баклажаны, а также рис, сорго, новые сорта пшеницы, финики и сахарный тростник.

Во время крестовых походов христиане были просто поражены роскошью и эффектностью искусства мусульман. Дворцы, вышитая одежда, скатерти, портьеры и ковры оказали огромное революционизирующее значение на всё европейское искусство.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алехин, А. П. История мировых цивилизаций/ А.П. Алехин, А.А. Кармолицкий. - М.: Зерцало-М, 2021. - 500 с.
2. Архипова, А.С. Исламская цивилизация / А.С. Архипова. - М.: Академия, 2020. - 380 с.
3. Баранов, И.С. История мировых цивилизаций/ И.С. Баранов. - М.: Ника, 2019. - 410 с.
4. Краснов, А.С. История мировых цивилизаций/ А.С. Краснов. - М.: Проспект, 2020. - 651 с.
57. Макарейко, Н.В. Основы управления / Н.В. Макарейко. - М.: Юрайт, 2019. - 336 с
6. Мигачев, Ю. И. История мировых цивилизаций/ Ю. И. Мигачев, Л. Л. Попов, С. В. Тихомиров; под ред. Л. Л. Попова. — 4-е изд., пер. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2020. — 396 с. — (Серия : Профессиональное образование)
7. Стахов, А. И. Арабо-мусульманская цивилизация / А. И. Стахов, П. И. Кононов, Е. В. Гвоздева. - М.: Издательство Юрайт, 2016. - 302 с. - Серия : Профессиональное образование.
8. Титов, А.В. Ислам и его развитие в истории человечества/ А.В. Титов. - М.: Дело, 2020. - 128 с.
9. Устинова, О.С. Исламская цивилизация. - М.: Ника, 2019. - 430 с.
10. Яровая И.С. Зарубежная история. - М.: Академия, 2020. - 575 с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/201467>