

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/diplomnaya-rabota/231473>

Тип работы: Дипломная работа

Предмет: Английский начальный - средний

Оглавление

Введение 3

Глава 1. Теоретические основы использования особенностей формирования письма и письменной речи на уроках английского языка в среднем звене 7

1.1 Характеристика использования особенностей формирования письма и письменной речи на уроках английского языка 7

1.2 Технология использования особенностей формирования письма и письменной речи на уроках английского языка 19

Выводы по главе 1 33

Глава 2. Экспериментальное исследование особенностей формирования письма и письменной речи на уроках английского языка в среднем звене 35

2.1 Анализ использования особенностей формирования письма и письменной речи на уроках английского языка в среднем звене 35

2.2 Результат использования особенностей формирования письма и письменной речи на уроках английского языка в среднем звене 53

Выводы по главе 2 61

Заключение 63

Список литературы 67

Приложение 72

Приложение 97

Приложение 111

Приложение 117

Приложение 121

Приложение 127

Приложение 128

Введение

Письмо, как вид речной деятельности, появилось в истории человека для того, чтобы записывать накопленный опыт, и для обучения ино-странному языку долгое время было второстепенным.

На сегодняшний день письмо, а также другие виды речевой деятельности, необходимы для развития коммуникативной деятельности.

На протяжении долгого времени преподавание письма было второ-степенным. Письмо служило средством для обучения других видов рече-вой деятельности, средством для лучшего усвоения программного языче-ского материала, средством для контроля формирования речевых умений и навыков.

Действительно, смысл письма сложно переоценить. Но сегодня необходима реабилитация письма и возвращение его законного места сре-ди речевых видов, например, речи, аудии и чтения. Сейчас отношение к письменности и подготовке учащихся к высказыванию мыслей в письмен-ном виде решительно меняется. Письмо, как цель образования, присут-ствует в программах всех видов учебных заведений, на каждом этапе под-готовки.

Сегодня мы все чаще встречаемся с проблемой того, что письмен-ные навыки стали очень востребованы и получили статус наиболее про-фессионального значения в мире, поскольку компьютерные связи, которые стали основным инструментом для профессионального контакта, вывели письменные документы на первое место. Если учесть все вышесказанное, то актуальность выбранного вопроса связана с необходимостью расши-рить для более глубокого изучения, и апробация методов подготовки письменных речей, поскольку этот вид речевой деятельности стал главным инструментом профессиональной коммуникации.

Письменные речи позволяют сохранить язык и фактическое знание, служат надежным средством мыслей,

стимулируют речи, слушания и чтение на иностранных языках.

Если правильно определить цели подготовки письма и письменного общения, учитывать роль письменного общения в развитии иных умений, использовать упражнения полностью соответствующих целям, выполнять упражнения в подходящих этапах подготовки, то устное общение становится постепенно более богатым и логичным.

Важную роль в письме играет выработка грамматических навыков, выполнение письменных задач от простых списаний до задач, требующих креативного подхода, создавая необходимые шаблоны для памяти. Без опоры на письмо, обучающимся сложно удержать в памяти лексический и грамматический материал. Письменная речь рассматривается как творческое коммуникативное умение, понимаемое как способность изложить свои мысли в письменном виде. Чтобы это сделать, нужно иметь орфографические и графические навыки, уметь композиционно строить и оформлять в письменной форме речь, составляемую внутренней речью, и уметь подобрать адекватные грамматические и лексические элементы.

Актуальность данной темы обуславливается большой заинтересованностью и необходимостью нашей страны в воспитании и развитии личности, которая способствует межкультурному общению а также саморазвитию и самосовершенствованию в этой сфере. Помимо этого сюда входит разработка новейших и более эффективных методов для формирования и контроля навыков письменной речи.

Цель данной работы – выявление особенностей формирования письма и письменной речи на уроках английского языка в среднем звене.

Основными задачами работы являются:

- провести характеристику использования особенностей формирования письма и письменной речи на уроках по английскому языку;
- изучить технологию использования особенностей формирования письма и письменной речи на уроках английского языка;
- дать анализ использования особенностей формирования письма и письменной речи на уроках английского языка в среднем звене;
- описать результат использования особенностей формирования письма и письменной речи на уроках английского языка в среднем звене.

Объектом исследования является организация процесса обучения письму и письменной речи на занятиях по иностранному языку.

Предметом исследования является организация процесса использования письма и письменной речи на занятиях по иностранному языку.

Методологической основой данной работы являются труды таких авторов как: Бим И.Л., Богоявленского Д.Н., Верещагиной И.Н., Гальсковой Н.Д. Зимней И.А., и других авторов.

Методическая основа – анализ методических исследований В.Г. Асе-ева, О.В. Барменкова, Л.И. Божович, А.Я. Блох, Н.Д. Гальсковой, И.А. Зимней, А.А. Леонтьева, Г.В. Роговой, Е.Н. Солововой.

В ходе исследования нами применялись следующие методы:

1. Беседа с преподавателем английского языка среднего звена.
2. Анализ заданий, направленных на формирование навыков письма.
3. Оценка эффективности методов и способов.
4. Исследование ФГОС (федеральных государственных образовательных стандартов) и учебно-методических комплексов по английскому языку.

Практическая значимость заключается в возможности дальнейшего использования разработанных методов по развитию письменной речи на уроках иностранного языка при обучении школьников среднего звена.

Структура. Данная работа состоит из введения, оглавления, двух глав, каждая из которых состоит из двух параграфов, выводов по главам, заключения и списка литературы, а также приложений.

Глава 1. Теоретические основы использования особенностей

формирования письма и письменной речи на уроках английского языка в среднем звене

1.1 Характеристика использования особенностей формирования письма и письменной речи на уроках английского языка

Перед рассмотрением вопроса обучения письму необходимо разграничивать понятия письма и письменной речи. Письменные речи являются одним из видов речи, в том числе устной и внутренней, и входят в состав

письма. В языке грамматика понимает графическую систему как одну из форм выражения плана. Под письменным языком является книжный язык. В психология считается письменность сложным процессом, при котором возникает соотношение речи, буквы и речи, производимые человеком. Методика под письмом предполагает овладение школьниками графическими и грамматическими системами на иностранном языке, чтобы фиксировать языковые и речевые материалы, чтобы их лучше запомнить. Обучение письменных речей может служить целью, а также средством для обучения, поскольку этот процесс дает возможность освоить монологические речи, используя такие свойства, как ровность, последовательность, логичность и устойчивость.

Письменное слово является процессом выражения мысли в графическом виде. Это эффективный вид речи. Основой письменности речи является устное говорящее, в том числе и речь, связанная с письмом с самими механизмами его порождения:

- замысел (что сказать);
- отбор нужных языковых средств (как говорить, подбирать слова, их сочетать в высказывании);

Часто термины «письмо» и «письменная речь» не противопоставлены методике. Термин «письмо» является понятием более широким, чем речь письменная, он может содержать и речь как таковую, и речь письменную. Обучению письму и письменной речи образуют одно и то же: для того, чтобы овладеть письменной речью, необходимо освоить технику письма, то есть письмом, и наоборот, обучение на иностранном языке невозможно ограничить лишь обучением техникой письма

Письмо предполагает:

- графику - систему знаков-графем;
- орфографию - правописание, систему правил использования знаков;
- запись - письменная фиксация языков разной длины;
- письменная речь является письменной фиксацией устных высказываний, чтобы решить определенную коммуникативную задачу.

В практике преподавания в письме понимаются технологические или процессуальные аспекты, а в письме - сложная творческая деятельность, направленная на выражение мысли в письменном виде. Чтобы это сделать, нужно иметь орфографические и каллиграфические навыки, уметь композиционно строить и оформлять в письменной форме речевое изложение, составленное внутренней речью, и умение выбирать адекватные грамматические и лексические элементы. Когда речь идет о слове как самостоятельный вид речевой деятельности, то имеют в виду о письменной речи. Цель преподавания письма в этом тексте заключается в том, чтобы обучать студентов писать на языке иностранного языка те же слова, которые знает образованный человек на языке родного языка. Любые тексты, написанные автором, представляют собой выражение мысли в графическом виде.

Письмо должно рассматриваться как один из главных самостоятельных видов речи, осуществляемых на двух уровнях:

1) Уровень репродуктивный - это фиксация своих высказываний, сокращая все особенности устной коммуникации. Данный уровень обычно функционирует в случае, если мы делаем записи на свои высказывания, пишем личные письма;

Уровень продуктивности является продукционированной собственно письменной речи со всеми особенностями ее полноты, сложности синтаксиса, расширения, грамматического норматива. Этот уровень применяется при написании статей, научно-исследовательских рефератов и книг и представляет собой выражение мыслей письменно [15, с.105-106].

Гальсков И. Д. дает следующую формулировку понятия «письмо». Письмо является продуктивной аналитической и синтетической деятельностью, связанной с порождением и фиксацией текста. [4, с.26-29].

Бабинская П.К. предлагает нашему вниманию еще одно определение понятия "письменная речь". Итак, письменная речь - вид речевой деятельности, целью которого является изложение мыслей в письменной форме (письмо, сочинение и т.д.)

Бабинская П. К. предлагает для нашего внимания еще одну интерпретацию понятия «письменная речь». Таким образом, речь письменная - это вид речевой деятельности, цель которого заключается в изложении мыслей в письме, сочинении и так далее. [1, с.126].

А Мильруд Р.П. даёт следующие характеристики:

- письменная речь является целенаправленным и творческим совершением мыслей в письменном слове;
- письменная речь является способом формирования и формирования мыслей в письменном языке [13, с.4].

А.А. Утробина же приводит такие определения понятий:

- письмо является деятельностью, направленной на графическое фиксирование слов и его элементов;

письмо является деятельностью, направленной на графическое фиксирование речей и ее элементов

- письменная речь является видом речи, связанным с способностью излагать информацию в письменном виде. [20, с.77].

Трудно не согласиться с Гальсковой И. Д., что сочинение появилось на основе звуковой речи, как способ сохранить речевые произведения во времени как хранилище знаний человечества и накопленных опытов [5, с.247]. При построении письменных текстов составитель, как правило, следует определённой логической цепочке: мотиву, цели, предмет, адресат.

Письмо в качестве средства и цели обучения вводится в учебный процесс обучения параллельно, что позволяет проводить коммуникацию без богатых языковых средств. Сысоева Е. Э. подтверждает, что способность продуцировать коммуникационные сообщения четко и в четкой общепринятой форме упрощает правильное восприятие и понимание информации в условиях общения. [19, с.6].

В книге «Методика преподавания иностранных языков в школе» автор пишет: Письмо – сложная речь. Она позволяет с помощью графической системы обеспечить общение с людьми. Это продуктивный вид речи, когда человек записывает речи для передачи другим людям. Продуктом данной деятельности являются речевые произведения или тексты, предназначенные для чтения. Ясно что письмо является видом речевой деятельности и не просто фиксацией письменной речи и включает понятие письма понятие письменной речи (Верещагина и Рогова). Это свидетельствует о том, что лингвистические составляющие учебного пособия по письму, согласно авторам книги, включают графику, орфографию, записную фиксацию речи, а также письменную речь, выражающую мысль в письменном виде.

Цель преподавания иностранных письменных речей состоит в формировании коммуникативных компетенций у учащихся, в том числе в знаниях письменных слов, правописании слов, грамматики и композиции письменного текста, умении создавать разные виды письменных сочинений, знание содержания и формы письменных произведений, способах выражения мыслей в письменной форме. Намечим главные направления подготовки иноязычных писем и письменных речей. Основной целью работы является формирование письменных коммуникативных иноязычных компетенций, структура которых предусмотрена в Таблице 1 и основана на навыках письма, а также на видах письменного общения.

Таблица 1. Характеристика методик и методов обучения письменных коммуникативных иноязычных компетенций

Виды

упражнений

«креативного

письма» Характеристика Виды работ

Письмо Это задание носит -официальное;

полифункциональный характер. -неофициальное;

Для письма нужно владеть: а) -приглашение;

этикетными формулами -извинение;

(приветствие, прощание, запрос -благодарность;

сведений, благодарности); -одобрение и отказ;

б) правилами организации -просьба;

иноязычного письменного -резюме;

текста, включая умение -жалоба;

оформлять адрес на конверте; -запрос;

в) соблюдение правил -заказ;

орфографии и пунктуации -объявление

Сочинение Сочинение - вид письменного -статьи;

задания, предусматривающий -отзывы;

изложение учащимся своих -за и против;

мыслей, переживаний, суждений -собственной мнение;

с привлечением собственного -предложение решение

жизненного опыта. Сочинение является эффективной формой выражения мыслей в письменной форме. Его следует использовать на всех этапах обучения с постепенным усложнением темы и способа его выполнения проблемы

В соответствии с требованиями ФГОС овладение письмом предусматривает развитие у обучающихся следующих навыков и умений:

- делать выписки из текста, учебные записи, тезисы, конспекты;
- писать короткое поздравление с днём рождения или с другим праздником, выразить пожелания в объеме от 30 до 40 слов, в том числе написать адрес;
- писать сочинения и эссе;
- Заполнять бланки с указанием имени, фамилии, пола, возраста, гражданства, адреса;
- писать личные письма по образцу, не опираясь на образец; используя материалы одной или более тем, которые усваиваются в письменной речи, а также в чтении, применяя необходимые формулировки речевой этикета; объем личных писем 80-90 слов;
- составлять письменную опору для устного высказывания докладов и рефератов; - составлять письменную опору для устного высказывания докладов и рефератов. [ФГОС 2012]

Письмо в качестве цели обучения предусматривается в программах разных типов школ. В качестве окончательных требований средней школы выступает развитие умения выражать мысли письменно, то есть применять письмо в качестве средств коммуникации. Надо расширить тему и объём письменного высказывания, улучшить качественную характеристику текста.

Содержание обучения на этом этапе должен быть более информативным и строится преимущественно по аутентичному материалу: эпистолярным образцам эпистолярного типа:

— тексты писем и открыток, статьи из газет, журналов и газет. Они служат для подростков образцом развития следующего навыка:

- сообщать иностранному другу информацию про себя, свою семью, школу, город, свои интересы и увлечения;
- запрашивать информацию о том же у своего адресата;
- написать заметку в газете или журнале в соответствии с принятыми в стране нормами языка;
- сообщать в формуляре анкеты основные данные личного характера;
- после прочтения печатных текстов составлять планы, выписать ключевые слова и речевые формулы и так далее для последующего использования в письменных высказываниях. [Гальскова 2009]

На каждом этапе обучения развивается общая стратегическая компетенция. К ним входят следующее:

После ознакомления с печатными текстами составлять планы, писать ключевые слова, формулы речи и так далее для последующей применения в письменных текстах.

- Применение текста как информационного и языкового опорного материала;
- сверять написанное с образцом;
- обращаться к справочной литературе и словарям;
- пользоваться перифразой;
- упрощать письменный текст;
- использовать слова — описания общих понятий;
- прибегать к синонимическим заменам;
- связывать свой опыт с опытом партнера по общению.

Современная методика подготовки к письму, письменной речи на иностранных языках получила распространение, так называемое «креативное письмо». Под ним относятся упражнения производительного характера самых разных степеней сложности, различных по форме, по содержанию. Это письмо можно использовать на любой стадии подготовки. Надо отметить три важных условия:

- цели обучения;
- принципы, методы и приёмы обучения;
- учебный контроль.

Список литературы

Литература

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: Икар, 2009. — 448 с.
2. Артемов В.А. Психология обучения иностранным языкам. М., 1969. - 279с.
3. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. - М., 1986.- 608с.
- Архангельский А. С. Обученность - главная переменная шкала отметок, градации контингента и функции оценивания учителя - М.: Знание, 1985. - 102 с.
4. Балыхина Т.М. Методика преподавания русского языка как неродного (нового): Учебное пособие для

- преподавателей и студентов. - М., Из-дательство Российского университета дружбы народов, 2006. - 185 с.
5. Бим И.Л. Методика обучения иностранным языкам и проблемы школьного учебника. - М., 1977.- 288с.
6. Бим И.Л. Методика обучения второму иностранному языку. М., 2001.
7. Богоявленский Д.Н. Психология усвоения орфографии, М.; Просве-щение, 1966. - 308с.
8. Вербицкий А.А., Григоренко О.А. Контекстное обучение иностран-ному языку специальности. Учебно-методическое пособие. — М.: РИЦ МГГУ им. М.А. Шолохова, 2015. — 205 с.
9. Верещагина И.Н. Рогова Г.В. Языкова Н.В. Методика обучения ан-глийскому языку. Пособие для учителей и студентов педагогических ву-зов.— М.: Просвещение,2008.- 224с.
10. Выготский Н.В. Психологические особенности обучения письму де-тей младшего школьного возраста // Вопросы психологии, 1998.
11. Выготский Л.С. Умственное развитие детей. М., 1935.
12. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным язы-кам: Пособие для учителя. — М.: АРКТИ, 2003.- 192с.
13. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студента лингв. ун - тов и фак. ин.яз. высш. пед. учеб. заведений. - М: Издательский центр «Акаде-мия», 2009. - 336с.
14. Гальскова Н.Д., Никитенко З.Н. Теория и практика обучения ино-странным языкам. Начальная школа: Методическое пособие. — М.: Ай-рис-пресс, 2004.- 240с.
15. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным язы-кам. М., 2015.
16. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика: Учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2016.
17. Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Миролюбов А.А. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. - М: Высшая школа, 1982.- 373с.
18. Горлова Н.А. Методика обучения иностранному языку : в 2 ч. Ч. 2: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования/ Н.А.Горлова.— М.: Издательский центр «Академия»,2013. — 272 с.
19. Гез Н.И. Методика обучения иностранным языкам в школе. М., 1982.
20. Грузинская И.А. Методика преподавания английского языка в сред-ней школе. М., 1947.
21. Демьяненко М.Я., Лазаренко К.А., Мельник С.В. Основы общей ме-тодики обучения иностранным языкам: Теоретический курс. - 2-е изд., доп. и перераб. - Киев.: Вища школа, 1984. - 256с.
22. Зимняя И.А. Педагогическая психология. Учебник для вузов. Изд. второе, доп., испр. и перераб. — М.: Издательская корпорация «Логос», 2004.— 384 с.
23. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе.- М: Просвещение, 1991. - 222с.
24. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. - М.: Просвещение, 2015.
25. Зимняя И. А. Педагогическая психология - М.: Логос, 2017. - 384 с.
26. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. М., 2015.
27. Иванова А.М. Обучение письменной речи на английском языке. - М.: Просвещение, 1981.- 127с.
28. Иванова А.М. Обучение письменной речи на английском языке. - М.: Просвещение, 2018. - 127с.
29. Ильина И. Методика преподавания английского языка: учебное по-собие / И. Ильина. - Астана: Фолиант, 2010. - 201 с.
30. Иностранные языки в школе. 1997. №2
31. Каменский А.И. Основы интенсификации обучения иностранным языкам: Лекционно-практический курс для студентов второго курса днев-ной, заочной форм обучения и экстерната специальности 6.030500 "Ан-глийский язык и литература". - Симф.: ТНУ, 2004.5.
32. Комков И.Ф. Методика преподавания иностранным языкам - Минск 1983.- 352.
33. Коменский Я.А. Избр. пед. соч. М., 1955, с. 302-303
34. Коньшева, А.В. Английский язык. Современные методы обучения / А.В. Коньшева. - Минск: Тетра Системс, 2007. - 352 с.
35. Коряковцева Н.Ф. Теория обучения иностранным языкам: продук-тивные образовательные технологии: учебное пособие / Н.Ф. Коряковцева. - М.: Академия, 2010. - 201 с.
36. Концепция образования по иностранным языкам в 12-ти летней шко-ле// Иностранные языки в школе . - 2000. - № 6.
37. Кочергин А. Н. Моделирование мышления - М.: Политиздат, 1969.
38. Кузьмина Л.Г. К вопросу о содержании обучения иноязычной пись-менной речи // Вестник ВГУ, серия лингвистика и межкультурная комму-никация. - 2001. - В.1. - С.97-99

39. Леонтьев, А.А. Общая методика обучения иностранным языкам: хрестоматия / А.А. Леонтьев. - М.:Русский язык, 1991. - 338 с.
40. Лурия А.Р. Очерки психофизиологии письма. - М: Изд-во АН СССР. - 1950. - 250с.
41. Лурия А.Р. Письмо и речь. М., 2002.
42. Леонтьев А.А. "Язык и речевая деятельность в общей и педагогической психологии" Москва - Воронеж, 2004, с.309.
43. Маслыко Е.А., Бабинская П.К., Будько А.Ф., Петрова С.И.. Настольная книга преподавателя иностранного языка. Справочное пособие. - Минск, 1996.- 522с.
44. Мильруд И.П. Статья из журнала: Иностранные языки в школе. — 1997. — № 2 . — С. 5-11.
45. Мильруд Р. Методика обучения иностранной письменной речи. - М.: Просвещение, 1981.
46. Мильруд Р.П. Методика обучения иноязычной письменной речи// Иностранные языки в школе . - 2019. - № 2.
47. Миньяр-Белоручев Р.К. Методика обучения иностранному языку. - М.: Просвещение, 1990
48. Миролюбов А.А., Рахманова И.В., Цетлин В.С. Общая методика обучения иностранным языкам. - М.: Просвещение, 1967.- 504с.
49. Немов Р.С. Психология: Учеб. Для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. - 3-е изд. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. - Кн.1. Общие основы психологии. - 688с.
50. Новые педагогические и информационные технологии /Под ред. Е.С.Полат- М., 1999.
51. Пассов Е. С. Основные вопросы обучения иностранной речи - Воронеж: Воронежский гос. пед. институт, 1974. - 164 с.
52. Пассов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе. - М., 1988.
53. Пассов Е. Основы методики обучения иностранным языкам. М., Русский язык, 1977.
54. Пасов Е., Колова Т., Волкова Т. Беседы об уроке иностранного языка. Л., Просвещение, 1975.
55. Пасов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. М., 1989.
56. Пассов Е.И. Учебное пособие по методике обучения иностранным языкам. - Воронеж, 1975.
57. Полат Е. С. Интернет на уроках иностранного языка. // ИЯШ. 2001, № 2. С. 14 - 19.
58. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. М., 2000.
59. Рогова Г.В., Рабинович Ф.М., Сахарова Т.Е. Методика обучения иностранному языку в средней школе. - М.: Просвещение, 1991.
60. Рогова Г. Методика обучения английскому языку. М., Просвещение, 1983.
61. Соловова Е.Н. Методика преподавания иностранных языков. М., 2002.
62. Страхов И. В. Воспитание внимания у школьников. М.: Валдос, 2002.
63. Сысоев П.В., Евстигнеев М.Н. Методика обучения иностранному языку с использованием новых информационно-коммуникационных интернет-технологий. М., 2010.
64. Сысоев П.В. Направления и перспективы информатизации языкового образования // Высшее образование в России. 2013. № 10. С. 90-97.
65. Сысоев П.В. Дидактические свойства и функции современных информационных и коммуникационных технологий // Иностранные языки в школе. 2012. № 6. С. 12-21.
66. Титова С.В. Информационно-коммуникационные технологии в гуманитарном образовании. М., 2009.
67. Уроки английского языка. СПб.: Каро, 2000.
68. Шукин А.Н. Обучение иностранным языкам: теория и практика. М., 2004
69. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М., 2012.
70. Фридман, А. М. Наглядность и моделирование в обучении - М.: Знание, 1984.-80с.

Электронные ресурсы

1. Вайнер Э.Н. Валеология: Учебник для школ [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://medbookaide.ru/books/fold9001/book2008/content/php>. - Заголовок с экрана. (Дата обращения: 06.06.2022)
2. Колесникова И.Л., Долгина О.А. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков. СПб.: Русско-Балтийский информационный центр БЛИЦ: Cambridge University Press, 2001. — 224 с. [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.studfiles.ru/preview/4224894/>. (Дата обращения: 06.06.2022)
3. Культура речи. - Учебный материал Российской коллекции рефератов. -

1996 [Электронный ресурс]. - Режим доступа:

<http://referats.net/pages/referats/rkr/page/phpid=28499>. - Заголовок с титула. (Дата обращения: 06.06.2022)
(Дата обращения: 06.06.2022)

4. Психические процессы - Внимание [Электронный ресурс]. - Режим

доступа: <http://www.azps.ru/articles/proc/indexvn.html>. - Заголовок с экрана. (Дата обращения: 06.06.2022)

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/diplomnaya-rabota/231473>