

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/esse/250907>

Тип работы: Эссе

Предмет: История мировой литературы

-

Данная работа – рецензия на работу Евгения Водолазкина «Авиатор».

Суть сюжета в том, что некий Иннокентий Платонов, родившийся в Петербурге в 1900 году, в 20-е годы попадает на Соловки, где в течение некоторого времени выносит все тяготы лагерной жизни, после чего в рамках некоего научного эксперимента подвергается заморозке. Разморозив своего героя в 1999 году, автор моделирует ощущения этого специфического «попаданца» по мере срабатывания механизмов памяти и адаптации к настоящему (оно же будущее).

Композиционно роман строится как дневниковые записи. В первой части - это дневник Платонова, который он ведет по просьбе наблюдающего за ним врача Гейгера. Во второй части к Платонову присоединяется и сам Гейгер, а также появившаяся в конце первой части героиня, девушка Настя – связующее звено между прошлым героя, его настоящим и даже будущим.

Список литературы

1) Водолазкин Е. Авиатор. - Москва 2016

2) Знаковые имена современной русской литературы: Евгений Водолазкин: коллективная монография, под ред. А. Скотницкой и Я. Свежего, Краков, 2019. С. 283-295

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/esse/250907>