

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/kontrolnaya-rabota/284440>

Тип работы: Контрольная работа

Предмет: Логопедия

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОРГАНИЧЕСКИЕ НАРУШЕНИЯ ГОЛОСА: ЭТИОЛОГИЯ, ПРОЯВЛЕНИЕ, КОРРЕКЦИЯ 3

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 9

ОРГАНИЧЕСКИЕ НАРУШЕНИЯ ГОЛОСА: ЭТИОЛОГИЯ, ПРОЯВЛЕНИЕ, КОРРЕКЦИЯ

Органические нарушения голоса связаны с преобразованием структуры органа или тканей.

- центральными органическими нарушениями голоса являются афония и дисфония, которые проявляются при органическом поражении центральной нервной системы;
- периферическими органическими нарушениями голоса называются те нарушения, которые связаны с патологическими, воспалительными и неврогенными изменениями в гортани и надставной трубе.

1. Ларингит

Этиология: длительное перенапряжение голоса при повторяющемся остром ларингите способствует развитию хронического воспаления слизистой оболочки гортани.

Проявления: проявляются в характерных изменениях слизистой оболочки гортани, а в дальнейшем и в поражении ее нервно-мышечного аппарата. При этом возникает несмыкание голосовых складок, которое ведет к стойкому нарушению голоса, а в глотке и гортани проявляются неприятные ощущения. Искажается нормальность звучания голоса и следует его сильная утомляемость до полной невозможности осуществлять голосовую нагрузку.

Коррекция:

- должен соблюдаться определённый режим питания и охранительный голосовой режим в период занятий;
- необходимо разрабатывать косто-абдоминальный тип дыхания и устанавливать дыхательную опору;
- необходимо делать массаж в области корня языка для того, чтобы снять мышечное напряжение;
- осуществлять беззвучное произнесение звука «ы» при задержанном дыхании и закрытом рте для того, чтобы в области гортани снять ощущения першения;
- проводить голосовые тренировки, только используя мягкую атаку звука;
- включать речевой материал при голосовых тренировках последовательно.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Лаврова, Е.В. Логопедия. Основы фонопедии: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е.В. Лаврова. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 144 с.
2. Орлова, О.С. Нарушения голоса: учеб. пособие / О.С. Орлова. – М.: АСТ: Астрель, Владимир: ВКТ, 2008. – 220 с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/kontrolnaya-rabota/284440>