

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/289690>

Тип работы: Реферат

Предмет: Философия

Введение 3

1. Краткие биографические данные 4

2. Анализ произведения «Смысл любви» 7

2.1 Влияние любви на исторический процесс 7

2.2 Теория тотального единства 13

Заключение 19

Список литературы 20

Введение

Любовь, вероятно, одно из наиболее часто используемых слов в литературе и повседневной жизни. В то же время именно это слово содержит в себе самые противоречивые значения. Из-за любви люди шли на подвиги и в результате совершали страшные преступления. Любовь - это вопрос, который, вероятно, следует адресовать науке или философии. Наука может многое - изучать условия прихода или прохождения любви, обобщать факты и выявлять закономерности, но ее возможности ограничены: саму любовь как человеческое отношение и переживание нельзя "сфотографировать" и использовать каким-либо научным способом. Любовь - это феномен межличностных отношений, который занял все умы многих мыслителей на протяжении тысячелетий. Вопрос об определении природы любви по-прежнему актуален и сегодня.

На мой взгляд, позиция, изложенная Владимиром Соловьевым в философском труде "Смысл любви", заслуживает специального исследования и анализа. В наши дни, когда человек отделяет себя от природы через культуру, когда общество оказывает глубокое влияние на личность и часто заменяет ее, человек ищет те смыслы, которые будут определять его существование в мире. Человек думает, что любовь - это одно из этих значений, но не может понять природу любви.

Целью работы – рассмотреть основные идеи работы В.С. Соловьев "Смысл любви".

Задачи работы:

- ☐ раскрыть краткие биографические данные;
- ☐ рассмотреть влияние любви на исторический процесс.
- ☐ изучить теорию тотального единства.

Работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка литературы.

1. Краткие биографические данные

В философских размышлениях о любви видная роль принадлежит русскому философу Владимиру Сергеевичу Соловьеву. ВЛАДИМИР СЕРГЕЕВИЧ СОЛОВЬЕВ (1853-1900) - РУССКИЙ ФИЛОСОФ, ПОЭТ, ПУБЛИЦИСТ И ЛИТЕРАТУРНЫЙ КРИТИК. После окончания университета в 1873 году, по особой просьбе, он остался на кафедре философии и готовился занять должность профессора. В 1874 году он защитил магистерскую диссертацию "Кризис западной философии". Статья опубликована в "Отечественных записках" (1875, № 1), но это произвело самое благоприятное впечатление в академических кругах, и Соловьев получил должность доцента на кафедре философии Московского университета. Соловьев посетил Лондон, Париж, Ниццу и Египет. Таинственный опыт, полученный им при этом, во многом предопределил его дальнейшую творческую деятельность. 28 марта 1881 года он произнес речь, призывающую к помилованию убийцы Александра II. Хотя дело до сих пор не имеет серьезных последствий .

Первым шагом Соловьева в построении собственной философской системы стала критика западной философии и подтверждение его тезиса о невозможности дальнейшего движения по пути современного развития. Европе и всему миру нужна философия, сочетающая теорию с чувством жизни, верой и разумом. Это не академическое абстрактное мышление, а философия, которая дает руководство для практической деятельности. Чтобы понять философию и жизненный план Соловьева, важно обратить внимание на характерное для Соловьева стремление сочетать фактическую истину с теоретической истиной, а также обратить внимание на такую особенность его внутреннего склада, как любовь к истине. Его работа "Смысл любви" - самая яркая и запоминающаяся из всех работ о любви. Обычная забота о себе, похоже, внезапно

изменила направление и обратилась к другому человеку. Его интересы, его заботы теперь становятся вашими. Переключите свое внимание на другого человека и проявите к нему трогательное внимание. Произошла странная ситуация – это внимание к любимому человеку как бы проходит через мощный усилитель, становясь сильнее самого себя. Кроме того, только великая любовь раскрывает дух и творческий потенциал личности. Это признают почти все, даже те, кто никогда не испытывал этого высокого чувства. Владимир Соловьев понимает, что любовь - это не только субъективное человеческое чувство, но и любовь для него - космическая, сверхъестественная сила, действующая на природу, общество и человечество. Это сила взаимного притяжения. Человеческая любовь, прежде всего сексуальная любовь, является одним из проявлений космической любви. По мнению великого русского философа, сексуальная любовь является основой всех других видов любви – братской любви, родительской любви, любви к добру, истине и красоте. Любовь, по Соловьеву, помимо того, что ценна сама по себе, предназначена для выполнения различных функций в жизни человека.

Только через любовь человек может открыть и познать безусловное достоинство личности - свое собственное и чужое". Ложь эгоизма заключается не в абсолютной самооценке субъекта", но на самом деле он приписывает себе безусловный смысл и несправедливо отказывает в этом смысле другим; понимая, что он является центром жизни, он действительно таков". Только через любовь человек может рассматривать других как абсолютный центр своего воображения.

На мой взгляд, позиция, изложенная Владимиром Соловьевым в философском труде "Смысл любви", заслуживает специального исследования и анализа. В наши дни, когда человек отделяет себя от природы через культуру, когда общество оказывает глубокое влияние на личность и часто заменяет ее, человек ищет те смыслы, которые будут определять его существование в мире. Человек верит, что любовь - это одно из этих значений, но не может понять природу любви. В этой статье я попытался ответить на вопрос "Что такое любовь", проанализировав работу Владимира Соловьева "Смысл любви".

Владимир Соловьев попытался охарактеризовать любовь с религиозной точки зрения. Когда я начал исследовать эту работу, я изначально не соглашался ни с какими религиозными теориями о любви, но работа Соловьева оказала значительное влияние на мою позицию.

По словам Соловьева, сама философия начала формироваться в период острого кризиса, когда религия перестала играть важную роль в обществе. Владимир Сергеевич считает, что родиной философии является древняя Индия, а ее происхождение отмечено тезисом: все едино. Здесь единая мысль является основой для выражения целостности всей философии, несмотря на ее разнообразие. Именно этой мысли служит европейский рационализм и помогает сформировать свободного человека, стремящегося к знаниям. Человеческие существа достигли состояния, в котором дифференциация собственного существования достигла предела опасности для будущего. Поэтому односторонние философские концепции материи (материалист) или духа, души (идеалист) потеряли свою актуальность.

Это означает, что настало время для новой философии. Опираясь на достижения идеалистов и материалистов, можно создать философию, которая охватывает все сферы жизни и может единообразно их понимать. Соловьев создал такую философию.

Мировоззрение Соловьева находится под сильным влиянием христианской литературы и неоплатонической мысли, поэтому для него богословие и философия тесно связаны. Он заимствовал многие идеи у немецких философов (Шеллинг, Гегель, Бард, Бом, Шопенгауэр), что наложило отпечаток на его мышление: он применил диалектику к неоплатонизму, и немецкий идеализм был его характерной чертой.

1. Габриелян, О.А. Философия истории: Уч. / О.А. Габриелян, И.И. Кальной. - М.: Вузовский учебник, 2018. - 448 с.
2. Дмитрийчук, А.Ю. Образ любви в отечественной философии культуры. / А.Ю. Дмитрийчук // НОМОТНЕТИКА: Философия. Социология. Право, 46. – С.81-88.
3. Конспект монографии В.С. Соловьёва Смысл любви [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://imccenter.ru/konspekt-monografii-vl-solov-va-smysl-lyubvi/>
4. Розов, Н.С. Философия и теория истории: Прологомены / Н.С. Розов. - М.: Ленанд, 2019. - 608 с.
5. Соловьев, В.С. Смысл любви // Соловьев В.С. Сочинения : в 2 т. Т. 2 / общ. ред. и сост. А.В. Гулыги, А.Ф. Лосева ; примеч. С.Л. Кравца [и др.]. 2-е изд. М., 1990. – С. 493-547.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/289690>