Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/298065

Тип работы: Реферат

Предмет: Зарубежная литература

\_

Рассматриваемая сцена очень комичная и при этом чрезвычайно емкая по характеристикам героев. Бернарду Шоу удалось здесь очень зримо обрисовать основные черты главных героев произведения. Среди мужских главных героев центральное место занимает, конечно, Хиггинс. В этой сцене мы видим его очень разноплановым. С одной стороны, в глаза бросается его грубость, например: «Миссис Пирс, возьмите ее и вычистите хорошенько. Если так не отойдет, попробуйте наждаком», «А пока можете завернуть ее в газету», «А если она будет упрямиться, всыпьте ей как следует», «Поместите в мусорном ящике». Это он говорит прямо при девушке, в третьем лице, так, словно речь не о живом человеке, а каком-то предмете. При этом его грубость будничная, он сам ее словно и не замечает, настолько он привык так общаться. Только когда кто-то из достаточно значимых для него людей (Пикеринг, миссис Пирс) обращает на это внимание и делает ему замечание, он реагирует и меняет тон (но исключительно в своих целях). Когда на его грубость ему указывала сама Элиза, он относился к этому равнодушно, потому что изначально ее не уважал и считал, что она ничего не понимает (интерес к ней у него возник, но позже). С другой стороны, бывая грубым, Хиггинс умеет бывать и другим: красноречивым, учитывающим потребности собеседника, гибким. Когда он понимает, что по жесткому сценарию добиться своего не получилось, то начинает говорить по-другому: «Поверьте мне, Элиза, еще до того, как я закончу ваше обучение, все окрестные улицы будут усеяны телами безумцев, застрелившихся из-за любви к вам». Когда он видит, что сухое, если не сказать грубое, деловое предложение не очень устроило девушку, он включает «искусителя»: завлекает шоколадом, такси, замужеством за офицером, а после и вовсе Букингемским дворцом.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/298065