

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/306199>

Тип работы: Реферат

Предмет: Философия

Введение

1. Теоретические особенности формирования пацифизма

1. 1. История пацифизма

1.2. Понятие теории «пацифизма»

2. Теория пацифизма на практике

2.1. Пацифизм как аксиологический и этический феномен

2.2. Пацифистские идеи в творчестве

Заключение

Список использованных источников

Введение

Пацифизм — идеология сопротивления насилию ради его исчезновения. Слово «пацифизм» произошло от латинского *pacifiscus* — миротворческий, которое в свою очередь образовалось от слов *pa* — мир и *facio* — делаю. Пацифистское движение выступает как антивоенное общественное движение в противовес насилию, направленное на борьбу за мир с помощью лояльных и толерантных методов. Термин и определение пацифизма, прежде всего, говорят об осуждении таких явлений как аморальность, жестокость, физическая расправа, а также способ достижения власти через военные действия.

Актуальность исследования подтверждается тем, что идея пацифизма осуждает всякую войну, невзирая на религиозные верования, а также отрицает возможность войн быть освободительными, священными и правомерными. Главным идеологическим убеждением является вера в мирное решение любых проблем путем манифестов и переговоров.

В данном реферате мы постараемся проследить за историей формирования пацифизма как общемировой идеологии, так как пацифизм, как идеология, возник еще до нашей эры и претерпевал существенные изменения с развитием человеческой цивилизации, потому теоретические основания пацифизма формировались на протяжении нескольких тысячелетий. Рассмотрение истории пацифизма дает понятие об основах данной идеологии и базовых ее идеях, которые хоть и меняли свою формулировку, но в целом существенно не изменялись со времен основания идей пацифизма.

Степень научной разработанности предполагает исследование данной темы многими авторами, например, такими как: В. П. Алексеев, А.В. Панин, М. Вайс и др.

Объектом исследования является – пацифизм и его основные особенности.

Предметом исследования является – философские учения.

Цель работы – проанализировать особенности учения о пацифизме. Данная цель предполагает решение следующих задач:

- проанализировать историю пацифизма;
- дать понятие теории «пацифизма»;
- проанализировать пацифизм как аксиологический и этический феномен;
- выявить пацифистские идеи в творчестве.

Методология: для изучения данной темы использовались такие методы научного познания как анализ, синтез, сравнение, обобщение.

Представленная работа состоит из введения, основной части, разделенной на разделы и подразделы, заключения, списка использованных источников.

1. Теоретические особенности формирования пацифизма

1. 1. История пацифизма

Пацифизм — идеология сопротивления насилию ради его исчезновения. К пацифизму относятся и входят в него ненасилие, антиимпериализм, разоружение, контроль над вооружениями, демилитаризация,

антимилитаризм, антивоенное и антиядерное движение, которые часто связываются и смыкаются с ним. Пацифизм в истории берет свое начало с древних индийских традиций джайнизма, который представляет собой зарождение пацифистских традиций в Индии. Также мирные традиции можно было наблюдать в разных этнических группах. К примеру, древнее население Новой Зеландии, мориори имели религиозные и культурные запреты на ведение войны, что в XIX веке помогло маори захватить их земли. Из этого следует, что пацифизм как идеология существует ни одно столетие и имел те или иные предпосылки для возникновения и актуальности проявления в разные исторические периоды.

Широко распространено мнение, что истинное миротворчество для стран так называемого европейского пути развития имеет своим истоком христианство. Не оспаривая того, что подобное утверждение не лишено определенного основания, хотелось бы обратить внимание на то, что фундамент пацифизма был заложен в глубокой древности, в античном мире. Давно известно утверждение, что вся предшествующая история человечества — это история войн; в течение многих веков война рассматривалась как неотъемлемая часть существования человеческого общества, хотя мир, конечно, всегда оставался желанной мечтой. Еще в глубокой древности человечество в лице своих величайших мыслителей и поэтов пришло к выводу, что главное естественное состояние — это мир, согласие и гармония, а состояние войны приводит к уничтожению, прекращению существования. Мир мыслился и как лучшее и необходимейшее условие для жизни человека и человеческого сообщества.

Еще в I в. до н.э. в Древнем Риме, величайшей военной державе, начинают громко звучать идеи милосердия и гуманности, мир представлялся как высочайшая ценность. Юлий Цезарь придает особое значение культу Милосердия (*Misericordia*), воздвигая в честь него храм. А его противник великий оратор и философ Цицерон развивает понятие *humanitas*, вырабатывая комплекс принципов, которыми человек должен руководствоваться в жизни, мыслительной и гражданской деятельности. Цицерон полагал, что главным является соответствие жизни достоинству, доблести.

Вопрос о мире — один из ключевых в христианстве. Формирование христианского пацифизма традиционно и совершенно справедливо связывается, прежде всего, с ранним христианством. Христос стал мерой мира, истинно по-божески дарованного им человечеству. Мир — благоволение господне, он принадлежит на Земле всем, внявшим Благой вести и отмеченным божьей благодатью.

Христианская доктрина давала глубокое религиозное оправдание как концепции войны, так и концепции мира. Однако стержень христианства — глубоко интимное, личностное отношение между Богом и человеком. Не случайно гуманистическая суть христианства выражена в постулате столь всеохватывающем, сколь и кратком: «Бог есть любовь».

На рубеже античности и средневековья происходит сближение в сознании варваров образов бога-воина Одина, повешенного на мировом древе, и Христа, распятого на кресте. Это один из моментов соединения традиционной системы ценностей народов-воинов с христианством. Только таким образом можно было добиться, чтобы люди, естественным состоянием жизни которых была война, приняли религию мира и любви.

В раннем средневековье складываются в определенную систему и получают конкретное воплощение идеи «Христово воинства», справедливой войны как крестового похода за веру, положенные затем в основу идеологии рыцарства. Не случайно монархи называют себя «христовыми воинами», а войны против народов, принявших христианство не по ортодоксальному обряду (например, остготов), или против язычников ведутся под лозунгами борьбы за истинную веру. Представления о святости оказываются связанными не только с миром, «замирением», утешением, но и с системой воинских ценностей.

Хотя в сознании варварских народов, пришедших в Европу, война оказалась окруженной ореолом священства, но под влиянием христианства сформировалось представление, что священная цель всякого воинствования — мир. Варварские воины, ставшие христианами, в идеале видели справедливый мир завершением справедливой войны. Война рассматривалась как путь восстановления попорченной справедливости, мир — как знак торжества справедливости, воплощения божественного закона.

К 1000 г. церковь, в которой по инициативе французского монастыря Клюни началось обновленческое движение, развернула широкую борьбу за Божий мир (*pac Dei*). Именно Божий мир призван был, по мнению духовенства, спасти человечество или приуготовить его к достойной встрече конца мира — Страшного суда. Ревнители Божьего мира взывали к людям с требованием прекратить взаимные распри, утишить злобу, порождающую разбой и взаимную ненависть, прекратить насилие, объединиться в единое сообщество — христианский мир, где каждому человеку нашлось бы соответствующее ему место. По всей Европе стали устраиваться съезды духовных и светских лиц, которые после долгих дебатов, как правило, давали торжественные клятвы хранить «Божий мир».

Однако эйфория ревнителей Божьего мира оказалась недолгой. Клятвы нарушались незамедлительно, а общие призывы к миру констатировались, но не затрагивали реальной жизни большинства людей. По существу это первое европейское пацифистское движение оставалось поверхностным и во многом лишь идеологическим, хотя нельзя не отдать должное благородству его целей. Видя неуспех своих общих начинаний, борцы за Божий мир решили несколько «заземлить» свои требования.

Средневековый мир был, в сущности, миром войны. Однако над этим военным и несправедливым миром в качестве абсолюта парила идея высшего мира и высшей справедливости. Это нашло отражение в многочисленных договорах о мире, заключавшихся в XII-XV вв. Самые воинственные государи неустанно твердили, что цель их деяний — мир. Изобиловавшие описаниями кровавых войн хроники, тем не менее, почти всегда содержали похвалы миру как антитезе войны.

XV век принес ренессансные идеи мира, в которых своеобразно преломились пацифистские воззрения предшествующих эпох, отразившие не только новое состояние умов, но прежде всего иное состояние общества и конфигурации власти. Он стал веком поисков европейского мира. Уже, казалось, брезжила его возможность, столь последовательно осмысленная в трактатах и проектах «вечного мира». Однако когда папа Пий II, поверив в возможность реализации этой идеи, захотел призвать христианских монархов в Мантую для заключения всеобщего мирного договора в 1459 г. перед лицом турецкой опасности, на встречу явился только сам инициатор. Европейские монархи остались глухи к его миротворчеству. Идея всеобщего мира еще не имела реальной почвы. К ней предстояло идти мучительнейшим путем многовековых войн и огромных утрат. Человечество хотело мира, но совершенно не было готово к нему. Век Просвещения и Великой французской революции пополнил сокровищницу европейской общественно-политической мысли блестящими идеями, открывшими новые пути понимания различных сторон социальной жизни, в том числе проблем войны и мира. В критическом осмыслении такого социального явления, как война, и в поисках средств установления «вечного мира» просветители XVIII в. опирались на миротворческую философскую традицию, имевшую к тому времени уже 200-летнюю историю. Впервые вопрос о полном устранении войн из практики межгосударственных отношений и о необходимости всеобщего мира поставили гуманисты эпохи Возрождения. Их подход к выявлению и объяснению причин военных конфликтов носил ярко выраженную этическую окраску. Война рассматривалась как порождение нравственных пороков людей.

Существовала в XVIII столетии и иная точка зрения на причины нравственных пороков, а значит, и войн. Ее сторонники видели истоки моральной испорченности не в темноте и невежестве, открывающих простор дурным страстям, а в отходе от природы, в прогрессе цивилизации. Обычно такой взгляд на общество связывают с именем Ж.-Ж.Руссо. Действительно, «гражданин Женевы» нарисовал яркую картину возрастающего упадка нравов по мере отхода людей от естественного состояния. Одинок блуждающий в лесах дикий человек, по его словам, был подвержен лишь немногим страстям, не имел никакого желания вредить себе подобным, а потому ни с кем не вел войны.

Начало Великой Французской революции воспринималось многими современниками как вступление в ту эру Разума, о которой мечтали и до которой не дожили великие мыслители столетия. Сравнительно небольшое число жертв на первых порах революции и при этом быстрое ее продвижение, казалось, опровергали опасения философов. Забрезжила надежда полного избавления от войн через социальные преобразования по образцу французских и в других странах. Революция во Франции, восклицал английский философ Дж. Пристли, открыла путь для беспрепятственного распространения Истины и победы Разума во всем мире: «Вместе с повсеместным преобладанием этих истинных принципов гражданского управления мы должны ожидать исчезновения всяких национальных предрассудков и вражды и установления всеобщего мира и отношений, основанных на доброй воле, между народами». По мере нарастания революционных событий во Франции у наиболее радикального крыла их участников крепло убеждение в возможности насильственного распространения революции на другие страны. Сравнительно легкая победа над своим деспотизмом кружила головы и, казалось, обещала столь же быстрое свержение деспотических правительств соседних государств, если только помочь народам сбросить гнет тиранов.

Начало XIX столетия не предвещало перемен к лучшему. Новая волна войн, известных под именем «наполеоновских», захлестнула Европу. Многие в них казалось непривычным даже для людей, вдоволь навоевавшихся за последнее жестокое десятилетие века Просвещения. Конечно, в том, что военное искусство, отточенное в баталиях революционной поры, позволяло с большим толком посылать на взаимное уничтожение армии, превосходившие по численности и вооружению все армии прошлого, не было ничего удивительного. И то, что войны продолжались, несмотря на смену правителей и политических институтов, противоречило тем самым умозаключениям философов-просветителей, вряд ли кого-нибудь настораживало.

Впрочем, философского истолкования происхождения войн было уже явно недостаточно. Слишком очевидной становилась их экономическая подоплека. Наступление долгожданного мира, событие бесспорно благословенное с нравственной точки зрения, нанесло урон британской промышленности, лишившейся военных заказов и, соответственно, рабочим и ремесленникам, оставшимся не у дел. Война, способствующая процветанию, и мир, ведущий к разорению, были парадоксами не столько логическими, сколько экономическими. А начавшийся век преподнес их в изрядном количестве.

Вплоть до начала XIX в. вопросы мира оставались в ведении королей, философов, ученых и политологов. Только незадолго до окончания эпохи Великой Французской революции и наполеоновских войн простые европейцы стали создавать общественные неправительственные ассоциации по вопросам, оказывающим непосредственное влияние на жизнь людей. По инициативе простых граждан были созданы различные общества, выступающие за установление мира, за сокращение гонки вооружения, за обуздание милитаризма и за выработку мирных способов решения международных конфликтов. Международные общества мира и общества, заинтересованные во внутренних реформах и даже в революции, имели существенное отличие: в большинстве случаев деятельность обществ борьбы за мир выходила за пределы государственных границ, поскольку иначе трудно было бы рассчитывать на успех.

Объединение граждан в общества под названием «друзья мира» началось в Великобритании и Соединенных Штатах Америки сразу после наполеоновских войн и войны 1812 года. В обеих странах организацией обществ мира занимались главным образом лидеры евангелистской христианской церкви, т. е. люди либеральные, здравомыслящие, стремящиеся претворить в жизнь проповеди Евангелия и выступить против бессмысленной смерти ради интересов национальной политики.

Список использованных источников

- 1.Алексеев П. В., Панин А. В. Философия. Учебник. — М.: Проспект. 2020. – 592 с.
- 2.Вайсс М. Французский пацифизм в 30-е годы. Пацифизм в истории. Идеи и движения мира. – М., ИВИ РАН, 2012.
- 3.Губин В. Д., Некрасова Е. Н. Философия культуры. Учебник. — М.: РГГУ. – 2019. – 185 с.
- 4.Пацифизм в истории. Идеи и движения мира. – М., ИВИ РАН, - 2016.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/306199>