

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/310508>

Тип работы: Реферат

Предмет: Педагогика

Введение 3

1. Теоретические основы использования игры в процессе обучения 4

1.1 Истории вопроса 4

1.2 Психологические основы игры 5

1.3 Технология игровых форм 10

2. Место и роль дидактической игры в воспитательно-образовательном процессе 12

2.1 Общая характеристика дидактической игры 12

2.2 Использование дидактической игры в обучении старших дошкольников 16

Заключение 19

Список использованных источников 19

Приложение 1 20

Приложение 2 21

Приложение 3 21

Введение

Игра - это самое доступное занятие для детей, способ обработки впечатлений от окружающего мира. Игра наглядно демонстрирует мышление и воображение ребенка, его эмоциональность, активность, развивает потребность в общении.

Интересная игра повышает умственную активность ребенка и может решить более сложную задачу, чем на уроке. Игра - это всего лишь один из методов, и он дает хорошие результаты только в сочетании с другими: наблюдением, беседой, чтением и т. д.

Играя, дети учатся применять свои знания и навыки на практике и использовать их в различных условиях.

Игра - это самостоятельное занятие, в ходе которого дети общаются со своими сверстниками. Их объединяет общая цель, совместные усилия по ее достижению, общий опыт. Игровой опыт оставляет глубокий след в сознании ребенка и способствует формированию добрых чувств, благородных устремлений и коллективных жизненных навыков. Игра занимает большое место в системе физического, нравственного, трудового и эстетического воспитания. Ребенку необходима активная деятельность, которая способствует повышению его жизненного тонуса, удовлетворению его интересов и социальных потребностей.

Игра имеет большое образовательное значение, она тесно связана с обучением в классе, с наблюдениями за повседневной жизнью.

Они учатся самостоятельно решать игровые задачи и находить наилучший способ реализовать свои планы. Используйте свои знания, выражайте их словами.

Часто игра служит поводом поделиться новыми знаниями, расширить свой кругозор. С развитием интереса к труду взрослых и общественной жизни, к героическим поступкам людей у детей появляются первые мечты о будущей профессии, желание подражать своим любимым героям. Все это делает игры важным средством выявления ориентации ребенка, которая начинает формироваться в дошкольном детстве. Таким образом, игровая деятельность является насущной проблемой процесса обучения.

Актуальность проблемы определила выбор темы реферата.

Проблема исследования: какова роль дидактической игры в обучении детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: игровая активность дошкольников.

Предмет исследования: дидактическая игра как средство и способ обучения детей дошкольного возраста.

Цель: определить роль дидактической игры в воспитании детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Изучить психологические особенности игры детей старшего дошкольного возраста старшего возраста;
2. Раскрыть суть концепции дидактической игры;
3. Проанализируйте опыт педагогов по использованию дидактической игры в образовательном процессе в дошкольном учреждении.

4. Организовать дидактические игры для детей старшего дошкольного возраста.

1. Теоретические основы использования игры в процессе обучения

1.1 Истории вопроса

Слова "играть" и "получать удовольствие" в русском языке крайне неоднозначны. Слово "игра" используется в переносном смысле в смысле развлечения. Е. А. Постравский говорит, что в целом понятие "игра" имеет некоторые различия между разными народами. Таким образом, у древних греков слово "игра" означало действия, свойственные детям, и в основном выражало то, что мы называем "поддаваться по-детски". У евреев слово "игра" соответствовало понятию шутки и смеха. Впоследствии слово "игра" на всех европейских языках стало обозначать широкий спектр человеческих действий, которые, с одной стороны, не требовали тяжелой работы, а с другой - приносили людям радость. Так все, от детской игры в солдатики до трагического представления героев на театральной сцене, начало входить в этот круг понятий.

Слово "игра" не является термином в строгом смысле этого слова. Возможно, это связано с тем, что ряд исследователей пытались найти что-то общее между самыми разными действиями, обозначаемыми словом "игра", на сегодняшний день у нас нет удовлетворительного объяснения различных форм игры.

Исследования путешественников и этнографов, содержащие материал о положении ребенка в обществе на относительно низком уровне развития, дают достаточные основания для гипотезы о происхождении и развитии детской игры. На разных этапах развития общества, когда собирательство с использованием простейших инструментов было основным методом добычи пищи, игры не существовало.

Дети были приняты во взрослую жизнь в раннем возрасте. Сложность орудий труда, переход к охоте и скотоводству привели к значительному изменению положения ребенка в обществе. Возникла необходимость в специальной подготовке будущего охотника. В связи с этим взрослые делают инструменты для детей. Были игры-упражнения. Детские инструменты увеличивались в размерах по мере роста ребенка. Общество в целом заинтересовано в подготовке детей к участию в самых ответственных и важных сферах деятельности будущего, а взрослые всячески поощряют детские игры -упражнения, на которых проводятся соревнования, являющиеся своего рода экзаменом и общественным обзором достижений детей. В будущем будет сюжетно-ролевая игра. Игра, в которой ребенок берет на себя и выполняет определенную роль в соответствии с действиями взрослых.

Дети, предоставленные сами себе, объединяются и организуют свою особую игровую жизнь, воспроизводя в основных чертах социальные отношения и профессиональную деятельность взрослых. Историческое развитие игры не повторяется. В онтогенезе ролевая игра является первой в хронологическом порядке и служит основным источником формирования социального сознания ребенка дошкольного возраста. Таким образом, детство неразрывно связано с игрой. Чем больше детства присутствует в культуре, тем важнее игра для общества.

1.2 Психологические основы игры

Задолго до того, как игра стала предметом научных исследований, она широко использовалась как одно из важнейших средств обучения детей. Времена, когда образование стало особой социальной функцией, уходят в прошлое на столетия, а использование игры в качестве средства воспитания уходит в прошлое. В различных образовательных системах игра играла различную роль, но нет такой системы, в которой игра не происходила бы, в той или иной степени.

Игре приписывается множество чисто воспитательных и воспитательных функций, поэтому необходимо более точно определить влияние игры на развитие ребенка и найти ее место в общей системе воспитательной работы детских учреждений.

Аспекты умственного развития и формирования личности ребенка, которые развиваются в первую очередь в игре или имеют ограниченное влияние в других видах деятельности, нуждаются в более точном определении.

Осознать важность игры для умственного развития и формирования личности очень сложно. Чистый эксперимент здесь невозможен просто потому, что невозможно исключить игровую деятельность из жизни детей и увидеть, как происходит процесс их развития.

Самое главное, что игра важна для сферы мотивации и потребностей ребенка. В работах Д.Б. Эльконина [15, с274] на первый план выдвигается проблема мотивов и потребностей.

Основой информационной игры при переходе от дошкольного образования к дошкольному является расширение круга человеческих объектов, освоение которых теперь стоит перед ребенком как задача и перед всем миром. Этот мир осознается ими в процессе

1. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. – М., 1992. – 150 с.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М., 1990. – 280 с.
3. Васильева М.А. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях. – М., 1986. – 104 с.
4. Гербова В.В. Воспитание детей. – М., 1981. – 255 с.
5. Гришина Г.Н. Любимые детские игры. – М., 1997. – 205 с.
6. Запорожец А.В. Психология. – М., 1965. – 283 с.
7. Менжерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре. – М., 1982. – 350 с.
8. Мухина В.С. Психология дошкольника. – М., 1975. – 238 с.
9. Пидкосистый П.И. Технология игры в обучении и развитии. – М., 1996. – 286 с.
10. Усова А.П. Роль игры в воспитании детей. – М., 1976. – 94 с.
11. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. – М., 1982. – 95 с.
12. Хейзинг И. Человек играющий. – М., 1992. – 156 с.
13. Шмаков С.А. Ее величество игра. – М., 1992. – 230 с.
14. Штерн В. Психология раннего детства. – М., 1993.-280 с.
15. Флерина Е.А. Игра и игрушка. – М., 1973. – 284 с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/310508>