

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/312679>

Тип работы: Реферат

Предмет: Педагогика

-

Введение

Педагогическая профессия относится к форме профессиональной деятельности, предметом которой выступает другой человек. Основное содержание педагогической работы составляют взаимоотношения с людьми – обучающимися и коллегами. Имея основной целью становление основных качеств личности ребенка, педагог управляет процессом интеллектуального, эмоционального, физического развития обучающихся, обогащения внутреннего мира ребенка. Подобная деятельность требует высокого уровня развития навыков взаимодействия с людьми, способности понимать и удовлетворить запросы и потребности ученика, помогать в становлении его личности.

Гуманистический характер обучения предполагает принятие личности и индивидуальности ребенка, защиту его права на самоопределение и выбор собственного пути, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности. Дополнительное образование, которое не заточено под определенные стандарты, может это осуществить.

Говоря фразу «одаренные дети», мы подразумеваем некую исключительность. Эти дети уже по определению превосходят своих сверстников.

Целью данной работы является рассмотрение вопроса особенностей обучения одаренных.

1 Определение одаренности

Есть следующие категории одаренных детей:

1. Дети с необычайно высоким общим уровнем эстетического развития при прочих равных условиях (такие дети чаще всего встречаются в дошкольном и младшем школьном возрасте).
2. Дети с признаками особой одаренности в определенной области искусства (подростковый образ).
3. Дети, которые не достигают успехов в учебе, но обладают яркой познавательной активностью по определенным предметам (чаще встречаются в старшем школьном возрасте).

Критерии одаренности ребенка:

- 1) имеет хорошую память, очень наблюдателен, свободно ведет диалог, умеет подражать;
- 2) хорошо фантазирует, имеет отличное воображение, в своей деятельности акцент делает именно на воображение;
- 3) часто использует мимику и жесты;
- 4) речь ребенка очень выразительна.

Для выявления и развития одаренности используются следующие формы и методы:

- 1) Гетманенко А. О. Детская музыкальная одаренность: понятие и структура//НАУКА 2014: ИТОГИ, ПЕРСПЕКТИВЫ. Материалы международной научно-практической конференции. Центр содействия развитию научных исследований; научный редактор - Е. А. Омельченко. 2015. С. 14-19
- 2) Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности. / Е.П. Ильин - СПб: Питер, - 2009. - 434 с.
- 3) Рыбченко А.Н. Проблема охраны и развития певческого голоса в вокальной педагогике// XIX ВСЕРОССИЙСКАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ НИЖНЕВАРТОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА. Сборник статей. Том Часть 3. 2017. С. 366-368

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/312679>