

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/312966>

Тип работы: Реферат

Предмет: Русский язык и культура речи

Содержание

Введение 3

1. Текст как специфическая единица дискурса 5

1.1 Характеристика текста как языковой единицы 5

2. Типы текстов 10

3. Тексты различных стилей и их структура 14

3.1 Особенности построения научного текста 14

3.2 Особенности структуры текстов публицистического, делового и художественного стиля 15

Заключение 18

Список использованных источников 20

Введение

Термин "текст" происходит от латинского слова "textus", что означает "плетение; сплетение, соединение, сочетание", т.е. в общем смысле этот термин означает связную и законченную последовательность символов.

Текст - это письменное сообщение, объективированное в форме произведения, состоящее из ряда высказываний, связанных между собой различными видами лексических, грамматических и логических связей и имеющих определенный моральный характер и прагматическую установку.

На лингвистическое производство текста влияют внешние, коммуникативные факторы. Таким образом, производство текста и его функционирование прагматически ориентированы, т.е. текст производится при определенном отношении и функционирует в определенных коммуникативных условиях.

Каждый нормальный текст содержит языковую деятельность пишущего (говорящего) субъекта, которая предназначена для ответной деятельности читателя (слушателя), для его восприятия. Это создает триаду "автор - текст - читатель", которая взаимосвязана. Таким образом, текст является одновременно результатом деятельности (автора) и материалом для деятельности (читателя/интерпретатора).

Каждый текст предназначен для восприятия другого: летописец пишет для потомков, ученый - для своих коллег, чтобы они передали его наблюдения и выводы.

Текст можно рассматривать с точки зрения содержащейся в нем информации (текст - это прежде всего единица информации); с точки зрения психологии его создания, как творческого акта автора, обусловленного определенной целью (текст - продукт языковой и умственной деятельности субъекта);

текст можно рассматривать с прагматической точки зрения (текст - материал для восприятия, интерпретации); наконец, текст можно характеризовать с точки зрения его структуры, языковой организации, стиля (в настоящее время существует несколько таких работ, например, "Стилистика

Тексты относятся к одному из языковых стилей. Здесь есть тексты из области художественной литературы, журналистики, науки и бизнеса. Каждый стиль имеет свои особенности в строительстве. Нарушение правил построения текстов разных стилей приводит к стилистическим ошибкам.

Актуальность проблемы исследования заключается в том, что специалист, погруженный в мир общения, должен знать все функциональные стили русского языка, ведь каждый день он составляет множество документов, адресованных общественности или коллегам. И самым важным инструментом в этой деятельности является текст [1]. Наша работа посвящена изучению текстов различных функциональных стилей и особенностей их структуры.

Предметом работы являются функциональные стили русского языка.
Работа сосредоточена на текстах с различными функциональными стилями.

1. Текст как специфическая единица дискурса

1.1 Характеристика текста как языковой единицы

Текст - это ряд предложений, расположенных в определенном порядке и связанных между собой различными смысловыми и языковыми средствами: повторением одних и тех же слов, местоимений, частиц и т.д.

Текст существует в двух формах дискурса: диалог и монолог.

Диалог - это форма языка, в которой обмен высказываниями происходит непосредственно между участниками беседы.

Монолог - это форма речи, в которой длинное высказывание состоит из нескольких предложений, связанных по смыслу и грамматически. Монолог обращен к слушателям, читателям, к самому себе (внутренний монолог).

Текст имеет или может иметь заголовок. Заголовок кратко передает основное содержание текста, а затем использует подборку типичных языковых моделей для обозначения стиля, чтобы читатель мог быстро понять содержание.

Наименьшей единицей текста является предложение. Предложения группируются в параграфы, подпараграфы, главы и т.д. Максимальное количество предложений в тексте не ограничено. Их общее количество зависит от цели сообщения и достаточности информации. Длина текста определяется автором, оратором.

Стилистически текст следует классифицировать как разговорный, официально-деловой, публицистический, научный и художественный. Стилистическая последовательность - самая важная характеристика текста.

Текст можно рассматривать как законченное языковое произведение (письменное или устное), важнейшими характеристиками которого являются связность и когезия. Текст построен правильно, поскольку он удовлетворяет требованиям внешней связности, внутреннего смысла, возможности своевременного восприятия и выполнения необходимых условий коммуникации. Правильное восприятие текста обеспечивается не только

Список использованных источников

1. Брандес М. П. Стилистика текста. Теоретический курс / М. П. Брандес. – Учебник. — 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Прогресс-Традиция; ИНФРА-М, 2004. – 416 с. – ISBN 5-89826-185-0
2. Волков В.В. Основы филологии: антропоцентризм, языковая личность и прагматистика текста / В.В. Волков. – Тверь: ТВГУ, 2013. – 147 с
3. Венгранович М.А. Стилистика фольклорного текста: учебное пособие / М.А. Венгранович. – Тольятти: ТГУ, 2011. – 266 с.
4. Варламова В. Н. Лексикология: учебно-методическое пособие / В. Н. Варламова. – Санкт-Петербург: СПбПУ, 2018. – 97 с.
5. Горшков А. И. Русская стилистика. Стилистика текста и функциональная стилистика / А. И. Горшков. – Москва: АСТ, 2016. – 368 с.
6. Клушина Н.И. Стилистика публицистического текста: монография / Н.И. Клушина. – Москва: Флинта, 2019. – 241 с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/312966>