

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/313115>

Тип работы: Реферат

Предмет: Общая психология

Содержание

Введение 3

1. Основы развития игровой деятельности дошкольников 5

1.1 Общие представления об игровой деятельности 5

1.2 Особенности развивающих игр В. В. Воскобовича для детей дошкольного возраста 11

2. О пользе игровой деятельности 15

Заключение 19

Список использованной литературы 20

Введение

Актуальность данного исследования заключается в том, что введение федеральных государственных образовательных стандартов в контексте развития образования выдвигает высокие требования к организации дошкольного образования. Основное внимание уделяется поиску новых и эффективных психолого-педагогических методов воспитания детей дошкольного возраста. Нынешняя система дошкольного образования выдвигает высокие требования к учащимся, поэтому она ищет способы достижения высоких и стабильных результатов в сотрудничестве с детьми.

1. Основы развития игровой деятельности дошкольников

1.1 Общие представления об игровой деятельности

Игра тесно связана с развитием личности, и в период ее особенно интенсивного развития — в детстве — она имеет особое значение.

На ранних этапах жизни ребенка, в дошкольные годы, игры являются тем видом деятельности, который формирует его личность. Игры - это первая деятельность, которая играет особенно важную роль в развитии личности, формировании ее характера и обогащении ее внутреннего содержания.

В процессе развития личностный смысл и привлекательность обычно сначала приобретают проявления тех действий и личностей, которые стали легко достижимыми, но еще не стали повседневной жизнью. То, что ребенку удастся сделать в первый раз, будь то открытие двери или поворот ручки, потому что для него это достижение, своего рода удача, обретение смысла, привлекательности, опора на эти действия становится планом игры: ребенок начинает открывать и закрывать дверь снова и снова. снова и снова поворачивая ручку, не потому, что на самом деле необходимо открыть дверь сейчас, а потому, что это действие подсознательно доставляет ему удовольствие как выражение его достижений, его успеха и его развития; действие уже знакомо, теряет интерес с каждым днем и больше не является предметом из игры. Это новое, только что родившееся и еще не укрепившееся в качестве какого-то привычного приобретения развитие, главным образом в игре .

1.2 Особенности развивающих игр В. В. Воскобовича для детей дошкольного возраста

Важное место среди игр отводится развивающим играм Вячеслава Вадимовича Воскобовича.

Цель развивающих игр Воскобовича - развивать интеллектуальные способности детей. V.V.Задача игровой технологии Воскобовича: развитие познавательных интересов детей и желания узнавать новое. Развитие методов исследования явлений и объектов окружающей среды, развитие наблюдательности. Начало

гармоничного развития эмоций, воображения и логики путем развития воображения и творческого мышления (развитие способности видеть проблемную ситуацию с новой точки зрения). Формирование основных понятий: окружающий мир, математические понятия, речевые навыки.

Развитие мелкой моторики. V.V.Развивающие игры Воскобовича можно разделить на игры:

- направленные на творческое конструирование (геоконт);
- развивающие логику и воображение (квадрат Воскобовича;
- развивающие речь и обучающие чтению (конструктор букв);
- развивающие математические способности (кораблик Брызг-Брызг, логоформочки и т.д).

Заключение

В заключении можно сделать вывод, что Игра возникает из потребности ребенка понять окружающий его мир и жить в этом мире как взрослый. Как способ понимания реальности, игра является одним из главных условий развития детского воображения. Не воображение порождает игры, а деятельность ребенка, который понимает мир, создает его фантазию, его воображение. Игры подчиняются законам реальности, и их продуктами могут быть детские фантазии и мир детского творчества.

Игры формируют познавательную деятельность и саморегуляцию, позволяют развивать внимание и память, а также создают условия для формирования абстрактного мышления. В игре осваивается разыгрывание ролей, и дети обогащают свой социальный опыт и учатся приспосабливаться к незнакомым ситуациям. Включение игровых методов детей дошкольного возраста в деятельность предполагает использование личных методов. Игры - это не развлечение, а особый способ участия детей в творческой деятельности, способ стимулировать их активность. Образовательную ценность игр и их всестороннее влияние на развитие детей трудно переоценить. Игра органично присуща детству, и под умелым руководством взрослых она может творить чудеса. Она может сделать ленивых трудолюбивых, невежественных знающих, некомпетентных мастеров.

Список использованной литературы

1. Абраухова, В. В. Дошкольная педагогика. Воспитание и развитие детей в ДОО / В. В. Абраухова. – Москва-Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 117 с.
2. Баева, Г. М. Особенности развивающих игр В. В. Воскобовича для детей дошкольного возраста / Г. М. Баева. // Молодой ученый. – 2022. – № 19 (414). – С. 427-429.
3. Баранов, П. В. Игровая форма развития коммуникации, мышления, деятельности / П.В. Баранов, Б.В. Сазонов. - М.: МНИИПУ, 2020. - 288 с.
4. Григорян, Э. Г. Психолого-педагогические особенности внимания детей дошкольного возраста. / Э.Г. Григорян. – М.: Сфера, 2020. – 112 с.
5. Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет / Н.Ф. Губанова. - М.: Мозаика-Синтез, 2021. - 128 с.
6. Панфилова, А.П. Игровое моделирование в деятельности педагога. Гриф УМО МО РФ / А.П. Панфилова. - М.: Академия (Academia), 2018. - 362 с.
7. Характеристика основных видов игр и их классификация [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://allrefs.net/c13/1lmje/p2/>

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/313115>