

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/327123>

Тип работы: Реферат

Предмет: История

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 3

ГЛАВА 1. ОСОБЕННОСТИ ВИКТОРИАНСКОЙ ЭПОХИ КАК ЭТАПА ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ БРИТАНСКОЙ ИМПЕРИИ 5

ГЛАВА 2. ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ АНГЛИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ВИКТОРИАНСКУЮ ЭПОХУ 8

ГЛАВА 3. ВЕЛИКИЕ ЛИТЕРАТОРЫ ВИКТОРИАНСКОЙ АНГЛИИ 10

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 20

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК 21

ВВЕДЕНИЕ

Викторианская эпоха представляет собой один из важнейших этапов исторического развития Британской империи. Хронологические рамки Викторианской эпохи совпадают с периодом правления королевы Виктории и охватывают продолжительный временной промежуток – с 1837 г. по 1901 г.

Викторианская эпоха сопровождалась масштабными изменениями в политической, социально-экономической и культурной жизни Британской империи. В эти годы происходит укрепление конституционной монархии в Британии, благодаря промышленной революции страна утверждается в роли лидера капиталистического развития, проводится активная колониальная политика, отмечается расцвет британской культуры и искусства.

В истории английской литературы данный период занимает особое место и отмечен деятельностью целой плеяды выдающихся литераторов – Чарльза Диккенса, Уильяма Теккерея, сестер Шарлотты, Эмили и Энн Бронте, Джорджа Эллиота, Уилки Коллинза, Оскара Уайлда и др.

Данный реферат посвящен деятельности великих литераторов викторианской Англии.

Объект исследования – литература викторианской Англии (1837 – 1901 гг.).

Предмет исследования – деятельность наиболее значимых представителей английской литературы Викторианской эпохи.

Цель исследования – изучить основные особенности творчества наиболее крупных представителей английской литературы Викторианской эпохи.

Задачи исследования:

- 1) выявить особенности Викторианской эпохи как периода исторического развития Британской империи;
- 2) рассмотреть основные тенденции развития английской литературы в Викторианскую эпоху;
- 3) охарактеризовать творчество наиболее значимых представителей английской литературы Викторианской эпохи.

Реферат состоит из введения, основной части, представленной тремя главами, заключения и библиографического списка.

ГЛАВА 1. ОСОБЕННОСТИ ВИКТОРИАНСКОЙ ЭПОХИ КАК ЭТАПА ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ БРИТАНСКОЙ ИМПЕРИИ

Викторианская эпоха в истории Великобритании многими исследователями рассматривается как один из наиболее успешных периодов развития страны. С 1837 г. по 1901 г. Великобритания сохраняла политическую стабильность, добилась значительных успехов в социально-экономическом развитии, укрепила статус великой державы и проводила активную колониальную политику.

С точки зрения государственного устройства Великобритания в данный период представляла собой конституционную монархию. Королева Виктория не обладала всей полнотой власти, её полномочия были ограничены парламентом, и основные вопросы государственного управления решали представители находившейся у власти политической партии.

В качестве правящей партии поочередно выступали представители консерваторов (тори) и либералов (виги). Лидеры этих партий периодически сменяли друг друга у руля управления страной. Сложившаяся система получила название «политического маятника», впоследствии это понятие применялось и к внутренней политике Великобритании XX в. Наиболее крупными представителями конкурирующих партий исследуемого периода были консерватор Бенджамин Дизраэли и либерал Уильям Гладстон.

Представители либералов сумели провести ряд важных реформ, расширивших политические и социальные права граждан:

- 1) введено тайное голосование на выборах;
- 2) отменен имущественный ценз для избирателей;
- 3) утверждено всеобщее избирательное право для мужчин с 21 года;
- 4) введено обязательное начальное образование для всех детей;
- 5) поддержано образование профессиональных союзов.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Андреев. В.В. Викторианская литература // Образовательный портал «Справочник». – Дата последнего обновления статьи: 14.03.2022. – URL https://spravochnik.ru/literatura/literatura_velikobritanii/viktorianskaya_literatura/ (дата обращения: 22.02.2023).
2. Высокова В.В. Британская империя: становление, эволюция, распад. – Екатеринбург, 2010. – 188 с.
3. Гениева Е.Ю. Диккенс // История всемирной литературы. – М., 1989. – Т. 6. – 880 с.
4. Закомолдина О.С. Проблема морали в творчестве Оскара Уайльда // Вестник Самарской гуманитарной академии. – 2008. – № 1. – С. 207 – 217.
5. Маслова М.А. Синтез просветительской и романтической традиций в творчестве У. Теккерея // Вестник ВГГУ. – 2015. – № 9. – С. 85 – 90.
6. Проскурнин Б.М. Новый человек и новое время в романе Шарлотты Бронте Джен Эйр // Вестник Пермского университета. Российская и зарубежная филология. – 2009. – № 4. – С. 51 – 62.
7. Рогов В.А. Английская поэзия // История всемирной литературы. – М., 1991. – Т. 7. – 832 с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/327123>