

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/327510>

Тип работы: Реферат

Предмет: История (другое)

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ 2

Глава 1. Тверская полубогиня великая княгиня Екатерина Павловна. Личность и взгляды 6

1.1. Детство и становление великой княгини 6

1.2. Самая завидная невеста Европы 8

1.3. История одной «Записки» 12

1.4. Выдвиженец великой княгини 14

1.5. «Сожалею, что не была мужчиной» 15

1.6. Благотворительность в масштабах государства 17

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 18

Литература. 22

ВВЕДЕНИЕ

Великая княжна Екатерина Павловна появилась на свет в Царском Селе в 1788 г. Конечные года своей короткой существования, с 1816 по 1819 г., она, став супругой короля Вильгельма I Вюртембергского, прожила в Вюртемберге. В Юго-Западной Германии до сих пор не забыли и любят русскую княгиню, по инициативе которой было создано масса филантропических организаций. Масса жителей Вюртемберга уважали свою королеву как безгрешную. И хотя социальное дело Екатерины Павловны было поразительно продуктивно, подлинные причины ее действий продолжительное время оставались непонятными и потому призывают к всестороннему анализу. При этом не должно ограничиться только разбором последних лет, проведенных дочкой Павла I в Вюртемберге.

Титул королевы Вюртембергской стал оригинальным апогеем в ее недолгой, но глубокой тщеславных замыслов существования. Филантропические организации в то время было неотделимой частью политики патернализма и традиционным делом просвещенных правительниц. Но филантропия Екатерины Павловны имела и серьезное политическое значение: государственные горизонты Российской империи здесь близко переплелись с актуальными общественными вопросами Германии той эпохи и влечением немцев к всеобщему союзу.

Неожиданная кончина в январе 1819 г. молодой дамы, обладавшей крайне сложным характером и обремененное недоброй наследственностью здоровьем, пробудила массу слухов и догадок. Ее земная дорога стала роковой вереницей драматических ситуаций, виновницей которых была как и она сама, так и ее семейство, бесстыдные хитрости дипломатов и политиков, дух времени, разрываемой борьбой, и, в конце концов, элементарно игра случая.

Младенчество любопытной девчурки прошло при дворе Екатерины Великой, за показным сиянием и богатством которого прятались бесчисленные происки. Ее нрав сложился под воздействием матери, выделяющейся сердечным характером и дипломатической амбициозностью, и отца, мучащегося большими проявлениями мании погони, зверское убийство которого так поразило Екатерину. Современникам в особенности кидалось в глаза большая схожесть нравов дочери и отца.

1805 г., год разгрома русской армии под Аустерлицем, стал границей взросления великой княжны. С поддержкой матери Екатерина попробовала занять австрийский престол, но политика Наполеона I и дипломатический горизонт самой Российской империи не позволили ее тщеславным мечтам исполниться. Брак Екатерины Павловны с принцем Георгом Гольштейн-Ольденбургским, заключенный в 1809 г., наоборот, был подходящий для России, разыскивавшей выход из непростой обстановки, порождённой соглашениями Тильзитского мира 1807 г. и участием в континентальной блокаде Великобритании. Екатерина погрузилась в воронку безжалостной внутри дипломатической войны, вызванной отношением к Наполеону разнообразных придворных группировок в России. Пытаясь повлиять на брата-императора, она и сама не брезговала дворцовыми интригами.

Год военного похода Наполеона I в Россию непосредственно для Екатерины Павловны стал несчастным: в декабре 1812 г. она стала вдовой, и осталась одна с двумя детьми. Российская империя вышла из этой войны победителем. Во всем великолепии засияла светило признания Александра I — жандарма Европы. Воспользовавшись влиянием брата, притязавшего теперь на роль общеевропейского судьи, Екатерина восстановила прекращенные в 1808 г. усилия занять австрийский трон. Тем не менее дипломатическая система Меттерниха воспрепятствовала осуществлению российских претензий на желание господствовать в Европе. Для великой княгини это означало гибель ее персональных планов. В это время стали обнаруживаться психические патологии, перепавшие ей в наследство от отца.

Замужество за кронпринцем Вюртембергским, в котором немцы, воодушевленные имперскими идеями барона Генриха Фридриха Карла Штейна, видели будущего кайзера целой Германии, стало последним вариантом для норовящей к власти Екатерины Павловны. Но и этим упованиям не предназначено было осуществиться. Преждевременная драматическая кончина стала оригинальным символическим окончанием всей ее жизни.

Самые родные узы объединяли Екатерину Павловну с матерью Марией Федоровной, братом Александром и сестрой Марией, жившей после своего замужества в 1804 г. в Веймаре, с которыми она совещалась по всем частным и дипломатическим проблемам. Несмотря на симпатию к Екатерине, и принц Георг Гольштейн-Ольденбургский, и король Вильгельм I Вюртембергский старались применять ее влияние при решении своих трудных дипломатических задач. Вместе с тем они видели ее в качестве посредника при решении непростых дипломатических задач. Четверо чад Екатерины — два сына и две дочери — росли, опоясанные заботливой матерью, которая их очень любила. Она была прекрасно известна со всеми известными европейскими дипломатами своей эпохи, немало из которых считали разумным прислушиваться к ее взгляду.

Век Екатерины Павловны был сходен короткой вспышке, озарившей массу противоречий пораженной военными действиями в начале XIX в. Европы. Екатерине так и не предназначено было получить спокойствие и умиротворение. В конечном итоге ее загубили своё чрезмерное тщеславие и перепавшее в наследство от отца болезнь. Но в аккурат в таких сильных и двойственных личностях в полной мере отпечатываются все единства эпохи, потому что сам исторический период во всем его многообразии нельзя вместить в узкие границы тех или иных благоприятных для исследователя концепций.

Жизненная стезя Екатерины Павловны — наилучшее тому доказательство, и многие его аспекты, казалось бы, столь дальние от нас, и в наше время не утратили своего интереса и жизненности. В данной работе студент пробует распутать непростой клубок размышлений и действий русской великой княжны и озарить в основной черед те вопросы, которые в имеющейся широкой литературе о ней за тронулись лишь вскользь или не касались вовсе.

Литература.

1. Божерянов И. Н. Великая княгиня Екатерина Павловна, четвертая дочь императора Павла I. Биографический очерк. СПб, 1888. 102 с.
2. Волков Н. Е. Двор русских императоров в его прошлом и настоящем. СПб, 1900. 230 с.
3. Данилова А. Пять принцесс. Дочери императора Павла I. Биографические хроники. М.: Изограф, ЭКСМО-Пресс, 2001. 464 с.
4. Ефремов, Н. А. Вклад женщин-коллекционеров в историю частного собирательства России имперского периода и музеефикацию частных коллекций / Н. А. Ефремов. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2023. — № 2 (449). — С. 373-377. — URL: <https://moluch.ru/archive/449/98902/> (дата обращения: 18.02.2023).
5. Зимин И. В. Повседневная жизнь Российского императорского двора. Вторая четверть XIX - начало XX в. Взрослый мир императорских резиденций. М.: Изд-во Центрполиграф, 2010. 556 с.
6. Иена Д. Екатерина Павловна: великая княжна - королева Вюртемберга / Пер. с нем. Ж.А. Колобовой. М.: Астрель, АСТ, 2006. 415 с.
7. Игнатьева О. В. История женского коллекционирования: по материалам женских автобиографий в России в XVIII-начале XX вв. // Гуманитарные исследования Восточной Сибири и на Дальнем Востоке. 2020. № 2. С. 55-63.
8. Ковалевский Е. П. Граф Блудов и его время. Царствование императора Александра I. СПб, 1866. 267 с.
9. Минаков А. Ю. Наполеонова невеста: Жизнь и судьба великой княгини Екатерины Павловны / А. Ю. Минаков // Родина. - 2010. - № 7. - С. 110-112.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/327510>