

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/337128>

Тип работы: Реферат

Предмет: Межкультурная коммуникация

Содержание

Введение.....	3
1. Российско-Бразильские отношения в области культуры	4
2. Россия и Бразилия. Диалог в образах и ритмах искусства.....	7
Заключение.....	9
Список литературы.....	10

Введение

Последние годы в Бразилии, вследствие более тесных контактов и сотрудничества между двумя странами, отмечается рост интереса к России и, в частности, к русской литературе и культуре.

Этот интерес проявляется в самых разных аспектах: с одной стороны, русская литература и культура привлекает все больше внимания в университетской академической среде (увеличивается как количество студентов, выбирающих для изучения русский язык, историю, литературу и культуру, так и количество научных исследований; в крупнейших университетах Бразилии проходит все больше академических мероприятий, темой которых становятся разные стороны истории и культуры России), а с другой также растет и интерес широкой публики.

Бразильские читатели знакомы с русскими авторами с конца XIX века (когда в страну попали переводы романов русских классиков, Ф.Достоевского и Л.Толстого), однако до середины XX века список русских авторов и произведений, известных бразильской публике, был весьма ограничен.

1. Российско-Бразильские отношения в области культуры

Культурные и научные связи России и Бразилии имеют давнюю и богатую историю. Начались они еще раньше, чем были установлены официальные дипломатические отношения между двумя странами, и, в отличие от официальных, никогда не прерывались.

За 200-летнюю историю знакомства эти связи вместили в себя научные экспедиции, совместные культурные и научные проекты, выставки и т.д. Свои впечатления и воспоминания о Бразилии оставили такие яркие и значимые в русской культуре и науке фигуры как Г.И. Ланпдорф, А.С. Ионин, Ф.И. Шаляпин, И.Г. Эренбург, Н.И. Вавилов, И.А. Моисеев и др.

Список литературы:

1. Аврорский, Владимир Бразилия для любознательных / Владимир Аврорский. - М.: Международные отношения, 2019. - 256 с.
2. Аналитические тетради ИЛА РАН. Выпуск 15. Бразилия. Перемены и постоянство. - М.: Институт Латинской Америки РАН, 2020. - 148 с.
3. Апдайк, Д. Бразилия / Д. Апдайк. - М.: АСТ, Астрель, 2019. - 320 с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/337128>