

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/341611>

Тип работы: Реферат

Предмет: Физическая культура и спорт

Содержание

ВВЕДЕНИЕ 3

1. ИСТОРИЯ АЙКИДО В РОССИИ И СССР 4

2. ПРАВИЛА АЙКИДО 5

3. УЧАСТИЕ СОВЕТСКИХ И РОССИЙСКИХ АЙКИДО СПОРТСМЕНОВ В ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ 7

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 8

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ 9

ВВЕДЕНИЕ

Айкидо является видом боевых искусств, его принято считать одной из ветвей традиционного будо. По своему определению айкидо – это боевое искусство, в котором сочетаются древние техники борьбы и самообороны с философией гармонии духа. Этимология айкидо соответствует значению трех иероглифов – ай (和) — гармония; ки (気) — энергия ци; до (道) — путь, что переводится, как «Путь обретения гармонии энергии сознания, или духа».

Айкидо разработано в Японии, его основателем является О`Сэнсей Морихей Уесиба. Он объединил практические способы самозащиты, представленные в фехтовании на копьях и мечах, а также в различных эзотерических видах боевых искусств, таких как дзю-дзюцу, айки-дзюцу и др.

В айкидо важный упор сделан на единение в одно целое мысли и действия, а также на высвобождении энергии Ки. Совокупность этих характерных особенностей делает айкидо привлекательным и интересным, методы тренировок устроены так, что позволяют добиваться очень высоких результатов. В айкидо физическая сила не является главной, и это делает его идеальным боевым искусством, в том числе для женщин и людей, не обладающими выдающимися физическими данными. Так же решающим является факт, что самозащита путем применения приемов айкидо дает возможность противостоять как одному, так и нескольким нападающим.

Система приемов самозащиты такова, что соперник никогда не получает значительных травм, его просто нейтрализуют. Целью айкидо является не победа над агрессором, а защита.

История айкидо в России насчитывает всего несколько десятков лет, но ее популярность с каждым годом растет, в настоящее время появляется огромное количество секций с разными направлениями, число занимающихся уже приближается к 60 тысячам человек.

Цель работы рассмотреть развитие айкидо в России от зарождения до наших дней.

1. История айкидо в России и СССР

Первая секция айкидо на территории бывшего Советского Союза была создана в 1969г. основателем стал Рукавишников В.А., обучавшийся технике у Ван Бая-сенсея в период пребывания в Мали. Располагалась она в Ленинграде и многие из тех, кто начинал в те годы изучение мало еще кому известного айкидо, продолжают практиковать его и в наши дни, теперь уже в качестве инструкторов основанных ими клубов. В 1983 г. в МГУ им. М.В. Ломоносова открыта секция клуба айкидо, который на сегодняшний день является крупнейшим клубом айкидо в России. Сегодня он имеет филиалы более чем в 20 городах России, а также странах СНГ. С середины 80-х годов начали появляться секции в других регионах.

В 1989 г., айкидо в России получило статус филиала Всемирного центра айкидо (Айкикай Хомбу Додзё). При поддержке Посольства Японии в России, клуб МГУ организовывал визиты ведущих тренеров и мастеров Всемирного центра айкидо, что способствовало широкому распространению среди боевых искусств. Огромную помощь в становлении айкидо в России оказал мастер Номура Наоми (6 Дан) принимавший активное участие в тренировках секций айкидо в период 1989 – 1995 гг.

27 октября 1990 года создана Федерация айкидо СССР. Президентом ее стал Кисилев С.В., Генеральным

секретарём Рукашников В.А. В 1992 году состоялся первый визит в Японию делегации айкидоистов из России и первое выступление представителей Российского айкидо на Всеяпонском фестивале в Токио. В 1993 году айкидо было включено в государственный реестр видов спорта, что означало официальное признание Госкомитетом по физической культуре и спорту СССР. С 2018 года главным инструктором Федерации Айкидо России стал Стивен Сигал.

Список литературы

1. Бахарев Ю.А. Восточные единоборства. Учебное пособие. / Ю.А. Бахарев, В.П. Тупицын, С.Б. Панкратов, А.М. Морозов, А.С. Лобанов, И.А. Сорокин. – Нижний Новгород: Нижегородский госуниверситет, 2018. – 124 с.
2. Григорьев А.Н. Боевое айкидо. Философия боя. Система обороны / под ред. А. Н. Григорьев. – М.: Рипол классик. – 2013. – 181 с.
3. Федерация Айкидо России [Электронный ресурс] // aiki.ru: офиц. сайт. - URL: <https://aiki.ru/> (дата обращения: 01.04.2023)

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/341611>