

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/350276>

Тип работы: Реферат

Предмет: Философия

План

Введение.	3
Глава 1. Личность основателя буддизма и его религиозно-философский опыт («Четыре зрелища»)	4
Глава 2. Философская концепция «нирваны» и «бодхи»	6
Глава 3. Философская концепция кармы и сансары, их примеры на «процессуальных» моделях	8
Глава 4. Философская концепция несуществования души («анатмавада»)	10
Заключение	11

Введение

Буддизм является одной из самых массовых религий мира (четвертой по численности последователей) и, в то же время, одной из самых загадочных. Буддийская философия и этика настолько своеобразны и уникальны, что ученые до сих пор спорят о том, можно ли вообще считать буддизм религией, или же это, всё-таки, система философских убеждений, но не обладающая достаточным количеством характерных для религии черт. Именно поэтому в данном реферате мне бы хотелось осветить философию буддизма для того, чтобы понять, в чем он похож на остальные религии мира, а чем радикально и самобытно от них отличается.

Говоря о философии буддизма, необходимо начать с истории его возникновения, так как именно тогда появились воззрения и ценности, вокруг которых стала затем формироваться направляющая система жизненных установок и предписаний. Буддизм считается древнейшей из современных мировых религий. Его имя традиционно связывают с индийским царевичем Сиддхартха Гаутамой, также известным как Будда Шакьямуни (дословно «Пробужденный из рода Шакья»), часто именуемый Гаутама Будда или просто Будда. Однако распространенные варианты наименования Гаутама Будда и Будда не совсем правильны, поскольку, с точки зрения буддистов, став Буддой (то есть «Просветленным»), нельзя сохранить в прежнем виде связь с миром сансары, то есть остаться Гаутамой («потомком Готамы»). А именовать его просто Буддой некорректно, поскольку «пробудившихся», то есть будд в буддизме было несколько и это, скорее, титул «существа, обретшего высшее состояние духовного совершенства». Известными буддами являются Будда Акшобхья, Будда Ратнасамбхава, Будда Ваджрадхара, Будда Дипанкара и т.д.[2] Кроме того в буддизме существует титул «Второй Будда». Однако этот титул не означает, что его носитель является «высшим существом» и достиг «просветления», так именуют тех, кто внёс большой вклад в развитие буддизма.

Личность основателя буддизма и его религиозно-философский опыт («Четыре зрелища»)

Сиддхартха Гаутама родился приблизительно в 563 году до н.э. в одном из княжеств разрозненной Древней Индии, в семье правителя и, потому, принадлежал к варне кшатриев (правителей и воинов). Его род Шакья является известным царственным родом из периода Хараппской цивилизации, чьи владения располагались в предгорьях Гималаев, на территории современного Непала. Материала для научно достоверной реконструкции жизни Будды из рода Шакья и написания его полноценной биографии недостаточно и по сей день. Однако достоверно известно, что дом Гаутамы на тот момент был далек от заката, и отец основателя буддизма был невероятно богат. Это позволило ему изолировать сына от страданий людей. У Сиддхарты было всё, чего только можно желать, однако сам его характер был не расположен к материальным удовольствиям. Юноша чувствовал в этом некую фальшь. Тем не менее, отец проявил свою любовь ещё и в том, что устроил для сына удачную женитьбу, хотя в некоторых текстах утверждается, что сын Гаутамы женился по любви. По наиболее вероятной версии его супругой была Яшодхара, которой было на момент свадьбы шестнадцать лет. Она, впоследствии, родила принцу сына Рахула. [4] Считается, что её также коснулась частица просветления мужа, и она стала буддийской монахиней, архати (то есть сумела выйти из цикла перерождений и достигнуть четвертого уровня святости на пути к нирване). Однако и любовь

казалась мыслителю чем-то преходящим и разрушаемым. Неуверенность принца прорвалась сквозь иллюзорность мира, когда в его жизни произошло событие, известное как «Четыре зрелища» (оно же «Четыре встречи»). Первый выход из дворца привел царевича в состояние самвега, шока, который и побуждает людей искать спасения от удерживающей их сансары. Путешествуя на своей колеснице, Сиддхарта увидел старика, и это открыло ему тяготы старения.

- 1) Лысенко В.Г. (2011) Анатмавада. Философия буддизма: энциклопедия // Восточная литература – Москва с.97-103
- 2) Лысенко В.Г. (2006) Буддизм // Большая Российская энциклопедия – Москва т.4 с.752
- 3) Торчилов Е. А. (2002) Философия буддизма Махаяны // Петербургское Востоковедение – Санкт-Петербург с.320
- 4) Андросов В.П. (2001) Будда Шакьямуни и индийский буддизм. Современное истолкование древних текстов. // Восточная литература – Москва с.508
- 5) Ермакова Т.В., Островская Е.П. (2004) Классический буддизм // Петербургское востоковедение – Санкт-Петербург с.256
- 6) Конзе Э. (2003) Буддизм: сущность и развитие // Наука – Санкт-Петербург с.288
- 7) Щербатской Ф.И. (1998) Избранные труды по буддизму //Наука – Москва с. 79-96

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/350276>