

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/367069>

Тип работы: Реферат

Предмет: Литература (другое)

Содержание

Введение 3

5.1. Определение жанра 5

5. 2. История создания 6

5. 3. Действующие персонажи 8

5. 4. Сюжет 9

5. 5. Художественная ценность 12

Заключение 14

Список литературы 16

Введение

Актуальность темы. Взгляды на деньги и инвестирование часто противоречат общепринятым представлениям. Роберт заработал международную репутацию за прямолинейность, непочтительность и смелость и стал страстным и откровенным сторонником финансового образования.

Роберт был провозглашен провидцем, обладающим даром упрощать сложные концепции — идеи, связанные с деньгами, инвестициями, финансами и экономикой, — и поделился своим личным путешествием к финансовой свободе способами, которые находят отклик у аудитории всех возрастов и слоев общества. Его точка зрения заключается в том, что «старый совет» — ходить в школу, устроиться на работу, копить деньги, избавиться от долгов, инвестировать в долгосрочной перспективе и диверсифицировать — стал устаревшим советом в сегодняшнем быстро меняющемся мире. Его философия и послания Богатого Папы бросают вызов статус-кво, а его учения побуждают людей проявлять инициативу, чтобы стать финансово образованными и финансово свободными.

После службы в армии Роберт пошел работать в корпорацию Херох. Его богатый папа сказал ему, что ключом к любому успешному бизнесу являются продажи. Роберт дослужился до продавца №1 в Херох. Оттуда и проявился его предпринимательский дух. Вместе со своим братом он создал компанию Rippers.

Роберт Кийосаки — легенда. Его новаторская книга «Богатый папа, бедный папа» была продана тиражом 26 миллионов экземпляров и гласит: «Не работайте за деньги, заставьте деньги работать на вас». Присоединяйтесь к Брайану Роузу и Роберту Кийосаки, которые обсуждают все: от денежных потоков и недвижимости до того, как создавать активы, а не пассивы.

Цель работы – проанализировать книгу Роберта Кийосаки «Цели и решения».

Задачи работы:

- определить жанр произведения;
- рассмотреть историю создания;
- проанализировать действующих персонажей;
- рассмотреть сюжет произведения;
- выявить художественную ценность произведения.

5.1. Определение жанра

Жанр данного произведения – деловая литература. Художественная литература относится к истории, которая исходит из воображения писателя, в отличие от истории, основанной строго на фактах или реальной истории. В литературном мире художественное произведение может относиться к рассказу, повести и роману, который является самой длинной формой литературной прозы. Каждое художественное произведение относится к поджанру, каждый со своим стилем, тоном, элементами и приемами повествования.

Список литературы

1. Роберт Кийосаки | Биография, фотографии и факты [Электронный ресурс] // <https://www.famous-entrepreneurs.com/robert-kiyosaki>. – (дата обращения:31.05.2023).
2. Роберт Кийосаки: все, что вам нужно знать [Электронный ресурс] // <https://smartasset.com/retirement/robert-kiyosaki>. – (дата обращения:31.05.2023).
3. Роберт Кийосаки - Цели и решения (2015) [Электронный ресурс] // <https://pdfcoffee.com/robert-kiyosaki-goals-and-resolutions-2015-pdf-free.html>. – (дата обращения:31.05.2023).
4. Цели и решения [Электронный ресурс] // <https://homeread.net/book/celi-i-resheniya-robert-kiyosaki#tx>. – (дата обращения:31.05.2023).

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/367069>