

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/368299>

Тип работы: Реферат

Предмет: Зарубежная литература

Введение 3

1. Государственные праздники Японии 4

2. Календарные праздники Японии 13

3. Значимость государственных и календарных праздников в Японии 16

Заключение 19

Литература 20

Введение

Праздники играют важную роль в японской культуре, отражая историю, традиции и ценности нации. Япония имеет богатую и разнообразную коллекцию государственных и календарных праздников, каждый из которых имеет свою уникальную историю и символику. Государственные праздники официально признаются правительством и обычно связаны с важными событиями или отмечают специальные даты в истории страны. Календарные праздники, с другой стороны, являются традиционными и местными праздниками, которые отражают культурные и религиозные практики японского народа. В этой работе мы сосредоточимся на рассмотрении государственных и календарных праздников Японии. Мы рассмотрим наиболее известные и важные праздники, исследуя их даты, историческое значение и традиции, связанные с ними. Мы также обратим внимание на роль этих праздников в японском обществе и значимость их сохранения в современном мире.

Изучение государственных и календарных праздников Японии поможет нам лучше понять японскую культуру, ее исторические корни и ценности, которые формируют жизнь и традиции этой удивительной страны. Продолжая наше путешествие по японским праздникам, мы раскроем богатство и разнообразие этой уникальной культуры.

1. Государственные праздники Японии

Государственные праздники в Японии официально называются "сезами ёби" (seijin no hi). Вот некоторые из наиболее известных государственных праздников в Японии:

Шогацу (Новый год)

Это самый важный праздник в Японии, который отмечается с 1 по 3 января. В этот период японцы посещают храмы и храмы, проводят церемонии, называемые "хатсуно-де", и наслаждаются традиционными блюдами. Шогацу (新年) - это самый важный праздник в Японии, отмечаемый 1 января по григорианскому календарю. Это время, когда люди проводят время с семьей и близкими, отдыхают и отмечают начало нового года.

Шогацу имеет глубокие исторические корни и является значимым событием, связанным с японской культурой и традициями. В этот период считается, что духи предков посещают дома, поэтому японцы стремятся создать гармонию и уют в своих домах, чтобы приветствовать этих духов.

В течение Шогацу в Японии существует несколько особых традиций и обычаев. Некоторые из них включают:

- Осэйри : Осэйри - это традиционная новогодняя еда, которая состоит из различных блюд, каждое из которых имеет свое символическое значение. Например, кукуруза олицетворяет процветание, а круглые рисовые пироги символизируют совершенство и полноту. Осэйри готовят заранее и подают на Новый год.
- Хатчимаи : Хатчимаи означает первую посещение святилища в новом году. Многие японцы посещают ближайшее святилище или храм, чтобы помолиться, сделать пожертвования и попросить удачи и благословения на год, который только начинается.
- Осэйбори: Осэйбори - это украшение дома на Новый год. Японцы развешивают специальные украшения, называемые кадомацу, на входных дверях и внутри дома, чтобы пригласить счастье и избежать бед.
- Дарума : Дарума - это традиционная круглая фигурка без рук и ног, изготовленная из бумаги или керамики. Японцы покупают Даруму на Шогацу и рисуют на ней один глаз.

Кенкоку кинен би (День основания государства)

Этот праздник отмечается 11 февраля в честь дня рождения первого императора Японии, Дзимму. В этот

день проводятся церемонии и парады.

Кенкоку кинен би - это государственный праздник, который отмечается в Японии 11 февраля каждого года. Этот праздник посвящен основанию государства и его историческим корням.

День основания государства отмечается в память о легендарном императоре Дзимму, который, согласно японской мифологии, считается первым императором Японии. По преданиям, Дзимму восседал на троне около 660 года до н.э. и считается основателем японской империи.

В этот день японцы отдают дань уважения и благодарности своим предкам, а также отмечают важность исторического наследия Японии. Многие люди посещают святилища, чтобы помолиться за благополучие и процветание страны. Также проводятся публичные церемонии и праздничные мероприятия, включая парады и выступления, которые подчеркивают единство и гордость за историю и культуру Японии. Важно отметить, что с 2020 года Кенкоку кинен би был перенесен с 12 февраля на 11 февраля в рамках изменений в японском законодательстве о праздниках. Это решение было принято для создания длинных выходных и стимулирования туризма и отдыха.

Кенкоку кинен би является одним из государственных праздников Японии, когда люди имеют выходной день и могут насладиться временем с семьей и близкими, посетить культурные мероприятия или просто отдохнуть.

Сювяцу (День весеннего равноденствия).

Отмечается в начале весны, обычно 20 или 21 марта. Этот праздник связан с природой и символизирует начало нового сезона. В этот день японцы часто посещают святилища, чтобы попросить удачи и счастья.

Сювяцу - это государственный праздник, отмечаемый в Японии в день весеннего равноденствия, когда день и ночь имеют примерно одинаковую продолжительность. Дата праздника может варьироваться, но обычно он празднуется 20 или 21 марта.

Сювяцу имеет глубокие корни в японской традиции и является одним из праздников, связанных с природными явлениями и сменой сезонов. Он символизирует начало весны и возвращение природы к жизни после зимнего сезона. В этот день японцы отдают должное природе, благодарят за урожай и молятся за благосостояние и процветание.

На Сювяцу японцы могут посещать храмы и святилища, чтобы совершить молитвы и провести ритуалы. Одним из таких ритуалов является украшение алтарей или аллей цветами и официальными символами Японии, такими как государственный флаг и эмблема хризантемы.

Также на Сювяцу многие японцы проводят время на открытом воздухе, наслаждаясь красотой природы

Арутюнов, С. А. Японцы / С. А. Арутюнов, Р. Ш. Джарылгасинова // Календарные обычаи и обряды народов Восточной Азии. Новый год. – М. : Наука, 2019.-103с

2. Осмысление природы в японской культуре / под ред. А. М. Мещерякова. – М. : Гиперион, 2017.-324с

3. Завьялова, О. И. Токио и токийцы: будни, выходные, праздники / О. И. Завьялова. – М. : Наука, 2020.-87с

4. Лазарев, А. Япония. Праздник каждый день / А. Лазарев. – М. : РИП-Холдинг, 2016.-39с

5. Арешидзе, Л. Г. Современный японский этикет. Разнообразие в гармонии / Л. Г. Арешидзе, И. М. Крупянко, М. И. Крупянко. – М. : Международные отношения, 2019.-78с

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/368299>