

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/doklad/397697>

Тип работы: Доклад

Предмет: Юридическая этика

Введение 3

Средства и приемы речевого воздействия в судебной речи 4

Заключение 16

Список использованных источников 17

Актуальность. Культура речи понятие довольно широкое. Данный термин относится в первую очередь к разделу филологической науки, изучающего употребление языковых свойств в определенный период жизни общества. Если обратиться к характеристике данного термина более точно, то культура речи – «...это конкретная реализация языковых свойств и возможностей в условиях повседневного, устного и письменного общения» .

В каждой профессиональной деятельности существует своя определенная культура речи с учетом использования профессиональной терминологии, методов и навыков работы.

Следовательно, и в деятельности юриста имеется определенная культура речи, играющая важную роль в данной профессии.

Умение владеть грамотной правильно поставленной речью для юриста – залог успешного решения того или иного юридического вопроса. Речь может выступить не только как передача информации, но и как средство воздействия.

Занимаясь исследованием тематики настоящей работы, следует отметить, что данному вопросу посвящено достаточное количество литературы, это в свою очередь говорит о востребованности изучения культуры речи юриста. Для достижения поставленной цели, каждый высокопрофессиональный юрист обязан придерживаться установленных речевых норм. Речевая культура является неотъемлемой частью юридической деятельности.

Цель работы состоит в изучении средств и приемов речевого воздействия в судебной речи.

Андреевский С.А. Судебные речи. М.: Издательство Юрайт, 2021. 273 с.

Боровков, А.В. Значение нравственных норм в деятельности прокурорского работника в РФ //

Административный, арбитражный, гражданский процесс и конституционное судопроизводство: история развития и современность, 2020. – С. 116-118.

Гарибова А.Д. Культура речи юриста // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2018. – Т. 11. – С. 2496-2500.

Канафина, М.А. Профессиональная речь юриста / М.А. Канафина // Наука и современность. – 2020. – № 36. – С. 155-156.

Карабчевский Н.П., Резник Г.М. Судебные речи в 2 частях. Часть 1. М.: Издательство Юрайт, 2020. 439 с.

Манукян М.Р., Гранкина Р.М. Особенности интерпретации текстов процессуального содержания в судебном дискурсе // Профессиональная коммуникация: актуальные вопросы лингвистики и методики. 2020. № 13. С. 194-200.

Филиппова О.А. Обучение эмоциональному речевому воздействию. Москва: Флинта, 2018. 426 с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/doklad/397697>