

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/53082>

Тип работы: Реферат

Предмет: Философия

Содержание.

I. Введение.....	3
II. Основная часть. Направления современной философии, их особенности.....	
4	
1. Феноменологическая методология, ее значение в развитии западноевропейской философии. Деятельность сознания в феноменологии.....	
4	
2. Философская герменевтика XX века.....	
6	
3. Проблема человеческого существования в философии экзистенциализма. Предпосылки возникновения и основные идеи данного направления.....	
7	
4. Переосмысление природы человека во фрейдизме и неопрейдизме.....	
10	
5. Основные принципы структурализма. Ситуация постмодернизма в современной философии и культуре.....	
12	
6. Истоки русской философии, ее особенности, представители и периоды развития.....	
17	
7. Проблема зла в русской философии.....	22
3	
8. Размышление отечественных философов о смысле жизни	25
III. Заключение.....	26
IV. Список используемой литературы.....	27

Введение

Направления современной философии чрезвычайно многообразны, на что указывает наличие нескольких философских школ, течений, направлений нашего времени. Это аналитическая философия (доминирует в Англии, США, скандинавских странах), феноменология, герменевтика, доминирующие в ФРГ, и постмодернизм, сторонников которого больше всего во Франции и США. Все эти направления, их особенности и представители будут подробно рассмотрены в основной части моей работы.

Конечно, нельзя ограничивать современную философию одними основополагающими направлениями. В ней можно выявить и философские учения, образованные в результате этнической эволюции, накопления многовекового опыта предков, исторического развития нации и другого. современная философия разнообразна в своих течениях, существование данной науки – это следствие всестороннего, многовекового развития человеческого сознания.

Направления современной философии, их особенности.

Феноменологическая методология, ее значение в развитии западноевропейской философии. Деятельность сознания в феноменологии.

Рассмотрим сам термин «феноменология». Это слово образовано от греческого «феномен» – в переводе «то, что является». Но феномен и явление — это не тождественные понятия. Если явление – это проявление чего-то иного, явление (в смысле – обнаружение) предмета нашему сознанию. Феномен же – это то, что само себя обнаруживает, предмет, непосредственно явленный сознанию. Феномены – единства идеального предмета и смысла, существующие в “чистом сознании”. Так понимал смысл этого термина немецкий философ Эдмунд Гуссерль (1859–1938), который считается основателем феноменологии.

Для феноменолога важно найти описание тому, что действительно было явлено сознанию человека, и где существуют пределы такой явленности. Сознание – это поток феноменов, который выступает как целостность. Усмотрение феноменов – это извлечение их из потока сознания. Существует много различных видов направленности сознания на один и тот же предмет (воспоминание, фантазирование, ожидание). Следовательно, феноменология работает со смысловыми эквивалентами вещей, предстающими в нашем сознании после того, как мы с этими вещами контактировали. Перед тем, как предстать перед сознанием человека, феномены проходят через схемы и автоматизмы повседневного существования, через знакомые человеку убеждения и понятия. Здесь можно привести следующий пример. Люди воспринимают не то, как музыка звучит, не сами по себе звуки, из которых она состоит, а

4

саму музыку, ее сущность, заключенную в звучании. А, по мнению Гуссерля, восприятие сущности – дело интуиции, в которой он видел начало всех начал.

Философская герменевтика XX века.

История возникновения термина берет свое начало в древнегреческой мифологии. По преданию бог Гермес – вестник Зевса, владыки богов и людей. Гермес должен был разъяснять людям послания Зевса, обеспечивать их понимание. Если обратиться к религии, то средневековая евангелия, в переводе с греческого – это весть (благая весть). Вначале было слово, но его смысл надо разъяснить, в чем и состоит задача посланников Бога. Поэтому, герменевтику часто определяют как способ философствования, центром которого является интерпретация, понимание текстов.

В науке понимание часто интерпретируют как подведение под понятие. Это применимо, когда решают задачи по математике, физике, другим учебным дисциплинам. Понимание должно быть жизненным по-настоящему, а наука от многого этого просто абстрагируется. Например, у меня есть автомобиль, чтобы понять его назначение, им нужно пользоваться. Дать ему возможность показать себя всесторонне, в совершенстве. Но не любым способом, иначе он просто испортится, сломается. Так и с текстом. Понять его – значит найти в нем ответы на вопросы. По мнению немецкого философа Х. Г. Гадамера, которого считают основателем современной герменевтики, у текста нет собственного смысла вне его интерпретации. Следовательно, понимание достигается, когда есть слияние горизонтов текста и человека.

Проблема человеческого существования в философии экзистенциализма. Предпосылки возникновения и основные идеи данного направления.

Экзистенциализм - это философское выражение глубоких потрясений в обществе во время кризисов 20 – 40 –х годов. Экзистенциалисты пытались понять человека в критических, кризисных ситуациях. В XX веке сознание человека отличается всеохватывающим страхом, ощущением одиночества. Задачей экзистенциализма становится определение нового предмета философии, её задач и возможностей. Основы экзистенциализма были заложены еще в XIX веке датским теологом и философом С. Кьеркегором (1813 - 1855), а сложилось это направление в XX веке. Если атмосфера начала XX века еще оставляла место для прекрасных чувств, надежд на лучшее, то война 1914-1918 годов показала человечеству реальность конца мира. Одиночество, неприкаянность, индивидуализм - вот главные черты той эпохи. В это время и формируется экзистенциализм, как одно из самых пессимистичных философских течений. В нем отразилось общее мироощущение людей той эпохи.

Развитию экзистенциализма способствовали такие причины:

1. нравственные, экономические и политические кризисы, которые охватили человечество во время Первой и Второй Мировой войны;
2. бурный рост науки и техники, использование этих достижений во вред человеку;
3. предчувствие гибели человечества (изобретение и применение ядерного оружия, назревавшая экологическая катастрофа);
4. усиление жестокости по отношению к человеку;
5. распространение фашистских и других подобных режимов;
- 5
6. бессилие человека перед техногенным обществом.

Опираясь на выше изложенное, считаю, что эту философию по праву называют «философией отчаяния», «философией кризиса».

Переосмысление природы человека во фрейдизме и неопрейдизме.

Фрейдизм — известная всему миру психологическая концепция начала XX в. З. Фрейда. Учение развивалось на основе учения о психоанализе, основывалось на исследовании глубинных пластов человеческой психики.

Фрейд ставил в центр внимания бессознательные психические процессы и мотивации. В объяснении человеческого поведения им использовалась трехуровневая модель психологической структуры личности (Ид — Оно, Эго — Я и Супер-Эго — Сверх-Я). Это позволило осветить проблемы психологии делового общения, конфликтов, механизмы снятия стрессового напряжения и способы психологической защиты.

Главный вклад Зигмунда Фрейда в теорию психоанализа – это открытие им того факта, что психика человека состоит из сознательного, предсознательного и бессознательного. Под бессознательным ученый понимает те элементы психики человека, которые подобны животным инстинктам: многие желания и чувства человека. Бессознательное влияет на наше сознание, оно проявляется во снах, оговорках и в гипнотическом состоянии. Сознательное же осознанно воспринимается человеком. Состояние осознанности не является длительным процессом и имеет пределы. Великий теоретик и практик психоанализа говорил: «Все вытесненное из психики есть бессознательное, но не все бессознательное вытеснено». Психология бессознательного, по Фрейду, одно из величайших интеллектуальных достижений человека. В ходе развития своей теории психоанализа Фрейд совершенствует представление о структуре психики личности. Данная структура является совокупностью трех элементов: «Я», «Оно» и «Сверх-Я», где «Оно» это бессознательное глубинное начало, на поверхности которого находится «Я». «Я» становится связью между «Оно» и внешним миром, измененной частью «Оно». Но внутри самого «Я» тоже происходит дифференциация: появляется так называемое «Сверх-Я» или «Идеал-Я». Оно и примиряет «Я» и «Оно» друг с другом как две противоположности.

Причина неврастенического состояния — конфликт между «Я», «Оно» и «Сверх-Я».

Основные принципы структурализма. Ситуация постмодернизма в современной философии и культуре.

В данной работе рассматриваю еще одно из известных в современной философии направления – структурализм. Это широкое и неоднородное направление, сложившееся в период между двумя мировыми войнами XX в. Наибольшее влияние и распространение получило в середине XX века во Франции. К концу 60-х гг. из структурализма выделилась семиотика. В 70-е года структурализм трансформируется в постструктурализм, ставший основным течением постмодернизма. Главными представителями структурализма в эстетике являются К. Леви-Строс, Р. Барт, М. Фуко, У. Эко др. В России истоки данного направления связаны с фамилиями Р. Якобсона, В. Шкловского и других.

Рассматриваемое направление было вызвано к жизни прогрессом научного знания, желанием поднять гуманитарные науки до уровня современного естествознания, сделать их с помощью формализации и математизации более точными. Классической работой довоенного времени, выполненной в «стиле» структурного анализа, является книга русского фольклориста В. Проппа «Морфология сказки».

А К. Леви-Стросу мировое признание принесло изучение мифов.

Становление структурализма включает 4 этапа:

6

1. становление метода;
2. распространение метода;
3. размывание метода;
4. критика и самокритика.

К методам структурного анализа относят: гештальтпсихологию, структурно-функциональный анализ, лингво-семиотический анализ, методы аналогии и социологии.

Отличительные черты структурализма:

- целостность;
- сложенный ансамбль;
- органическое единство;
- безличная логика;
- порядок;
- язык (не только предмет изучения). Он играет определяющую роль, так как через него рассматриваются все другие явления;
- имеет много точек соприкосновения с марксизмом, феноменологией, герменевтикой;
- важная особенность заключается в координальном пересмотре всей проблематики, связанной с человеком, понимаемого в качестве субъекта познания всего сущего;
- сторонники этого направления выступают против традиционных понятий «автор» и «произведение». Здесь автором произведения становится не художник, а универсальные по отношению к нему и его творению законы.

Истоки русской философии, ее особенности, представители и периоды развития.

Русская философия самобытна и занимает особое место в мировой культуре. Возникнув в глубине веков, она развивалась во взаимодействии с религиозными, политическими, эстетическими и моральными аспектами жизни русского народа.

Основные периоды развития русской философии:

1. Предфилософский (X – XII века)

Данный этап характеризуется: а) тесной связью религией; б) попытками осмыслить связь человека и бога, человека и общества, личности и государства; г) преобладанием проблем социальной философии; д) обращенностью внимания к внутреннему миру человека.

Обратимся к Древнерусской философии. Не смотря на ее связь философией других народов, она обладает оригинальностью.

Сегодня большинство историков философии, в отличии от мнения Н. О. Лосского и В. В. Зеньковского, излагают историю отечественной философии с X века, потому что дата возникновения русской философии

в ходе изучения истории культуры, дохристианской религии, памятников литературы Древней Руси, перемещается в глубину веков. Современные исследователи считают, что элементы философии присутствовали в мировоззрении наших предков еще до принятия ими христианства, до появления первых памятников письменности.

Однако, принято излагать историю философии России с анализа первых литературных памятников.

Письменные источники свидетельствуют о том, что философия русского народа испытала на себе влияние книжной мудрости других народов, в первую очередь византийских и древнегреческих авторов.

Философия зарождается на Руси из потребности объяснения мироустройства, целей существования общества и человека, государства. Стоит отметить, что особое значение для развития древнерусской философии имели Евангелие и Псалтырь. Так же на формирование философского сознания древнерусского народа оказали влияние памятники византийской литературы: например, «Хроники» Иоанна Малалы и Георгия Амартола, где читатель узнает о древнегреческих философах: Сократе, Платоне, Аристотеле и других. Из творений, созданных древнерусскими авторами, в первую очередь нужно назвать «Слово о законе и благодати» Иллариона, которое преисполнено веры в грядущее процветание Русской земли. В этом произведении утверждается равенство русского народа среди других цивилизованных народов. Также существенное значение для формирования национального самосознания древних россиян имели летописи («Повесть Временных Лет»). Большая роль в формировании отечественного философского сознания принадлежит Кириллу Туровскому. Его проповеди представляют вершину древнерусского торжественного красноречия. Интересным памятником древнерусской литературы с точки зрения философии является «Поучение Владимира Мономаха».

2. «Пролог русской философии» (XIII – 1-ая четверть XIX века) – это следующий период развития русской философии.

На этом этапе важную роль в формировании философии сыграла деятельность Сергия Радонежского, Нила Сорского (известного также как Николай Майков), Максима Грека. Последний считается самым крупным мыслителем XVI века. В своих сочинениях он проводил мысль о высоком предназначении человека.

Проблема зла в русской философии.

Издавна проблема противостояния добра и зла была в центре внимания выдающихся философов и богословов. Понятия «добро» и «зло» являются фундаментальными в философии, так как отражают и общественные отношения, и ценностные императивы, и категории познания человека. Особо значимым является то, что от них зависит существование всего человечества. Философия всегда уделяла самое пристальное внимание понятиям добра и зла, пытаясь помочь людям разобраться в их сущности, в способах достижения добра и преодоления зла.

Разные философские учения по-разному определяли соотношение между добром и злом. В рассмотрении данного вопроса одни из них опирались на неизменность духовных ценностей, вторые – водили их из сферы полезности и счастья, третьи – считали продуктом общественных договоренностей. Проблема добра и зла относится к числу «вечных» проблем, но, тем не менее, она и сегодня не утратила своей значимости. Мы всегда ищем ответы на вопросы: Что такое добро и зло? Какой человек я: злой или добрый? Для чего нужно творить добро? Эти и другие подобные вопросы человек задает себе на протяжении всей истории своего существования. Следовательно, постоянная проблематика этого вопроса повлияла на становление философии. К данной теме обращались Сократ, Платон, Аристотель,

Фома Аквинский, Лейбниц, Кант, Ницше и другие.

8

В наше время актуальность данной проблемы заключается в современном состоянии мира, где наблюдается размывание ценностных, духовных ориентиров человечества. В нашем обществе осуществляется переоценка всех ценностей, вызванная несостоятельностью прежних традиционных норм поведения.

Стремление к добру и делание добра представляются зачастую нашим современникам некими абстрактными принципами, традиционно навязанными нормами, которые неизвестно зачем придуманы. По мнению многих исследователей, теряется смысл творения добра. Современный человек близоручко смотрит на свое существование в мире, не замечая за свое существование.

Размышление отечественных философов о смысле жизни.

Философская антропология не обходит вопрос о смысле и цели жизни. Разные направления раскрывают его по-разному. Представители идеалистических обращают свой взгляд к Богу, к разуму, духу, идеям, представители материализма – к рассмотрению действительности и реальной жизни людей. Выдающийся русский мыслитель Н. О. Лосский, рассматривая способности русского народа к высшим формам опыта, включает в них способности к восприятию религиозного, нравственного, эстетического опыта, интеллектуальную интуицию (умозрение). Все это связано с исканием смысла жизни и религиозностью.

Заключение.

Целью моей работы было рассмотреть особенности направлений современной философии, идеи представителей данных направлений. В заключение, изучив литературу по данному вопросу, делаю тезисный вывод об изученном:

1. Феноменология рассматривает особенности работы сознания человека.
2. Герменевтика работает над пониманием бытия человека в мире.
3. Объектом философского осмысления в экзистенциализме выступает прежде всего бытие индивидуальности, смысл, знания, ценности, образующие «жизненный мир» личности.
4. Для сторонников фрейдизма и неопрейдизма главную роль в поведении и, вообще, существовании человека является «бессознательное».
5. Постмодернисты деконструируют устойчивые структуры, тексты в том числе, продолжая учение постструктуралистов.

Список используемой литературы.

1. Бердяев, Н. А., Смысл творчества. – М., 1989
2. Горелов А. А. Основы философии: Учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. М.: Издательский центр "Академия", 2004. Канке В. А. Основы философии: Учебник для студ. сред. спец. учеб. заведений. М.: Логос, 2004.
3. Краткий философский словарь / Под редакцией А. П. Алексеева. М.: Проспект, 1999.
4. Курбатов В. И. История философии. Конспект. Ростов-на-Дону: Феникс, 1997.
5. Современная западная философия: Словарь / Сост.: В. С. Малахов, В. П. Филатов. М.: Политиздат, 1991.
6. Коваленко, В. А., Лекции. – Обнинск, 2013.
7. Кузнецов, П. В., Русский экзистенциализм? – эл. журнал Звезда, 2013 - № 10
8. Лиотар Ж.-Ф. Состояние постмодерна. //Институт экспериментальной социологии; СПб.: Алетейя, 1998.
9. Марсель, Г. О., Метафизический дневник. – М., 1995
10. Мотрошилова 2012 – Мотрошилова Н.В. Отечественная философия 50 – 80-х годов XX века и западная мысль. М.: Академический Проект, 2012.
11. Мунье, Э., Введение в экзистенциализм. – М., 1947
12. Рябоконь Н.В. Философия УМК - Минск.: Изд-во МИУ, 2009
13. Шестов, Л. И., Сочинения. – М., 1995
14. Хайдеггер М. Что это такое — философия? // Вопросы философии. 1993. № 8. С.113-123.
15. https://studexpo.ru/36919/filosofiya/prichiny_vozniknoveniya_ekzistentsializma
16. <https://studfiles.net/preview/2230715/page:31/>

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/referat/53082>