

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/glava-diploma/60958>

Тип работы: Глава диплома

Предмет: Мировая политика

Глава 1

Концепция мультикультурализма и миграционная политика в ФРГ

Глава 1. Теоретическое осмысление концепции мультикультурализма

1.1. Сущность идеи мультикультурализма и подходы к ее реализации

Идея решения национальных конфликтов путем формирования мультикультурной среды, ставшая популярной, как и термин «мультикультурализм» несколько десятков лет назад, остается актуальной и в настоящее время. Сам термин «мультикультурализм» остается неоднозначным понятием, что обусловлено невероятной сложностью социальной реальности, которую должно отражать это понятие. Можно утверждать и то, что на мировой политической арене, национальные конфликты порой сводятся к конфликтам культур, в то время, когда их реальные причины – социальные, экономические и политические. В связи с этими проблемами, в СМИ и в научных исследованиях, зачастую звучит понятие «мультикультурализм» там, где речь идет об обозначенных социальных, экономически и политических категориях. Это обстоятельство никак не влияет на частоту использования термина как теоретиками, так и политиками, которые скорее интуитивно улавливают его смысл, и маскировать реально существующие социальные проблемы, описывая их более мягкими, сведенными к культурным несоответствиям, формулировками. Идея мультикультурализма неоднозначна и имеет одинаковое число, как противников, так и сторонников .

В последнее время много внимания уделяется проблеме толерантности, тесно связанной с концепцией мультикультурализма. Эффективность практического воплощения политики и социальной реальности мультикультурализма, основывается на концепции толерантности, терпимости, как необходимой составляющей в ситуации культурного разнообразия. Сегодня в науке употребляется термин «межэтническая» толерантность, которая призвана помочь обществу заглянуть внутрь себя и обнаружить там удивительное многообразие культур и традиций. В ракурсе такого видения, мультикультурализм является одним из аспектов толерантности, предполагающий смешение культур в целях их взаимного проникновения, обогащения и развития в общечеловеческом русле массовой культуры. Мультикультурализм здесь является лишь одной из граней сложной проблемы построения гражданского открытого общества. Сделаем краткий экскурс в историю появления определения мультикультурализма.

Непосредственно понятие «мультикультурализма», представляется относительно молодым – лишь с 70-х гг. XX в. в науку входит это понятие, открывая дорогу исследованиям формирующегося явления. Постепенно раскрываясь в рамках теоретико-эмпирических исследований, «концепция мультикультурализма», стала ответом и реакцией изменения, происходившие в развитых странах Западной Европы в обозначенное время. В большинстве своем, эти изменения затрагивали бывшие метрополии, т.е. государства, ранее владевшие колониями. Постепенно искоренение колониальной системы привело к тому, что в эти страны хлынули потоки трудовых мигрантов из бывших стран-колоний, т.к. уровень жизни в первых был, значительно выше, чем во-вторых. На первом этапе метрополии не противились происходящим событиям, в силу существования взаимного интереса. В частности, в промышленности бывших колониальных государств, отмечалась острая нехватка рабочей силы, «излишняя» в бывших колониях .

Первая страна, официально объявившая о мультикультурализме в качестве государственной политики, была Канада, это случилось в 1951 г. Сущность канадского мультикультурализма состояла в том, что правительство разрабатывало специальные программы и службы для того, чтобы проявлять поддержку культурно-этническим ассоциациям и помогать меньшинствам в преодолении трудностей, которые мешают их полноправному участию в канадском обществе. В 1953 г. политика мультикультурализма закрепилась на уровне конституции вследствие принятия «Канадской хартии прав и свобод» и затем целого комплекса специальных законов, которые были созданы для поддержки и уважения этнических меньшинств и для их равноправного функционирования в государстве. В Канаде не пропагандировалась какая-то модель.

Канадское общество долгое время формировалось как некое сообщество этнических и лингвистических общин, сохранявших свои культурные особенности. Так как Канада являлась не густонаселенной страной, она испытывала постоянную необходимость в притоке иммигрантов. В последние двадцать лет половина иммигрантов происходила из Азиатского региона, которые обосновывались в крупных городах . Каждый из исследователей, кто обращается к понятию мультикультурализм, вкладывает в него свой смысл. В настоящее время это понятие включает относительно разный смысл, в зависимости от контекста (политического, эмпирического, или философского), а также в зависимости от того, о каком из четырех основных типов мультикультурных обществ идет речь. Эти типы мультикультурных обществ разделяются на империи, которые существовали до современного периода; поселения в Новом Свете; колониальные народы; и наконец, постнациональное государство с мультикультурным обществом, которое характерно для современного Западного мира.

Можно констатировать, что общества, в настоящее время определяемые, как мультикультурные, ранее назывались многонациональными и описывались как феномены культурного плюрализма. В частности, обобщенную интерпретацию понятия мультикультурализма дает американский этнополитолог Н. Глэйзер, понимая по мультикультурализмом комплекс разнообразных процессов развития, в ходе которого раскрываются многие культуры в противовес единой национальной культуре .

Но мультикультурализм также можно и обозначить как идеологию, пропагандирующую многообразие культур той или иной страны, и соответствующая этой идеологии практика. Другими словами, мультикультурализмом называется сохранение культурной самобытности в многонациональном государстве. В то же время в политике мультикультурализма имеет место быть как пассивный, так и активный характер. В первом случае в основе лежит толерантное отношение к многообразию культур, во втором – активная поддержка и поощрение этого многообразия. Будет верным утверждение о том, что мультикультурное общество не предполагает наличия определенной господствующей культуры. Напротив, основной целью мультикультурализма представляется интеграция и формирование единой гражданской нации, но не сохранение культурного многообразия любой ценой.

А.А.Борисов, отмечает, что мультикультурализм важно рассматривать в качестве идеологии и политики, которая «надстраивается» над узконациональными культурными ценностями – общенациональные. Мультикультурализм выступает также феноменом этнической фрагментации социума, синонимом «многокультурности» и противопоставлен доминантному выступлению культуры как общенационального движения (этноцентризму, в котором культура выступает захватническим «знаменем»). Можно уловить в этой трактовке наличие расхождения между идеологической функцией мультикультурализма, его политической функцией и его культурной составляющей. Мультикультурализм как живая реальность выступает на разных уровнях и формирует горизонтальные связи .

Также важно иметь в виду, что большой социологический словарь определяет мультикультурализм, как признание культурного плюрализма и его продвижения . Главным в понимании сущности мультикультурализма обозначена защита культурного разнообразия, или , если сказать другими словами, борьба против гомогенности культуры. Мультикультурализм может трактоваться как компромисс между обществом/государством, которое принимает и мигрантами; компромисс между требованием единой идентичности и системы ценностей и требованием права на отличие .

По мнению ряда научных исследователей, формирование –многонациональных государств является неизбежным процессом развития человечества. Он связан с ростом международных связей, снижением численности европейского населения, неравномерностью экономического развития различных государств, потребностью импорте рабочей силы. Отмирание мононациональных государств естественно в эволюционирующем обществе. Учитывая, что крайности в решении этнических проблем, свойственные постмодернистской и модернистской моделям не привели к эффективному результату, мультикультурализм призван и концептуально и практически привести к солидарности и справедливости в своем воплощении. Так, мультикультурализм сегодня, является наиболее цивилизованным ответом вызовам радикального плюрализма. Цивилизованность общества в здесь можно определить, исходя

-

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/glava-diploma/60958>