

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/kontrolnaya-rabota/87571>

Тип работы: Контрольная работа

Предмет: Педагогика

Оглавление

Введение 3

Глава 1. Теоретическая часть 4

§ 1. Определение спортивной игры городки. Значение игры в физическом воспитании детей дошкольного возраста 4

§ 2. Оборудование, инвентарь. Техника игры 5

§ 3. Методика обучения. Правила игры 10

Глава 2. Проект внедрения спортивной игры городки в детском дошкольном учреждении 14

Заключение 16

Список литературы 17

- педагог записывает очередное очко в таблицу на счет команды и объявляет общий счет каждой команды, поддерживая тем самым постоянный интерес детей;
- игра приобретает все более динамичный характер, в нее включаются все участники.

Э. Й. Адашкявичене предлагает несколько упрощенные правила игры в городки для дошкольников [1, С. 115 – 117].

Цель игроков или команды – выбить как можно быстрее фигуры из города (квадрата), соблюдая при этом правила игры.

Участники игры. Соревнования можно проводить между двумя, четырьмя и т.д. игроками или между двумя командами.

Судейство. Главным судьей соревнований является воспитатель, дети – помощниками. Судьи разрешают все спорные вопросы, возникшие во время игры. Перед началом соревнований судьи отмечают линии конов и полуконов, строят фигуры. Судья имеет право прекратить игру. Во время игры никто, кроме игроков и судьи, не имеет право находиться на поле.

По мнению Э. Й. Адашкявичене необходимо, чтобы дети соблюдали следующий порядок проведения игры в городки [1, С. 117]:

1. Перед началом игры участники командных соревнований собираются на конах и по сигналу судьи идут строем до квадратов города. Затем команды выстраиваются лицом друг к другу и обмениваются приветствиями. Капитаны обеих команд подходят к судье, представляются ему и друг другу. Судья предоставляет право капитанам команд тянуть жребий и объявляет игрокам о том, какая команда первой начинает игру. Первый удар производится в первый город.
2. Каждый игрок делает по два броска в забое. Каждую битку игрок бросает только по свистку судьи.
3. Все фигуры начинают выбивать с кона. Лишь после того, как будет выбит хотя бы один городок, игроки получают право выбивать остальные городки с полукона (с расстояния 2 – 3 м). После того как будут выбиты все городки фигуры, ставится новая фигура.
4. Городок считается выбитым только тогда, когда он полностью вышел за линию города.

В. Ф. Пугачев уточняет, что удар считается потерян, если:

- бита коснулась штрафной линии или земли перед нею;
- игрок наступил или переступил переднюю или боковую линию кона или полукона в момент броска;
- удар произведен не в очередь [9, С.19].

Все городки в этом случае ставятся на место, повторять удар не разрешается [10, С 83].

Счет игры

1. Партию выигрывает та команда, которая меньшим количеством бросков выбьет все фигуры данной партии.
2. После окончания первой партии игры команды меняются городами и забоями.
3. Побеждает команда, выигравшая две партии. С детьми 6-7 лет не рекомендуется проводить подряд более 2-3 партий.

По мнению В. Г. Фролова, при игре в городки особое внимание должно уделяться мерам безопасности. Собирать городки, составлять фигуры можно только по команде педагога. Когда на площадке играют в городки, дети, не участвующие в данный момент в игре, должны находиться за ограничительными линиями. На площадке находятся только игроки и педагог. Городошную площадку нужно располагать в таком месте, чтобы на ней не могли неожиданно появиться другие дети [14].

Список литературы

1. Адашквичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду. – М.: Просвещение, 1992. – 159 с.
2. Детские подвижные игры народов СССР / Сост. А. В. Кенеман; Под ред. Т. И. Осокиной. – М.: Просвещение, 1989. – 239 с.
3. Ковалевский А.К. Обогащение двигательного развития детей старшего дошкольного возраста при использовании игры «городки»: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. пед. наук (13. 00. 07) / Ковалевский Александр Карлович; ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет». – Екатеринбург, 2005. – 23 с.
4. Литвинова М. Ф. Русские народные подвижные игры / Под ред. Л. В. Русской. – М.: Просвещение, 1986. – 79 с.
5. Малинин В., Яковлев О. Удивительная игра городки // Спорт в школе – 2009 - № 16. С. 4
6. Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. – М.: Просвещение, 1978. – 286 с.
7. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.
8. Приказ Минспорттуризма РФ от 29.03.2010 № 234 «Правила вида спорта «Городошный спорт»
9. Пугачев В. Ф. Городки. – М.: Физкультура и спорт, 1990. – 128 с.
10. Рассел Д., Кон, Р. Городки. – М.: VSD, 2013. – 120 с.
11. Спортивные и подвижные игры / Под ред. Ю. И. Портных. – М.: Физкультура и спорт, 1977. – 382 с.
12. Степаненкова, Э. Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 368 с.
13. Фролов В. Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. – М. Просвещение, 1986. – 159 с.
14. Официальный сайт Международной Федерации городошного спорта // <http://www.ifgs.su>. Дата доступа: 17.12.2019.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/kontrolnaya-rabota/87571>