

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovye-raboty/kontrolnaya-rabota/93376>

Тип работы: Контрольная работа

Предмет: Биология

Содержание

1. Технология изготовления ковров, ковриков из шкур животных.....	3
2. Правила измерения и оценки рогов горных баранов (муфлона, уриала, архара, снежного барана).....	8
3. Организация и проведение трофейных выставок.....	14
Список литературы.....	18

1. Технология изготовления ковров, ковриков из шкур животных

Шкура крупного животного, предназначенная для ковра, должна сниматься только пластом, для зверей среднего размера можно применить способ «трубкой». Любые другие способы съемки шкуры (с разрезом по спине) недопустимы.

Самое главное - правильно и симметрично выполнить три разреза: центральный, разрезы передних и задних конечностей. Надо представлять, что готовый ковер должен быть абсолютно симметричным.

Неправильно работая ножом, можно наделать таких дефектов, которые потребуют большого времени на их исправление.

Никогда не разрезайте подушку лапы у медведя. Лапы зверей имеют определенные способы препарирования и в готовом изделии должны выглядеть абсолютно целыми так же как у чучела.

Охотник, прежде всего, обязан правильно снять шкуру, сделать поверхностную обработку и выполнить временную консервацию, для чего она подвергается заморозке или солению. Сырье нежелательно долго хранить, надеясь на консервацию, так как жир на коже окисляется, и при отрицательных температурах кожная ткань вымерзает. Все это осложняет первичную обработку сырья.

Шкуры зверей консервируют таким образом, чтобы они уже были подготовлены к выделке, независимо от того, когда мастер начнет с ними работать: весной или осенью. Из шкуры медведя, которая валялась пару лет на чердаке, ничего хорошего уже не сделаешь.

Во время работы с ковром выделка шкуры и изготовление головы технологически связаны. Нельзя, например, просто выделать шкуру, а затем сделать голову.

2. Правила измерения и оценки рогов горных баранов (муфлона, уриала, архара, снежного барана)
2

В настоящее время система оценки трофеев СИС применяется во многих странах мира, в том числе и в России. Несмотря на постоянное совершенствование европейской системы оценки трофеев, она не лишена недостатков. К принципиальным следует отнести подход к измерению шкур, когда оценивается не трофей, изделие из него. Для условий России в системе СИС слабо разработаны критерии оценки азиатских видов трофейных животных, это в первую очередь касается сибирской косули, марала, изюбря и пятнистого оленя (Асиновский, Михайлов, 2001).

В основе системы СИС лежат три основных понятия: типичность, симметрия, красота. Погоня за рекордными трофеями обернулась деградацией трофейных качеств животных, особенно в густо населенных районах Европы. Возникла необходимость сохранить дичь и вести в охотничьем хозяйстве селекционную работу. Было принято решение о разведении животных типичных для данного вида и выбраковке нетипичных. Руководствуясь тем, что трофейная ценность является показателем состояния популяции охотничьих животных, специалистами охотничьего хозяйства Западной Европы были четко сформулированы признаки, по которым егеря могли на глаз оценить будущие кондиции животного.

Так как нетипичных зверей стали выбраковывать, система СИС, учитывая современные требования к охотничьим животным, отказалась от оценки нетипичных трофеев

Трофеи копытных животных оцениваются в соответствии с соглашением Международного совета охотников, заключенным в Мадриде в 1952 году. Для бальной оценки трофеев и определения их стоимости используют таблицу. Длина и окружность измеряется с точностью до 0,1 см. Только длина рожков

измеряется с точностью до 0,5 см. Рога оленя взвешиваются с точностью до 0,1 кг, самца косули с точностью до 0,1 грамма, для чего применяются соответствующие типы весов. Исключительно важно определить объем рогов самца косули. Для этого используют весьма чувствительные весы, приспособленные для взвешивания трофеев и сосуда с водой. Разница между массой, полученной при взвешивании рогов, погруженных в воду, и их сухой массой в граммах дает объем трофея в см куб. Из таблиц следует, что бальную оценку трофея оказывает влияние прежде всего его общая масса. У оленя ее показателем главным образом служит длина стволов, масса рогов, окружность стволов и венчиков; у косули - масса и объем рогов; у муфлона - длина и окружность рогов; у кабана - прежде всего толщина нижних клыков. При оценке рогов количество отростков решающего значения не имеют. Из этого следует, что действительную ценность представляет собой только трофей здоровой дичи.

3. Организация и проведение трофейных выставок

Подготовку к проведению выставки следует начать прежде всего с конкурса на лучший охотничий трофей. В этих целях прежде всего разрабатывают условия конкурса в соответствии с Всероссийским конкурсом на лучший охотничий трофей, учитывая особенности в работе данного общества, географическое положение и видовой состав животного мира. С условиями конкурса охотников знакомят заблаговременно. Очень помогает в работе четко разработанный план с указанием исполнителей и срока проведения конкурса. Заранее надо позаботиться о медалях, дипломах, трофейных листах для вручения их участникам конкурса.

Для организации работ выставки подбирают выставочный комитет и экспертную комиссию, их состав обсуждают на правлении соответствующего общества, одновременно утверждая смету расходов.

3

В установленные сроки начинается сбор охотничьих трофеев, при этом организаторы выставки должны гарантировать владельцам трофеев их сохранность и возврат. До начала работы выставки все трофеи должны пройти оценку, после чего эксперты приступают к составлению каталога и отчета о работе экспертной комиссии.

В каталог трофеи заносятся по видам под общим порядковым номером, далее указывается фамилия, имя, отчество владельца трофея, год и место добычи, оценка его в баллах, в последней графе отмечают, на каких выставках и когда демонстрировался ранее указанный трофей. Отметку делают путем указания первоначальной буквы города выставки и года ее проведения (пример: Б71; В-73; М-75 и т. д.).

В случае издания каталога на выставке под каждым трофеем достаточно указать его порядковый номер в каталоге, а посетители найдут его оценку в баллах и все сведения о нем.

Список литературы

1. Асиновский А.И., Кирьякулов В.М. Лось. Особенности биологии. Оценка трофеев. Общероссийская ассоциация общественных объединений охотников и рыболовов, «Ассоциация Росохотрыболовсоюз». Москва: Росохотрыболовсоюз, 2014. - 47 с.
2. Изготовление чучел и обработка охотничьих трофеев: справочник / Моск. о-во охотников и рыболовов.- М.: ДАИРС: Издательский Дом Рученькиных, 2003.- 376 с.
3. Мартынов, Е. Н. Охотничье дело. Охотоведение и охотничье хозяйство: учеб. / Е. Н. Мартынов, А. В. Гороховников, В. В. Масайтис. - Электрон. текстовые дан. - М.: Лань", 2014. - 448 с.
4. Останин В.А. Обработка, аранжировка и оценка трофеев. М.: Самиздат, 2018. - 100 с.
5. Положение об охотничьих трофеях в Российской Федерации / И. С. Козловский [и др.]- М.: ВНИИОЗ, 2010. - 68 с.
6. Практикум по оценке охотничьих трофеев: для студентов фак. охотоведения очн. и заочн. обучения / Иркут. гос. с.-х. акад.- Иркутск: ИрГСХА, 2007.- 63 с.
7. Роскопф, Игнац. Охотничьи трофеи и изделия / И. Роскопф; пер. со словац./ А. А. Буточникова; под ред. Д. И. Плотникова.- М.: Лесная промышленность, 1984.- 127 с.
8. Фандеев, А.А. Охотничье-промысловые звери и трофеи / А.А. Фандеев, В. П. Никольская.- М.: Россельхозиздат, 1978.- 173 с.

Эта часть работы выложена в ознакомительных целях. Если вы хотите получить работу полностью, то приобретите ее воспользовавшись формой заказа на странице с готовой работой:

<https://studservis.ru/gotovyе-raboty/kontrolnaya-rabota/93376>